
Museo Etnográfico el Caserón

Catálogo de la Biblioteca





AYUNTAMIENTO DE
**San Sebastián
de los Reyes**

Delegación de Cultura

Diseño: Tagline

Edita: Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes
Delegación de Cultura
Avda Baunatal 18 - 28700 S.S. de los Reyes. (Madrid)
Tel.: 91 658 89 90 - Fax: 91 653 55 81
cultura@ayuntamiento.sanse.info

Primera edición: Abril de 2007
Impreso en España / Printed in Spain
Gráficas: xxxxxxxxxxxxxxxx

UNIVERSIDAD POPULAR JOSÉ HIERRO
Museo Etnográfico el Caserón



La edición de este catálogo es una vieja aspiración del Centro de Estudios Tradicionales de la Universidad Popular, ya que hoy, en las estanterías del Museo Etnográfico El Caserón, los libros aquí relacionados constituyen una interesantísima fuente de datos para todos aquellos iniciados o no en el estudio de las tradiciones. Constituía una necesidad dar a conocer otra faceta muy desconocida del CET como es ésta en la que se muestra el resultado de sus trabajos en el campo de la bibliografía tradicional durante veinticinco años, y que ha venido ocupando una importante parte del tiempo del primer Departamento de Investigación que la Universidad Popular creó a principios de los ochenta.

María Manzanares
Concejala de Cultura

I JORNADAS Internacionales sobre Tecnología Agraria Tradicional
Museo Nacional del Pueblo Español
Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos
Salamanca, 1993

I JORNADAS Nacionales de Arpa
Ayuntamiento de Madrid. Concejalía de Cultura
Centro Cultural de la Villa
Madrid, 1990

VIII JORNADAS Estatales DEAC – Museos
Ministerio de Cultura. Museo Nacional de Arte Romano
Mérida, 7-10 de noviembre 1991
Salamanca, 1993

XIII JORNADAS Nacionales de Exaltación del Tambor y el Bombo
Ayuntamiento de la Villa de Andorra. Teruel, 1998

II BIENAL de Arte Flamenco Ciudad de Sevilla
“Exposición El Baile”
Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla. Sevilla, 1982

I CICLO de Costumbres Populares más el catálogo de la Exposición de Maquetas de
Palomares en Barro
Edita Centro de Cultura Tradicional. Diputación de Salamanca
Salamanca, 1985

I CICLO de Música para Escolares
Junta Municipal de Arganzuela. Madrid, 1985

I CONGRÉS de Cultura Tradicional i Popular (Memoria)
Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya
Barcelona, 1983

V CONGRESO de Folklore Andaluz. Expresiones de la cultura del pueblo: “el fandango”
Junta de Andalucía. Consejería de Cultura
Málaga, 1994

VII CONGRESO de Folklore Andaluz: Las romerías como manifestación del sentir popular
Junta de Andalucía. Consejería de Cultura
Jaén, 2000

II ENCUENTRO en Castilla y León
Aula de Universidad y Etnología
Diputación de Salamanca
Salamanca, 1987

III ENCUENTRO en Castilla y León
Aula de Universidad y Etnología
Diputación de Salamanca
Salamanca, 1988

150 AÑOS de Fotografía en la Biblioteca Nacional
Guía – inventario de los fondos fotográficos de la Biblioteca Nacional coordinada y dirigida por Gerardo F. Kurtz e Isabel Ortega
Ministerio de Cultura
Ediciones El Viso
Madrid, 1989

A CONSTRUCCIÓN das embarcaciones tradicionais
Consellería de Pesca, Marisqueo e Acuicultura
Museo do Pobo Galego
La Coruña, 1994

A MEMORIA recobrada
Deputación Provincial da Coruña
La Coruña, 1997

A MOMENTOSA questao dos “tours de morte” em Portugal
Sociedade Protectora de Animales
Lisboa, 1933

A

ABATE SABATIER

El amigo de los niños

Imprenta de Montegrifo y C^a. Madrid, 1880

ABELLA, Ignacio

El hombre y la madera

El arte tradicional del trabajo de la madera. Desde el conocimiento de los árboles y la fabricación de las herramientas hasta la construcción de casas, muebles, molinos, tornos, toneles, zuecos, colmenas, juguetes, telares, ruecas, instrumentos musicales, xilografías y toda clase de utensilios domésticos

Integral. Barcelona, 1998

ABREU, José Manuel

La canción en Canarias

Diez años de canción en Canarias (1968-1978)

Centro de la Cultura Popular Canaria

Cabildo Insular de Tenerife. Santa Cruz de Tenerife, 1988

ACTAS de las Segundas Jornadas de Etnología de Castilla-La Mancha

Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

Servicio de Publicaciones. Ciudad Real, 1984

ACTAS de las Primeras Jornadas sobre Madrid Tradicional

Centro de Estudios Tradicionales

Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes. San Sebastián de los Reyes, 1984

ACTAS de las Segundas y Terceras Jornadas sobre Madrid Tradicional

Centro de Estudios Tradicionales

Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes. San Sebastián de los Reyes, 1986

ACTAS y memorias

Segunda Parte

Cuarto Congreso Nacional de Arqueología Argentina. Mendoza, 1977

ADORJAN, Julio

Todos los secretos del billar

Daniel Jorro Editor. Madrid, 1930

AGUDO SÁNCHEZ, Manuel

La Pastora

Cancionero guadalupense

Guadalupe (Revista del Real Monasterio de Guadalupe) nº 656. 1982

AGUDO TORRICO, Juan

Arquitectura vernácula y patrimonio

Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía/ 31

Fundación Machado. Sevilla, 1999

AGÚNDEZ GARCÍA, José Luis

Cuentos populares vallisoletanos en la tradición oral y en la literatura

Temas Didácticos de Cultura Tradicional

Fundación Centro Etnográfico "Joaquín Díaz"

Castilla Ediciones. Valladolid, 1999

AIER 1

Voces nuevas del romancero castellano – leonés

Archivo Internacional Electrónico del Romancero

Edición a cargo de Suzanne H. Petersen

Encuesta Norte – 1977 del Seminario Menéndez Pidal

Editorial Gredos. Madrid, 1982

AIER 2

Voces nuevas del romancero castellano – leonés

Archivo Internacional Electrónico del Romancero

Edición a cargo de Suzanne H. Petersen

Editorial Gredos. Madrid, 1982

ALARCÓN ROMÁN, Concepción

Catálogo de amuletos

Museo del Pueblo Español

Ministerio de Cultura. Madrid, 1987

ALBADA al Nacimiento. La Navidad en Aragón

Siete textos sobre la Navidad en Aragón

Caja de Ahorros de la Inmaculada. Zaragoza, 1996

ALBUM de costumbres populares madrileñas en el siglo XIX

Según dibujos de Ortega, Ruiz y Perea

Guillermo Blázquez Editor. Madrid, 1983

ALBUM de iluminar

Serie Instructiva / 4

Galicia, Andalucía, Castilla la Nueva, Cataluña, Castilla la Vieja, Valencia, Extremadura

Miguel A. Salvatella Editor s. a.

ALBUM de iluminar

Serie Instructiva / 5

Vascongadas, León, Aragón, Murcia, Asturias, Canarias, Baleares, Navarra

Miguel A. Salvatella Editor s. a.

ALFARERÍA popular

Ministerio de Industria y Energía s. a.

ALGABEÑO, José García

Los ases del toreo. Barcelona s. a.

ALIMARA

Faena i festa

Danses, balls, tocats i cançons del País Valencià

Grup Alimara de la Societat el Micalet. Valencia, 1980

ALIMARA

Les Noces

Grup Alimara de la Societat el Micalet. Valencia, 1983

ALIMENTACIÓN y cultura en Andalucía

El Folk – Lore Andaluz

Fundación Machado 2ª Época. Sevilla, 1992

ALMANAQUE del año cristiano

Saturnino Junquera, S. J.

Sal Terrae. Santander, 1963

ALMANAQUE del año cristiano

Saturnino Junquera, S. J.

Sal Terrae. Santander, 1965

ALMANSA a través del cristal

Los legados de la tierra

Ayuntamiento de Almansa. Almansa, 1999

ALONSO PEREIRA, José Ramón

Madrid 1898-1931. De Corte a metrópoli

Prólogo de Fernando Chueca Goitia

Comunidad de Madrid

Consejería de Cultura y Deportes. Madrid, 1985

ALONSO PONGA, José Luis

DIÉGUEZ AYERBE, Amador

El Bierzo

Etnografía y folklore de las comarcas leonesas

Ediciones Leonesas

Santiago García Editor. Madrid, 1984

ALONSO PONGA, José Luis

Teatro popular

Temas Didácticos de Cultura Tradicional / 1

Centro Etnográfico de Documentación

Diputación de Valladolid. Valladolid, 1986

ALONSO PONGA, José Luis

SÁNCHEZ DEL BARRIO, Antonio

Teatro popular – Danzas de palos

Temas Didácticos de Cultura Tradicional

Centro Etnográfico Fundación Joaquín Díaz

Castilla Ediciones. Valladolid, 1996

ALONSO PONGA, José Luis

Tradiciones y costumbres de Castilla-León

Colección Nueva Castilla / 3. Valladolid, 1982

ALONSO RAMOS, J. A.

