

HOJA DE SALA

ÁLBUM DE FOTOGRAFÍAS de Eduardo Sánchez

SALA MARTÍN CHIRINO, SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES **16 de enero – 8 de febrero 2026**

Actividades:

- **Visita Guiada con el artista:** 16 de enero a las 18:30 h.
 - **Inauguración:** 16 de enero a las 19:00 h.
-

Cinco Décadas de Mirada Cotidiana

La exposición "**ÁLBUM DE FOTOGRAFÍAS de Eduardo Sánchez**" presenta una destacada selección de medio centenar de obras que resumen la prolífica trayectoria de Eduardo Sánchez, fotógrafo madrileño cuya carrera profesional y creativa se extiende a lo largo de cinco décadas.

Para Sánchez, el ejercicio fotográfico no se limita a una temática concreta; su rasgo más característico es un profundo interés por plasmar lo cotidiano. Su obra captura aquello que acontece en el día a día, ofreciendo una visión global que dota a su trabajo de una gran riqueza iconográfica.

El Instante Único y la Riqueza Iconográfica

Cámara en mano, el autor se mantiene atento a que el protagonista o la escena transmitan una sensación especial. Es en ese instante único donde logra captar imágenes de una gran naturalidad y expresividad. Su archivo es un testimonio diverso de la sociedad donde conviven:

- **Figuras públicas:** Actores, marineros y políticos en el desempeño de su actividad profesional.
- **Personajes anónimos:** Ciudadanos paseando o participando en las fiestas tradicionales de su ciudad.

Maestría Técnica y Variedad Formal

La muestra destaca por una amplia variedad de recursos técnicos y una libertad formal que permite al espectador transitar por diferentes estados visuales.

- Juegos de perspectiva: desde panorámicas y planos lejanos hasta detalles minuciosos y primeros planos que rozan la abstracción.
- Contraste entre el movimiento y el estatismo.
- Uso del color y Blanco y negro

En definitiva, esta exposición es una panorámica de la sociedad en la que vivimos. Es una invitación a que el espectador utilice estas imágenes como un espejo para conocer mejor su entorno y a sí mismo.