Guadalajara: Imágenes de indumentaria tradicional (1800-1950)

Catálogos de Tradición / 2

Edita Diputación de Guadalajara. Guadalajara, 1995

ALVAR, Manuel

Poesía tradicional de los judíos españoles Nº 43

Editorial Porrúa S. A. México, 1979

ALVAR, Manuel

Romancero viejo y tradicional Nº 174 / 2ª Edición

Editorial Porrúa S. A. México, 1979

ALVAR EZQUERRA, Antonio

De Herodoto a la leyenda de la campana de Huesca

Bulletin Hispanique. Tomo LXXXII

Editiones Biere. París, 1980

ALVARADO Y ALBO, Juan

Colección de cantares de boda recogida en el valle de Laciana, Babia y Alto Bierzo

Imprenta "La Democracia". León, 1919

ÁLVAREZ, Antonio

Félix Rodríguez: el novillero puntero. Madrid, 1925

ÁLVAREZ ANGULO, Tomás

El refranero español y su sabiduría

Conferencia pronunciada en la Sorbona el 18 de abril de 1953. Madrid, 1953

ÁLVAREZ GATO, Juan

Cancionero inédito

Poeta madrileño del siglo XV

Imprenta de la Revista Española. Madrid, 1901

ÁLVAREZ GATO, Juan

Cancionero inédito (rústica)

Poeta madrileño del siglo XV. Madrid, 1901

ÁLVAREZ RICO, Manuel

El folklore de Allande

Boletín del Instituto de Estudios Asturianos

Separata del N° 33. Oviedo, 1958

AMADES, Joan

Món de Joan Amades

Departamento de Cultura de Catalunya. Barcelona, 1990

AMBAS CASTILLAS

Historial de las ganaderías bravas. Barcelona, 1907

AMEZCUA, Manuel

La cultura tradicional de Jaén

Demófilo. Revista de Cultura Tradicional/ 14

Fundación Machado. Sevilla, 1995

ANALES del Instituto de Estudios Madrileños

Tomo V (Provincia)

C.S.I.C. Madrid, 1970

ANALES del Instituto de Estudios Madrileños

Tomo XIII (Provincia)

C.S.I.C. Madrid, 1976

ANALES del Museo del Pueblo Español

Etnografía, Folklore y Artes Populares. Geografía Humana

Tomo I. Cuadernos 1 y 2

República Española. Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes. Madrid, 1935

ANALES del Museo del Pueblo Español

Tomo II; Ministerio de Cultura. Madrid, 1988

ANALES del Museo del Pueblo Español

Tomo IV; Ministerio de Cultura. Madrid, 1992

ANALES del Museo del Pueblo Español

Tomo V; Ministerio de Cultura. Madrid, 1993

ANALES del Museo del Pueblo Español
Tomo VI; Ministerio de Cultura. Madrid, 1993

ANALES del Museo Nacional de Antropología
Dirección General de Bellas Artes y de Conservación y Restauración de Bienes Culturales
Salamanca, 1995

ANÁLISIS e Investigaciones Culturales
Distintas etnias españolas: vaqueiros de alzada, pasiegos, agotes, maragatos, gitanos, xuetes
Ministerio de Cultura. Madrid, 1980

ANDRÉS MARTÍN, Faustino
Juegos y deportes autóctonos
Páginas de Tradición / 4
Diputación de Salamanca. Salamanca, 1987

ANÓNIMO
Colección de refranes, adagios y locuciones proverbiales
Imprenta de Don Ignacio Boix / Editor. Madrid, 1843

ANÓNIMO
Cartas de juego confeccionadas clandestinamente por un preso español anónimo en el primer tercio del siglo XX
Museo Penitenciario. Madrid s. a.

ANTIGÜEDAD, Alfredo R.
Arruza
Ediciones Atlas. Madrid, 1945

ANTOLÓGICA 25 años (1973-1998)
Junta de Andalucía. Sevilla, 1998

ANTROPOLOGÍA
Escenarios de lo sagrado
Revista de Pensamiento Antropológico y Estudios Etnográficos / 10
Edita Grupo Antropología. Madrid, 1995

ANTROPOLOGÍA

La utopía de Dionisos. Las transformaciones de la fiesta en la modernidad avanzada
Revista de Pensamiento Antropológico y Estudios Etnográficos / 11
Edita Grupo Antropología. Madrid, 1996

ANTROPOLOGÍA

El sonido de la cultura
Textos de Antropología de la Música
Revista de Pensamiento Antropológico y Estudios Etnográficos / 15-16. Madrid, 1998

ANTROPOLOGÍA

La minería y sus contextos sociales
Revista de Pensamiento Antropológico y Estudios Etnográficos / 13. Madrid, 1997

ANUARIO flamenco y guía de festivales 1989
Fundación Andaluza de Flamenco. Jerez de la Frontera, 1989

AÑOS de pobreza contados por nuestras abuelas y abuelos
Seminario de Fuentes Orales
I.E.S. "GINER DE LOS RÍOS". Alcobendas, 2001

ARANA MARTIJA, José Antonio
Música vasca
Biblioteca Musical del País Vasco
Caja de Ahorros Vizcaína. Bilbao, 1987

ARAÚJO IGLESIAS, Miguel Anxo
A Merca. *Antropología dun concello galego*
Ir Indo Edicións. Vigo, 1997

ARCEO BENEVENTANO, Fernando
Adagios y fábulas
Edición facsímil de la publicada en Salamanca el año 1533, completada con la traducción del latín al castellano por Tomás Trallero Bardají
Librería Central. Barcelona, 1950

ARCO AGUILAR, M. C.

NAVARRO MEDEROS, J. F.

Los aborígenes
Historia popular de Canarias / 1
Centro de la Cultura Popular Canaria. Santa Cruz de Tenerife, 1997

ARIAS VILAS, Felipe
DURÁN FUENTES, M^a Consuelo
Museo do Castro de Viladonga
Castro del Rei
Xunta de Galicia. Lugo, 1996

ARMISTEAD, Samuel G.
SILVERMAN, J. H.
Tres calas en el romancero sefardí (Rodas, Jerusalén, Estados Unidos)
Prólogo de Ramón Menéndez Pidal
Editorial Castalia. Valencia, 1979

ARMISTEAD, Samuel G.
SILVERMAN, Joseph H.
En torno al romancero sefardí (*Hispanismo y balcanismo de la tradición judeo-española*)
Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1982

ARMISTEAD, Samuel G.
SILVERMAN, Joseph H.
Romances judeo-españoles de Tánger recogidos por Zarita Nahón
Cátedra-Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1977

ARMISTEAD, Samuel G.
El romancero judeo-español en el Archivo Menéndez Pidal (*Catálogo, índice de romances y canciones*)/ Vol. I
Cátedra-Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1978

ARMISTEAD, Samuel G.
El romancero judeo-español en el Archivo Menéndez Pidal (*Catálogo, índice de romances y canciones*)/ Vol. II
Cátedra- Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1978

ARMISTEAD, Samuel G.
El romancero judeo-español en el Archivo Menéndez Pidal (*Catálogo, índice de romances y canciones*)/ Vol. III
Cátedra-Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1978

ARMISTEAD, Samuel G.
El romancero hoy: Historia, Comparatismo, Bibliografía crítica
Romancero y Poesía Oral IV
Cátedra Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1979

ARNAL CAVERO, Pedro

Refranes, dichos, mazadas...en el Somontano y montaña oscense
Prames S. A. Zaragoza, 1997

ARRIBAS SANDONÍS, Luis E.

CANCHO LÓPEZ, Antonio

El barrio de la Zaporra. De la marginalidad a la centralidad
Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes. Madrid, 1999

ARTE e tradições da região de Aveiro

Direcção – Geral da Divulgação

Editorial Terra Livre. Lisboa, 1984

ARTE e tradições da região do Porto

Direcção – Peral da Comunicação Social

Editorial Terra Livre. Lisboa, 1985

ARTESANÍA

Temas Españoles / 3

Publicaciones Españolas. Madrid s. a.

ARTESANÍAS en España

Formas para vivir

Ministerio de Industria y Energía. Madrid, 1983

ARTESANÍAS en España

Año del artesanado

Ministerio de Industria y Energía

Dirección General de la Pequeña y Mediana Industria. Madrid, s. a.

AS EMBARCACIÓNS tradicionais de Galicia

Consellería de Pesca, Marisqueo e Acuicultura

Museo do Pobo Galego. La Coruña, 1994

ASENJO BARBIERI, Francisco

Las castañuelas

Estudio jocoso dedicado a todos los boleros y danzantes, por uno de tantos

Turner & Albatros; s. a.

ASOCIACIÓN Cultural “La Gaita”

Repertorio de obras inéditas para dulzaina de Jesús Martínez

Segunda parte. Álava, 1984

ASOCIACIÓN de Propietarios y Empresarios de Plazas de Toros
Madrid, 1915

ASOCIACIÓN Madrileña de Antropología
Directorio Septiembre. Madrid, 1987

ATERO, Virtudes
PIÑERO, Pedro M.
Romancerillo de Arcos de la Frontera
Notaciones musicales de Manuel Castillo
Fundación Machado. Cádiz, 1986

ATERO, Virtudes
PIÑERO, Pedro M.
Romancero andaluz de tradición oral
Biblioteca de Cultura Andaluza Nº 53. Junta de Andalucía

AYUNTAMIENTO de Córdoba
XVI Congreso Nacional de Actividades Flamencas. Memoria y conclusiones

AYUNTAMIENTO de Madrid
Primeras Jornadas Nacionales de Arpa
Concejalía de Cultura
Centro Cultural de la Villa

AYUNTAMIENTO de Torrent
Torrens, estudis i investigacions de Torrent i comarca. 1983

AZORÍN, Francisco
El Madrid devoto y romero
Avapiés. Madrid, 1984

AZORÍN, Francisco
Leyendas y anécdotas del viejo Madrid
Avapiés. Madrid, 1984

B

BACHILLER GONZÁLEZ DE RIVERA, EI

Rafael Molina Martínez, Lagartijo el Chico
Biblioteca Sol y Sombra Vol. XVIII. Madrid, 1911

BACHILLER GONZÁLEZ DE RIVERA, EI

José Sánchez del Campo, Cara – Ancha
Biblioteca Sol y Sombra Vol. XV. Madrid, 1910

BALTANÁS, Enrique

PÉREZ CASTELLANO, Antonio José

Literatura andaluza, entre lo culto y lo popular/ 28
Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía
Fundación Machado. Sevilla, 1998

BARAIBAR GARDOQUI

Lo primero el refranero. Guadalajara, 1977

BARALLAT, Celestino

Principios de botánica funeraria
Facsimil de la edición de 1885
Alta Fulla. Barcelona, 1984

BARBA, Cándido

El encaje de bolillos. Estudio etnográfico
Diputación de Ciudad Real – Área de Cultura
Biblioteca de Autores y Temas Manchegos. Ciudad Real, 1986

BARBADO, Luis

San Sebastián de los Reyes. Su historia en imágenes
Edita Peña El Apodo. Madrid, 1999

BARGALLÓ I BADÍA, Josep

Balls I danses de les comarques de Tarragona
Baix Camp / 4
Diputació de Tarragona. Tarragona, 1998

BARNABY CONRAD

Matador
Cambridge, 1952

BARRERA MARAVER, Antonio

Crónicas del género chico y de un Madrid divertido
Editorial Avapiés. Madrid, 1983

BARRIOS GARCÍA, Ángel

MARTÍN EXPÓSITO, Alberto

Documentación medieval de los archivos municipales de Béjar y Candelario
Ediciones de la Diputación de Salamanca. Salamanca, 1986

BARROSO GUTIÉRREZ, F.

Guía curiosa y ecológica de las Hurdes
Colección "El Búho Viajero"
Ediciones Acción Divulgativa. Madrid, 1991

BASTUS, Joaquín V.

La sabiduría de las naciones o los Evangelios abreviados. Año 1862

BELTRÁN ARGÍÑENA, Juan Mari

San Telmo. Museoko soinu eta hots tresnak
Colección Lankidetzan bildum. San Sebastián, 1998

BELTRAN ARGÍÑENA, Juan Mari

La dulzaina en Guipúzkoa. Hasta la década de 1950
Herri Musika Bilduma, 1
Diputación Foral de Guipúzkoa. San Sebastián, 2004

BELTRÁN ARGÍÑENA, Juan Mari

La txalaparta, antecedentes y variantes. *De los ritmos de trabajo a la música*
Herri Musika Bilduma, 3. San Sebastián, 2004

BENMAYOR, Rina

Romances judeo- españoles de Oriente
Nueva recolección
Fuentes para el Estudio del Romancero. Serie Sefardí (F.E.R.S) V
Cátedra Seminario Menéndez Pidal
Editorial Gredos. Valencia, 1979

BERNÁLDEZ MONTALVO, José María

Las Tarascas de Madrid
Ayuntamiento de Madrid – Delegación de Cultura. Madrid, 1983

BERTRÁN, Marcos Jesús

De lo nuestro: La tonadilla y la danza

Dos brochazos para la fiesta del "Círculo Artístico" de Barcelona de nueve de abril de 1915

Oliva de Villanova Impresor. Barcelona, 1915

BIBLIOTECA DE "EL CLARÍN"

José Moreno "Morenito" (El torero de Zaragoza) s. a.

BIBLIOTECA SOL Y SOMBRA

Ricardo Torres (Bombita Chico). Vol. 7, 1907

BIBLIOTECA SOL Y SOMBRA

Antonio Reverte Jiménez. Vol. III, 1906

BIBLIOTECA SOL Y SOMBRA

Domingo del Campo (Dominguín). Vol. XI, 1907

BIBLIOTECA SOL Y SOMBRA

Salvador Sánchez (Frascuero) Vol. IV, 1906

BIBLIOTECA SOL Y SOMBRA

Rafael González (Machaquito). Vol. VI, 1906

BIBLIOTECA SOL Y SOMBRA

Antonio Fuentes. Vol. IX, 1907

BIBLIOTECA SOL Y SOMBRA

Antonio Carmona (El Gordito). Vol. XII, 1908

BIBLIOTECA SOL Y SOMBRA

Manuel García (El Espartero). Vol. I, 1907

BIBLIOTECA SOL Y SOMBRA

Rafael Molina (Lagartijo). Vol. V, 1906

BIBLIOTECA SOL Y SOMBRA

Luis Mazantini. Vol. X, 1907

BIOGRAFÍA del matador de toros Antonio Martínez (Lagartijillo) Recuerdo de su despedida. Año 1909

BIOT, René

El enigma de los estigmatizados
Editorial A. H. R. Barcelona, 1957

BLANCH, Pedro

Trabajos manuales y juegos infantiles
I. G. Seix y Barral Hnos. S. A. Editores. Barcelona, 1933

BLANCO, Juan Francisco

El tiempo (meteorología y cronología populares)
Archivo de Tradiciones Salmantinas / 3
Centro de Cultura Tradicional
Diputación de Salamanca. Salamanca, 1987

BLANCO, Juan Francisco

La España pintoresca del siglo XIX
Selección de artículos del Semanario Pintoresco Español
Centro de Cultura Tradicional
Diputación de Salamanca. Salamanca, 1992

BLANCO, Juan Francisco

Medicina y veterinaria populares en la provincia de Salamanca
Escuela de Folklore Salmantino
Seminario de Folklore y Cultura Tradicional. Salamanca, 1983

BLANCO, Juan Francisco

Medicina y veterinaria populares en la provincia de Salamanca
Segunda Edición ampliada
Centro de Cultura Tradicional
Archivo de Tradiciones Salmantinas / 1. Salamanca, 1985

BLANCO, Juan Francisco

Usos y costumbres de nacimiento, matrimonio y muerte en Salamanca
Centro de Cultura Tradicional
Diputación de Salamanca. Salamanca, 1986

BLANCO, Juan Francisco

El tiempo. Meteorología y cronología populares

Archivo de Tradiciones Salmantinas

Ediciones de la Diputación de Salamanca. Salamanca, 1987

BLANCO, Juan Francisco

Prácticas y creencias supersticiosas en la provincia de Salamanca

Centro de Cultura Tradicional

Archivo de Tradiciones Salmantinas / 2. Salamanca, 1985

BLAS VEGA, José

Conversaciones flamencas con Aurelio de Cádiz

Librería Valle. Madrid, 1978

BLAS VEGA, José

Los Corridos o romances andaluces. Madrid, 1982

BLAS VEGA, José

El baile del taranto. Madrid, 1983

BODEGA FERNÁNDEZ, M^a Isabel

GUTIÉRREZ RONCO, Sicilia

Memoria del Conjunto Provincial de Madrid

Instituto Geográfico Nacional. Madrid, 1978

BOLOTE

Daimiel: Secuencias de su memoria

Asociación Cultural Bolote

Ayto. de Daimiel. Daimiel, 1997

BONILLA, Luis

Tradiciones y leyendas de Castilla

Colección 21 / 14

Ediciones Escélicer S. A. Madrid, 1956

BORRAS, José

Diccionario citador. Barcelona, 1836

BORRAS, Tomás

Madrid leyendas y tradiciones

Leyendas, tradiciones, ensoñamientos y trucos de Madrid

Vasallo de Mumbert Editor. Madrid, 1973

BRAVO MORATA, Federico

Historia de Madrid. Vol. I

Desde los orígenes de la ciudad hasta el 13 de septiembre de 1923, advenimiento del Directorio del general Primo de Rivera

Editorial Fenicia. Madrid, 1966

BRAVO MORATA, Federico

Historia de Madrid. Vol. II

Desde el 13 de septiembre de 1923, advenimiento del Directorio del general Primo de Rivera hasta el 18 de julio de 1936, comienzo de la Guerra Civil

Editorial Fenicia. Madrid, 1967

BRAVO MORATA, Federico

Historia de Madrid. Vol. III

La batalla de Madrid. La Guerra de España

Editorial Fenicia. Madrid, 1968

BRAVO MORATA, Federico.

Historia de Madrid. Vol. IV

1939 – 1945 La Posguerra

Editorial Fenicia. Madrid, 1978

BRAVO VILLASANTE, Carmen

Adivina, adivinanza

Folklore Infantil

Interduc / Schroedel. Madrid, 1978

BRAVO VILLASANTE, Carmen

Una, dola, tela, catola. El Libro del Folklore Infantil

Editorial Miñón. Valladolid, 1984

BREY MARINO, María

Viaje a España del pintor Henri Regnault. 1868-1870

España en la vida y en la obra de un artista francés

Editorial Castalia. Madrid, 1964

BURGUES, José P.

Religiosidad popular en Torrecilla de Alcañiz
Instituto de Estudios Turoleses
Diputación Provincial de Teruel. Teruel, 1989

C

CAAMAÑO GESTO, Xosé Manuel

As vías romanas
Cadernos Museo do Pobo Galego 3. Santiago de Compostela, 1984

CAAMAÑO SUÁREZ, Manuel

A casa popular
Cadernos Museo do Pobo Galego
Hércules Ediciones. La Coruña, 1997

CABAL, C.

Contribución al Diccionario Folklórico de Asturias. Oviedo, 1958

CABALLERO, Fernán

Cuentos, adivinanzas y refranes populares
Madrid: Librería y Editorial Rubiños. Sáenz de Jubera Hermanos Editores. s. a.

CABEZÓN, Miguel

CASTELLÓ, Ana

RAMÓN, Tirso

La alfarería en Huesca.

Descripción y localización

Monografías del Instituto Aragonés de Antropología / 2. Zaragoza, 1984

CABRERA, Benito

El folklore de Lanzarote
La Biblioteca Canaria. El Folklore Musical Canario
Centro de la Cultura Popular Canaria
Ayuntamiento de Arrecife. Tenerife, 1990

CABRERA, Benito

El timble

Ediciones Canaricard. Santa Cruz de Tenerife, 1999

CABRERA, Benito

El folklore de Lanzarote

Centro de la Cultura Popular Canaria. Tenerife, 1990

CABRERIZO SÁNCHEZ, Francisco

Cantares agridulces

Recogidos del arroyo. Madrid, 1899

CAGANCHO, el mejor y el peor de los toreros

La verdad y su toreo s. a.

CAIXA Vigo

O campo

Museo do Pobo Galego

CAJA DE AHORROS Vizcaína

Bibliografía Cultural del País Vasco. Bilbao, 1987

CALABUIG LAGUNA, Salvador

Cancionero Zamorano de Haedo

Diputación de Zamora. Zamora, 1987

CALENDARIO de Fiestas Populares de la Comunidad de Madrid

Biblioteca Básica Madrileña Nº 2

Comunidad de Madrid. Consejería de Cultura. Centro de Estudios y Actividades Culturales. Madrid, 1991

CALLE RODRÍGUEZ, Adoración

La cestería

Oficios tradicionales en Madrid

Servicios de Extensión Cultural y Divulgación

Diputación de Madrid. Madrid, 1982

CALLEJA, Rafael

Cantos de la montaña

Colección de Canciones Populares de la Provincia de Santander. Madrid, 1901

CALLEJA GUIJARRO, Tomás

Leyenda de los santos segovianos

Edición del autor. Madrid, 1983

CALLEJA GUIJARRO, Tomás

Romances de el tuerto de Pirón. Madrid, 1981

CALO LOURIDO, Francisco

As artes de pesca

Cuadernos Museo do Pobo Galego/ 1. Santiago de Compostela, 1980

CAMARERO, Manuel

Comprensión y expresión

Selección de textos para el estudio de la Lengua y Literatura españolas

Castalia. Madrid, 1985

CAMPOS, Juana G.

BARELLA, Ana

Diccionario de refranes

Anejos del Boletín de la Real Academia Española

Anejo XXX

Premio Especial de la Fundación Conde de Cartagena 1971

Prólogo de Rafael Lapesa. Madrid, 1975

CAMPOY, Antonio Manuel

Viaje por España (Cómo nos ven los extranjeros)

Biblioteca Nueva. Madrid, 1963

CAMPS, Celia

Fiestas del País Valenciano

Ediciones Penthalon. Madrid, 1981

CAMPUZANO, Enrique

Cronista Oficial de la Villa

Santillana del Mar, la villa y los pueblos

Ayuntamiento de Santillana del Mar. Santander, 2001

CANCIONERO de la Sección Femenina del Frente de Juventudes de F.E.T y de las J.O.N.S
Prólogo de Pilar Primo de Rivera
Departamento de Publicaciones de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes
Artes Gráficas Fénix. Madrid, 1943

CANCIONERO Popular da Provincia de Ourense
Vol. I Concellos de Avión e Beariz
Escola Provincial de Danzas. Agrupación Castro Floxo
Deputación Ourense. Ourense, 1977

CANCIONES leonesas y salmantinas
Sociedad Anónima Casa Dotésio
Editorial de Música. s. a.

CANCIONES populares españolas
Editorial El Gato Negro s. a.

CANCIONES y danzas de España
Sección Femenina. s. a.

CANDELA, Paloma
CASTILLO, Juan José
CANO AGUILAR, Rafael
Las hablas andaluzas
Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía/ 22
Fundación Machado. Sevilla, 1997

CANO HERRERA, Mercedes
Artesanía de Valladolid
Oficios Artesanos. Situación Actual I
Publicación de la Obra Cultural
Caja de Ahorros Provincial de Valladolid. Valladolid, 1986

CANO HERRERA, Mercedes
Viaje por la artesanía de Valladolid
Cámara Oficial de Comercio e Industria de Valladolid. Valladolid, 1991

CANTERO, Pedro A.
Huelva. Economía, espacio y símbolos
Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía/ 20
Fundación Machado. Sevilla, 1996

CANTERO, Pedro A.

Huelva. Palabras, rituales y fiestas

Demofilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía/ 19

Fundación Machado

Sevilla, 1996

CÁNTICOS de Navidad

Clie Literatura Evangélica. Barcelona, 1975

CANTOS CAMPS, Antonio

El traje de labradora valenciana

Ediciones Marí Montaña. Valencia, 1983

CAÑADA GINER, Ángel

Así mataron el hambre nuestros mayores

Ayuntamiento de Andorra (Teruel). Teruel, 1992

CAÑADA GINER, Ángel

Pesas, medidas y monedas usadas en mi pueblo

Ayuntamiento de Andorra (Teruel). Teruel, 1993

CAPEL, José Carlos

Pícaros, ollas, inquisidores y monjes

Argos Vergara. Barcelona, 1985

CARANDELL, Luis

Tus amigos no te olvidan

Ediciones 99. Madrid, 1975

CARANDELL, Luis

ZARZA, Daniel

LÓPEZ MONDÉJAR, Publio

Madrid

Lunwerg Editores. Barcelona, 1987

CARBALLO WANGÜEMERT, Benigno

Las Afortunadas. *Viaje descriptivo a las Islas Canarias*

Ayuntamiento de los Llanos de Aridane

Centro de la Cultura Popular Canaria. Tenerife 1990

CARDINI, Franco

Días sagrados. *Tradición popular en las culturas euromediterráneas*
Editorial Argos Vergara S.A. Barcelona, 1984

CARMONA, Ángel, "Camisero"

Consultor Indicador Taurino Universal. Madrid, 1923

CARMONA, Ángel, "Camisero"

Temperamento

Madrid, 1941

CARO BAROJA, Julio

Del viejo folklore castellano (páginas sueltas)

Ámbito Ediciones. Palencia, 1984

CARO BAROJA, Julio

Ensayo sobre la literatura de cordel

Ediciones de la Revista de Occidente. Madrid, 1968

CARO BAROJA, Julio

El Carnaval. Análisis histórico-cultural

Colección La Otra Historia de España

Editorial Taurus. Madrid, 1983

CARO BAROJA, Julio

Museos imaginados

Publicaciones del Museo Etnográfico de Grandas de Salime/ 4. Oviedo, 1986

CARO BAROJA, Julio

Proyecto para una instalación al aire libre del Museo del Pueblo Español. Madrid s. a.

CARO BAROJA, Julio

Vida y muerte de la cencerrada

Historia. Año V. Nº 47 s. a.

CARRALERO Y BURGOS, José

Historia de las ganaderías bravas de ambas Castillas. Año 1907

CARRERAS Y CANDI, Francisco

Folklore y costumbres de España

Tomo I Prólogo de F. Carreras y Candi/ Historia del folklore, Joaquín María de

Navascués/ Mitología ibérica, Constantino Cabal/ Labranza, Telesforo de Aranzadi/ El

toreo español, Lorenzo Ortiz Cañavate

Casa Editorial Alberto Martín. Barcelona, 1946

CARRERAS Y CANDI, Francisco

Folklore y costumbres de España

Tomo II / La Canción tradicional española, Eduardo M. Torres/ El baile y la danza, Aurelio Capmany/ Vidrio, Luis Pérez-Bueno/ Folklore infantil, Valerio Serra Boldú
Casa Editorial Alberto Martín. Barcelona, 1944

CARRERAS Y CANDI, Francisco

Folklore y costumbres de España

Tomo III / Gente de mar, Gervasio de Artiñano/ La vivienda popular en España, Leopoldo Torres Balbás/ Costumbres religiosas, Valerio Serra Boldú
Casa Editorial Alberto Martín. Barcelona, 1946

CARRETE, Juan

DE DIEGO, Estrella

VEGA, Jesusa

Catálogo del gabinete de estampas del Museo Municipal de Madrid
Estampas españolas. GRABADO 1550-1820. Volumen I
Museo Municipal. Madrid
Ayuntamiento de Madrid. Concejalía de Cultura. Madrid, 1985

CARRETE, Juan

DE DIEGO, Estrella

VEGA, Jesusa

Catálogo del gabinete de estampas del Museo Municipal de Madrid
Estampas españolas. GRABADO 1550-1820. Volumen II
Museo Municipal. Madrid
Ayuntamiento de Madrid. Concejalía de Cultura. Madrid, 1985

CARRETERO Y JIMÉNEZ, Anselmo

La personalidad de Castilla en el conjunto de los pueblos hispánicos
Hyspamerica Ediciones, S.A. Salamanca, 1977

CARRICAJO CARBAJO, Carlos

Arquitectura popular. *Construcciones secundarias*

Temas Didácticos de Cultura Tradicional/ 20

Centro Etnográfico de Documentación. Diputación de Valladolid. Valladolid, 1990

CARRIL, Ángel

BLANCO, Juan Francisco

Guía básica para la recuperación etnográfica. Salamanca, 1986

CARRIL, Ángel

Etnomedicina. Acercamiento a la terapéutica popular
Colección Nueva Castilla. Valladolid, 1991

CARRIÓN, Ginés

Ricardo Torres, Bombita Chico. Madrid, 1907

CARRIÓN, Ginés

Antonio Reverte Jiménez. Madrid, 1906

CARRIÓN, Ginés

Domingo del Campo, Dominguín. Madrid, 1907

CARRIÓN, Ginés

Salvador Sánchez, Frascuelo. Madrid, 1906

CARRIÓN, Ginés,

Rafael González, Machaquito. Madrid, 1906

CARRIÓN, Ginés

Antonio Fuentes. Madrid, 1907

CARRIÓN, Ginés

Antonio Carmona, El Gordito. Madrid, 1908

CARRIÓN, Ginés

Manuel García, El Espartero. Madrid, 1907

CARRIÓN, Ginés

Antonio Moreno, Lagartijillo

Recuerdo de su despedida. Madrid, 1909

CARRIÓN, Ginés

Rafael Molina, Lagartijo. Madrid, 1906

CARRIÓN, Ginés

Luis Mazzantini. Madrid, 1907

CARRO SANCRISTÓBAL, Luis

Papiroflexia tradicional

Temas Didácticos de Cultura Tradicional/ 8

Centro Etnográfico de Documentación

Diputación de Valladolid. Valladolid, 1987

CASADO LOBATO, Concepción

Imágenes maragatas. *Crónica de una excursión en 1926*

Junta de Castilla y León

Consejería de Educación y Cultura. Madrid, 1986

CASADO LOBATO, Concepción

CARREIRA VEREZ, Antonio

Viajeros por León. Siglos XII-XIX

Prólogo de Julio Caro Baroja

Santiago García Editor. Madrid, 1985

CASADO LOBATO, Concepción

Así nos vieron. *La vida tradicional según los viajeros*

Centro de Cultura Tradicional

Diputación de Salamanca. Salamanca, 1994

CASAS GASPAS, Enrique

Costumbres españolas de nacimiento, boda y muerte s.a.

CASAS IBÁÑEZ

Zahora/ 15. Albacete, 1990

CASERO, Antonio

Los castizos (*Poesías madrileñas*)

Prólogo de D. Mariano de Cavia

Epílogo de D. Carlos Arniches

Sáenz de Jubera Hermanos Editores. Madrid, 1911

CASERO, Antonio

Los gatos (*Poesías madrileñas*)

Prólogo de D. Jacinto Octavio Picón

Epílogo de S. y J. Álvarez Quintero

Sáenz de Jubera Hermanos Editores. Madrid, 1906

CASERO, Antonio

De Madrid al cielo (*Poesías madrileñas*)

Prólogo de Tomás Luceño

Epílogo de Alejandro Ber

Sáenz de Jubera Hermanos Editores. Madrid, 1918

CASERO, Antonio

Las musas de los madriles (*Poesías madrileñas*)

Prólogo de D. Benito Pérez Galdós

Epílogo de Pedro de Répide

Sáenz de Jubera Hermanos Editores. Madrid, 1914

CASERO, Antonio

El pueblo de los majos (*Poesías madrileñas*)

Prólogo de Jacinto Benavente

Epílogo de Alejandro Larrubiera

Sáenz de Jubera Hermanos Editores. Madrid, 1912

CASTÁN ESTEBAN, José Luis

SERRANO LACARRA, Carlos

La trashumancia en la España mediterránea. *Historia, antropología, medio natural, desarrollo rural*

Ceddar

Centro de Estudios de la Trashumancia. Zaragoza, 2004

CASTILLO DE LUCAS, Antonio

Folklore oftalmológico. *Recopilación de refranes, costumbres y remedios populares referentes a la función de los ojos*

Edita Laboratorios del Norte de España S. A. Masnou, 1944

CASTRO, José Luis

La faltriquera y su significación en el folklore astur s.a

CASTRO Y SERRANO, José de

La mujer de Madrid, s. a.

CATALÁN, Diego

Voces nuevas del romancero castellano-leonés

Aier/1

Editorial Gredos. Madrid, 1982

CATALÁN, Diego

Catálogo General del Romancero Pan-Hispánico. Teoría General

C G R 1.A

Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1984

CATALÁN, Diego

Pan – Hispanic Ballad Catalogue. General Theory

Catálogo General del Romancero

C G R 1.B

Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1988

CATALÁN, Diego

Catálogo General del Romancero Pan-Hispánico

C G R 2

Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1982

CATALÁN, Diego

Catálogo General del Romancero Pan-Hispánico

C G R 3

Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1983

CATALÁN, Diego

Concepto lingüístico del dialecto chinato en una chinato-hablante. Madrid, 1954

CATALÁN, Diego

Por campos del romancero

Estudios sobre la tradición oral moderna

Biblioteca Románica Hispánica. Editorial Gredos, S.A. Madrid, 1970

CATALÁN, Diego

CID, Jesús Antonio

Romancero Tradicional/ Tomo VI

Gerineldo, el paje y la Infanta Vol. I

Cátedra Seminario Menéndez Pidal

Editorial Gredos. Madrid, 1975

CATALÁN, Diego
CID, Jesús Antonio
Romancero Tradicional/ Tomo VII
Gerineldo. El paje y la Infanta Vol. II
Cátedra Seminario Menéndez Pidal
Editorial Gredos. Madrid, 1975

CATALÁN, Diego
Romancero Tradicional / Tomo VIII
Gerineldo. El paje y la Infanta/ Gerineldo. El paje y la Condesita. Fortuna Literaria. Índices Vol. III
Cátedra Seminario Menéndez Pidal
Editorial Gredos. Madrid, 1976

CATALÁN, Diego
Romancero Tradicional/ Tomo X
La dama y el pastor. Romance, villancicos, glosas Vol. I
Cátedra Seminario Menéndez Pidal
Editorial Gredos. Madrid, 1977-1978

CATALÁN, Diego
Romancero Tradicional/ Tomo XI
La dama y el pastor. Romance, villancicos, glosas Vol. II
Cátedra Seminario Menéndez Pidal
Editorial Gredos. Madrid, 1977-1978

CATALÁN, Diego
La flor de la marañuela
Romancero General de las Islas Canarias
Tomo I / Romancero de Tenerife reimpreso en Madrid año de 1986
Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1986

CATALÁN, Diego
ARMISTEAD, Samuel G.
SÁNCHEZ ROMERALO, Antonio
El romancero en la tradición oral moderna
Romancero y Poesía Oral I
Cátedra Seminario Menéndez Pidal / Rectorado de la Universidad de Madrid
Madrid, 1972

CATALÁN, Diego

ARMISTEAD, Samuel G.

SÁNCHEZ ROMERALO, Antonio

El romancero hoy: Poética

Romancero y Poesía Oral III

Cátedra Seminario Menéndez Pidal / Universidad Complutense de Madrid
Madrid, 1979

CATALÁN, Diego

De Balada y Lirica, 1

Romancero y Poesía Oral VI

Fundación Ramón Menéndez Pidal / Universidad Complutense de Madrid
Madrid, 1994

CATALÁN, Diego

De Balada y Lirica, 2

Romancero y Poesía Oral VII

Fundación Ramón Menéndez Pidal / Universidad Complutense de Madrid

CATALÁN, Diego

Romancero Tradicional de R. Menéndez Pidal, III

Romances de tema odiseico, 1

Seminario Menéndez Pidal

Editorial Gredos. Madrid, 1969

CATALÁN, Diego

Romancero Tradicional de R. Menéndez Pidal, IV

Romances de tema odiseico, 2

Seminario Menéndez Pidal

Editorial Gredos. Madrid, 1970

CATALÁN, Diego

Romancero Tradicional de R. Menéndez Pidal, V

Romances de tema odiseico, 3

Seminario Menéndez Pidal

Editorial Gredos. Madrid, 1971 - 1972

CATÁLOGO de la colección de sonajeros

Trabajos y Materiales del Museo del Pueblo Español. Madrid, s. a.

CATÁLOGO Analítico del Archivo Romancístico Menéndez Pidal – Goyri
Romances de Tema Nacional, I
Quaderns Crema. Fundación Menéndez Pidal
Barcelona, 1998

CATÁLOGO Analítico del Archivo Romancístico Menéndez Pidal – Goyri
Romances de Tema Nacional, II
Quaderns Crema. Fundación Menéndez Pidal
Barcelona, 1998

CÁTEDRA Seminario Menéndez Pidal
Non Omnis Moriar. Dos lecciones de Ramón Menéndez Pidal
Seminario Menéndez Pidal
Editorial Gredos. Madrid, 1969

CÁTEDRA Seminario Menéndez Pidal
Buscad sus pares, pocos. Tres ensayos de Rafael Lapesa
Cátedra – Seminario Menéndez Pidal
Editorial Gredos. Madrid, 1978

CÁTEDRA TOMÁS, María
La muerte y otros mundos. Enfermedad, suicidio, muerte y más allá entre los vaqueiros de alzada
Serie Antropología
Júcar Universidad. Barcelona, 1988

CEA GUTIÉRREZ, Antonio
La canción en Llanes. Santander, 1978

CENTENARIO Francisco Asorey
Museo do Pobo Galego. La Coruña, 1989

CENTRE Regional de Documentation Pedagogique Tolouse
Instruments de musique populaires traditionnels en Gascogne. Toulouse, 1982

CENTRO Cultura Tradicional
Prácticas y creencias supersticiosas en la provincia de Salamanca
Archivo de Tradiciones Salmantinas/ 2. Salamanca, 1985

CERÁMICA popular de Andalucía
Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Madrid, 1981

CERRA BADA, Yolanda

Bailes y danzas tradicionales en Asturias
Instituto de Estudios Asturianos (IDEA). Oviedo, 1991

CERTAMEN Nacional de Fotografía sobre Artes y Tradiciones Populares

Ministerio de Cultura
Dirección General de Cooperación Cultural. Madrid, 1988

CERTAMEN Nacional de Fotografía sobre Artes y Tradiciones Populares

Ministerio de Cultura
Dirección General de Cooperación Cultural. Madrid, 1989

CERTAMEN Nacional de Fotografía sobre Artes y Tradiciones Populares

Ministerio de Cultura
Dirección General de Cooperación Cultural. Madrid, 1988

CHAVES NOGALES, Manuel

Juan Belmonte matador de toros
Alianza Editorial. Madrid, 1969

CHECA, Francisco

El saber rural a través del cante popular, s. a.

CHECA, Francisco

Andalucía, tierra de migración
Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía/ 29
Fundación Machado. Sevilla, 1999

CHECA, Francisco

Estudios de Antropología y Folclore en Almería
Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía/ 15
Fundación Machado. Sevilla, 1995

CHICO Y GÁRATE, Mercedes

Fiesta de "La Sierra Vieja", Segovia
Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. Vol. II. Madrid: C.S.I.C., 1946

CHINDLERS, Kurt

Folk music and poetry of Spain and Portugal
Hispanic Institute in the United States. New York, 1941

CHOUZA MATA, Manuel

CID GONZÁLEZ, Roxelia

As árbores
Sociedade Galega de Hª Natural. Cadernos Museo do Pobo Galego / 4. Santiago, 1986

CIDONCHA MARTÍN DE PRADO, Rosa
MORCILLO VÁZQUEZ, Encarna
Museo Etnográfico de Don Benito
Edita Ayuntamiento de Don Benito. Badajoz, 2003

CIEN romances escogidos
Selección y prólogo de Antonio G. Solalinde
Jiménez Fraud Editor
Colección Granada. Madrid, s. a

CLEMENTE PLIEGO, Agustín
El Romancero de Castellar de Santiago
Instituto de Estudios Manchegos. Ciudad Real, 1985

COLECCIÓN de canciones de lucha (1939)
Edición facsímil
Ediciones Pacif. Madrid, 1980

COLINA DE RODRÍGUEZ, Luz
El folklore en la obra de José María de Pereda
Institución Cultural de Cantabria. Diputación Regional de Cantabria. Santander, 1987

COLMENAR VIEJO: Retrato de un pueblo (De finales del siglo XIX a mediados del siglo XX)
A.C. "El Pico San Pedro"
Ayto. de Colmenar Viejo. Madrid, 1990

COLMENAREJO GARCÍA, F.
FERNÁNDEZ SUÁREZ, R.
El ciclo festivo de Colmenar Viejo. *Ritual, simbolismo y conducta*
Ayuntamiento de Colmenar Viejo. Madrid, 1989

COMBA, Manuel
Trajes regionales españoles. Ediciones Velásquez, s. a.

COMISIÓN Catequista Diocesana
Religión y liturgia. Octava Edición. Zaragoza, 1951

COMUNIDAD de Madrid
Realidades a lo claro. Madrid. Editorial Popular. Madrid, 1981

COMUNIDAD de Madrid
1983-1987 Consejería de Cultura y Deportes

COMUNIDAD de Madrid
Pueblos de Madrid en fiestas
Consejería de Cultura y Deportes. Madrid, 1986

CONCEPCIÓN, José Luis
Costumbres, tradiciones y remedios medicinales canarios
(Incluye anexo de santiguados). ACIC. 2ª Edición

CONFERENCIA Internacional de Colecciones y Museos de Indumentaria
Ministerio de Cultura
Dirección General de Bellas Artes y Archivos
Museo Nacional del Pueblo Español. Madrid, 1993

CORDERO Y LEÓN, Rigoberto
El alma del villancico
Cuenca-Ecuador, 1950

CORDÓN, Faustino
Cocinar hizo al hombre
Ilustraciones de Aurora Altisent
Colección Los Cinco Sentidos
Tusquets Editores. Barcelona, 1980

“CORINTO Y ORO”
M. ALCÁZAR, Federico
Granero. Madrid, 1922

CORNIDE FERRANT, Enrique
Mujeres estelares en la cultura gallega
Diputación Provincial de A Coruña
A Coruña, 1993

CORPORACIÓN de Antiguos Alumnos de la Institución Libre de Enseñanza
¡Alça la voz, pregonero! *Homenaje a Don Ramón Menéndez Pidal*
Cátedra-Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1979

CORREA CALDERÓN, Evaristo
Hacia un corpus paremiológico judeo-español de los Balcanes
Tirada aparte de Actas del Primer Simposio de Estudios Sefardíes
Instituto Arias Montano (Sección de Estudios Sefardíes)
Madrid, 1970

CORREA CALDERÓN, Evaristo

Álbum de costumbres populares madrileñas
Ediciones Guillermo Blázquez. Madrid, 1983

CORREAS, González

Vocabulario de refranes y frases proverbiales y otras fórmulas comunes de la lengua castellana en que van todos los impresos antes...
Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Madrid, 1924

CORSO, Raffaele

El folklore

Editorial Universitaria de Buenos Aires. Buenos Aires, 1966

CORTÉS Y BLÁZQUEZ, Luis L.

La leyenda del lago de Sanabria

Publicado en la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares

Tomo IV. Cuaderno 1º, 1948

CORTÉS VÁZQUEZ, Luis

Leyendas, cuentos y romances de Sanabria

Textos leoneses y gallegos. Segunda Edición aumentada. Salamanca, 1981

COSMOS, Ángel

All-Tall canta amb tot el poble. Valencia, 1981

COTERA, Gustavo

Trajes populares de Cantabria. Siglo XIX

Institución Cultural de Cantabria

Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sáinz". Santander, 1982

COTERA, Gustavo

Nuestro traje popular

Publicaciones del Instituto de Etnografía y Folklore "Hoyos Sáinz"

Vol. XI 1983 p 253-265. Instituto Cultural de Cantabria

CRESPO PÉREZ, Argimiro

Cartas a Minerva. *Relatos, costumbres, leyendas y canciones de las comarcas de la Carballada y Sanabria en la provincia de Segovia*

Edita José López Villa. Zamora, 1991

CRIVILLÉ I BARGALLÓ, Josep
Historia de la música española
7/ "El Folklore Musical"
Alianza Musical. Madrid, 1983

CUENTOS de la zona montañosa de la provincia de Albacete
Zahora/ 9
Diputación de Albacete. Albacete, 1986

CUESTIONARIO General para las reuniones de estudio de los socios activos en los centros de la Acción Católica Española. *Precedido de unas normas generales para la preparación de los socios provisionales en el periodo de iniciación y prueba*
Dirección General de la Acción Católica Española
Tip. Yagües. Madrid, 1941

CUEVAS DE LA CRUZ, Matilde
BENÍTEZ BENÍTEZ, Juan Miguel
La churrería
Oficios Tradicionales en Madrid
Diputación de Madrid. Madrid, 1982

CULTURA material y tradición en el Cerrato Palentino
Astudillo, Baltanás, Dueñas, Torquemada y Villamuriel
Diputación Provincial de Palencia. Palencia, 1993

D

DA COSTA FONTES, Manuel
Romanceiro português dos Estados Unidos
California
Seminario Menéndez Pidal. Portugal, 1983

DA COSTA FONTES, Manuel
Romanceiro português dos Estados Unidos
Nova Inglaterra
Cátedra – Seminario Menéndez Pidal. Portugal, 1980

DA COSTA FONTES, Manuel
Romanceiro da Ilha de S. Jorge
Seminario Menéndez Pidal. Portugal, 1983

DA COSTA PEREIRA, Henrique
As Touradas. Espectáculos anacrónicos e crueis
Vila Nova de Gaia, 1950

DALMAU, R.
SOLER JANER, J. M^a
Historia del traje
Colección Cuadernos
Librería Dalmau-Barcelona s. a.

DE AROZAMENA, Jesús María
San Sebastián. Biografía sentimental de una ciudad
Samarán Ediciones. Madrid, 1963

DE BARROS, Alonso
Refranero español. *Colección de ocho mil refranes populares ordenados, concordados y explicados*
Ediciones Ibéricas. Madrid, 1942

DE CANCIO, Ángel Z. Conde de Kenty
Novena a la Reina de los Ángeles María Santísima de Navahonda que se venera extra-
muros de la villa de Robledo de Chavela s. a.

DE CARVALHO-NETO, Paulo
La influencia del folklore en Antonio Machado. *Contribución al estudio de la literatura de inspiración folklórica en España y nueva aproximación a la obra de este escritor*
Ediciones Demófilo. Madrid, 1975

DE COSSÍO, José María
MAZA SOLANO, Tomás
Colección de romances tradicionales recogidos y ordenados por José María de Cossío y Tomás Maza Solano
Tomo Primero
Sociedad de Menéndez y Pelayo. Santander, 1933

DEDICADO a Roberto Molina
Zahora/ 18
UU PP Diputación Provincial de Albacete. Albacete, 1993

DE HOYOS SÁINZ, Luis
DE HOYOS SANCHO, Nieves
Manual de folklore. *La vida popular tradicional en España*
Colegio Universitario
Ediciones Istmo. Gijón, 1985

DE HOYOS SANCHO, Nieves
Bordados y encajes
Colección Temas Españoles
Publicaciones Españolas. Madrid, 1953

DE HOYOS SANCHO, Nieves
El traje regional de Galicia
Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Instituto P. Sarmiento de Estudios Gallegos. Anejo XIX
Santiago de Compostela, 1971

DE LA PRADA, Gloria
La copla andaluza
Editorial Renacimiento. Madrid, s. a.

DE LA PUENTE HEVIA, Fernando
Danzas y corros en Teverga, Asturias. México, 1989

DE LARREA PALACÍN, Arcadio
El folklore y la escuela. Ensayo de una didáctica folklórica
C.S.I.C Instituto San José de Calasanz de Pedagogía. Madrid, 1958

DE LEÓN, Rafael
Tratado de arte de ferrar s. a.

DE PALAU, Melchor
Cantares populares y literarios
Edición Ilustrada. Barcelona, 1900

DE SAN SEBASTIÁN, José Antonio P. Fr.
Música sacra española
Monasterio de Montserrat, 1945

DE SANCHA, Justo
Romancero y cancionero sagrados. Madrid, 1855

DE SANTOS, Teresa

SANZ, Ignacio

La matanza del puerco

Temas Didácticos de Cultura Tradicional/ 10

Centro Etnográfico de Documentación

Diputación de Valladolid. Valladolid, 1988

DE TORRES RODRÍGUEZ DE GÁLVEZ, María de los Dolores

Cancionero popular de Jaén

Instituto de Estudios Gienenses

Patronato José M^a Cuadrado del CSIC. Jaén, 1972

DE TREVIS, Isabel

La cocina regional gallega y asturiana. *Las mejores y más típicas recetas*

Biblioteca "El ama de casa"

Editorial Molino. Barcelona, 1959

DE URQUÍA, José

Refranes españoles

La Novela Corta/ 183 s. a.

DE VALDIVIESO, José

Villancicos. Navidades 1963

DEL AMO, Monserrat

San Sebastián de los Reyes

Fundación Caja Madrid. Madrid, 1992

DEL ARCO, César

Lidia sin cuernos. *Cómo, por qué y quiénes "afeitan" los toros bravos*

Editorial Católica Española s. a.

DEL ARCO AGUILAR, M^a del Carmen

NAVARRO MEDEROS, Juan Francisco

Los aborígenes.

Historia Popular de Canarias/ 1

Centro de la Cultura Popular Canaria; Tenerife, 1987

DEL CAÑO, X. M.

Ourense

El Viajero Independiente

Ediciones Júcar. Bilbao, 1996

DEL CORRAL, José
Madrid de los Austrias
Editorial Avapiés. Madrid, 1983

DEL HOYO SOLORZANO Y SOTOMAYOR, Cristóbal
MARQUÉS DE SAN ANDRÉS
Madrid por dentro (1745)
Aula de Cultura de Tenerife
Biblioteca de Autores Canarios. Santa Cruz de Tenerife, 1982

DEL MORAL, Leandro
La cultura del agua en Andalucía
Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía/ 27
Fundación Machado. Sevilla, 1998

DEL OLMO GUADARRAMA, José
El ciclo del año para el labrador
Temas Didácticos de Cultura Tradicional
Centro Etnográfico de Documentación. Diputación de Valladolid. Valladolid, 1988

DE LA PLATA, Juan
La Saeta. *La Pasión de Cristo según la canta el pueblo andaluz*
Cátedra de Flamencología y Estudios Folklóricos Andaluces. Cádiz, 1984

DE LA PRADA, Gloria
La copla andaluza
Biblioteca Renacimiento. Madrid, s. a.

DE LA PUENTE HEVIA, Fernando Manuel
Danzas y corros en Teverga, Asturias
Ediciones Gernika. México, 1989

DE LA SERNA, Ismael
Pabellón Mudéjar (Sevilla). Sevilla, 1999

DE LA TORRE BRICEÑO, Jesús Antonio
Centenario del tren de Arganda (1886-1986)
Centro Cultural Casa del Rey
Delegación de Cultura y Juventud
Edita Ayuntamiento de Arganda del Rey
Madrid, 1986

DE LA VEGA GARCÍA BALLESTEROS

F. MORENO, Jerónimo

HURTADO VINAGRE, Andrés

NOVILLO GONZÁLEZ, Vicente

La indumentaria tradicional de Extremadura

Editora Regional de Extremadura. Mérida, 1998

DELEITO Y PIÑUELA, José

Sólo Madrid es Corte. *La capital de dos mundos bajo Felipe IV*

Ed. Espasa-Calpe S.A. Madrid, 1968

DELFIN VAL, José

DÍAZ VIANA, Luis

DÍAZ, Joaquín

Dulzaineros y tamborileros

Catálogo folklórico de la provincia de Valladolid. Vol. III

Institución Cultural Simancas. Valladolid, 1979

DEPARTAMENTO DE CULTURA de la Generalitat de Cataluña

Memoria del Primer Congrés de Cultura Tradicional i Popular

Barcelona, 1983

DEPARTAMENTO DE CULTURA de la Generalitat de Cataluña

Catàleg de propostes de dinamització cultural. Formacions instrumentals de música tradicional i popular

Guía Cultural de Cataluña/ 5. Barcelona, 1987

DEPUTACIÓN de Orense

Os oficios ambulantes

Xunta de Galicia

Asociación Cultural "Cañón do Sil"

DESBLANCS, B.

Les Anches Simples (1ª partie). Toulouse

DEVOTA NOVENA que Puebla de Guzmán y el Andévalo dedican a su amada Patrona la Santísima Virgen de la Peña. Sevilla, 1952

DÍAZ, Luis

Literatura oral, popular y tradicional. *Una revisión de términos y conceptos*
Temas Didácticos de Cultura Tradicional/ 22
Centro Etnográfico de Documentación
Editora Provincial. Diputación de Valladolid. Valladolid, 1990

DÍAZ, Joaquín

Instrumentos musicales en Castilla y León
Ayto. de Zamora. Zamora, 1986

DÍAZ, Joaquín

El traje de Valladolid según los grabadores y litógrafos del siglo XIX
Gráficas Turquesa/Color. Valladolid, 1989

DÍAZ, Joaquín

El traje en Valladolid según los grabados y litógrafos del siglo XIX
Temas Didácticos de cultura tradicional/ 18. Valladolid, 1989

DÍAZ, Joaquín

Romances, canciones y cuentos de Castilla y León
Colección Nueva Castilla/ 2
Castilla Ediciones. Valladolid, 1983

DÍAZ, Joaquín

Instrumentos populares
Fundación Centro Etnográfico Joaquín Díaz
Castilla Ediciones. Valladolid, 1997

DÍAZ, Joaquín

Guía de romances
Temas Didácticos de Cultura Tradicional/ 5
Centro Etnográfico de Documentación
Diputación de Valladolid. Valladolid, 1987

DÍAZ, Joaquín

MARTÍN CEBRIÁN, Modesto
Trabalenguas de Castilla y León
Colección Nueva Castilla/ 9
Castilla Ediciones. Valladolid, 1985

DÍAZ, Joaquín
MARTÍN CEBRIÁN, Modesto
Adivinanzas de Castilla y León
Colección Nueva Castilla/ 8
Valladolid, 1984

DÍAZ GONZÁLEZ, Joaquín
El Duque de Marlborough en la tradición española
Real Academia de Bellas Artes de la Purísima Concepción de Valladolid
Valladolid, 1982

DÍAZ MANTECA, Eugenio
Etnología Museo Provincial
Sección Etnológica. Museo Diputación Provincial de Castellón

DÍAZ VIANA, Luis
MANZANO ALONSO, Miguel
Cancionero popular de Castilla y León. Vol. I
Romances, canciones y danzas de tradición oral
Centro de Cultura Tradicional
Diputación de Salamanca. Salamanca, 1989

DÍAZ VIANA, Luis
MANZANO ALONSO, Miguel
Cancionero popular de Castilla y León. Vol. II
Romances, canciones y danzas de tradición oral
Centro de Cultura Tradicional
Diputación de Salamanca. Salamanca, 1989

DIEGO ROMERO, Roberto
Aportación al estudio del habla cántabra
Edita Cantabria Tradicional. Santander, 2002

DÍEZ, Asunción
La familia campesina del Occidente asturiano
Instituto de Estudios Asturianos. Asturias, 1991

DÍEZ BARRIO, Germán
Los refranes en la sabiduría popular
Colección Nueva Castilla/ 10
Valladolid, 1985

DÍEZ BARRIO, Germán
Refranes agrícolas de meses y santos
Temas Didácticos de Cultura Tradicional/ 19
Centro Etnográfico de Documentación
Diputación de Valladolid; Valladolid, 1989

DÍEZ CARBONEL, Pilar
Cancionero de Madrid
Compilado por Pilar Díez Carbonell natural de Madrid, vecina de Oviedo
Año 1927

DISCURSO sobre el Fomento de la Industria Popular. *De orden de S. M. y del Consejo.*
Madrid. En la Imprenta de D. Antonio de Sacha. 1774

DO CARMO, José Pedro
Touros Arte portuguesa. Lisboa, 1927

DOMÉNECH, I.

MARTI, F.
Ayunos y abstinencias. *Cocina de Cuaresma*
Mitos, Ingenios y Costumbres/ 5
Facsimil de la edición de 1914
Alta Fulla. Barcelona, 1982

DOMÉNECH PART, J.

Introducción al mundo de la música
Ediciones Daimon
Barcelona, 1983

DOMÍNGUEZ, Luis Arturo

SALAZAR QUIJADA, Adolfo
Fiestas y danzas folklóricas de Venezuela
Monte Ávila Editores, C.A.
Venezuela, 1969

DOMINIQUE, Luc-Charles

800 ans de musique populaire a Toulouse
Conservatoire Occitan de Toulouse
Catalogue D'Esposition 1984
La Direction Régionale des Affaires Culturelles
Le Conservatoire Occitan des A.T.P de Toulouse
La Ville de Toulouse. Toulouse, 1984

DOMINIQUE, Luc – Charles

Musiques et chants de la revolution dans le Midi Toulousain

Bicentenaire de la Révolution Française

Conservatoire Occitan. Toulouse, 1989

DOMINIQUE, Luc-Charles

Musique populaire en Pays D'Oc

Ediciones Loubatieres. Toulouse, 1987

DORADO, Nicolás

Hombres y paisajes salmantinos

Publicaciones de la Excma. Diputación Provincial de Salamanca

Salamanca, 1982

DORÉ, Gustavo

DAVILLIER, Charles

Viaje por España. Vol. I

Editorial Adalia. Madrid, 1984

DORÉ, Gustavo

DAVILLIER, Charles

Viaje por España. Vol. II

Editorial Adalia. Madrid, 1984

DOS SIGLOS de flamenco. Actas de la Conferencia Internacional Jerez 21-25 de junio de 1988. Fundación Andaluza de Flamenco. Cádiz, 1989

DUARTE DE ALMEIDA, Jaime

A festa brava. Cartlha do novo aficionado. Lisboa, 1951

DUARTE DE PERÓN, María Eva

Trajes de España

Museo Nacional de Arte Decorativo; s. a.

DUARTE DE PERÓN, María Eva

Trajes de España

Comisión Nacional de Cultura

Museo Nacional de Arte Decorativo. Buenos Aires, 1947

DUQUESA LAURA, La

Agenda culinaria

Libro de la compra

Librería Editorial de Bailly – Baillere e Hijos. Madrid, 1898

E

ECHEVARRÍA BRAVO, Pedro

Cancionero musical manchego

C. S. I. C

Diputación Provincial de Ciudad Real. Ciudad Real, 1984

EGAÑA, Eladio

Vida de San Juan Bosco

Librería Editorial de María Auxiliadora. Sevilla, 1928

EIROA DEL RÍO, F.

Historia y desarrollo de la pesca de arrastre en Galicia

Diputación de A Coruña. A Coruña 1997

EL AÑO Santo Compostelano de la Unidad en las Escuelas

Inspección Provincial de Enseñanza Primaria

Pontevedra, 1965

EL CABALLERO AUDAZ Y CAMPÚA

Joselito. Madrid, 1920

EL CABALLERO AUDAZ Y JUAN FERRAGUT

Granero, el ídolo. "vida, amores y muerte del gladiador"

Madrid, 1922

EL CICLO vital en España

Tomo I. Vol. I Nacimiento

Encuesta del Ateneo de Madrid 1901 – 1902

Edición crítica a cargo de Antonio Limón Delgado y Eulalia Castellote Herrero

Museo del Pueblo Español. Asociación de Amigos del Museo del Pueblo Español

Madrid, 1990

EL CICLO vital en España

Tomo I. Vol. II Nacimiento

Encuesta del Ateneo de Madrid 1901 – 1902

Edición crítica a cargo de Antonio Limón Delgado y Eulalia Castellote Herrero

Museo del Pueblo Español. Asociación de Amigos del Museo del Pueblo Español

Madrid, 1990

EL ENCIERRO de San Sebastián de los Reyes (Madrid) y otros festejos taurinos de la geografía española

Edita Peña "El Apodo". Madrid, 2001

EL ENTORNO Festivo en la Comunidad de Madrid
Centro de Estudios y Actividades Culturales
Consejería de Educación y Cultura. Comunidad de Madrid
Madrid, 1997

EL FLAMENCO en el arte español contemporáneo
Fundación Andaluza de Flamenco. Madrid, 1988

EL FOLKLORE español
Instituto Español de Antropología Aplicada
Edita J. M. Gómez Tabanera. Madrid, 1968

EL MON de Joan Amades
Generalitat de Catalunya
Departamen de Cultura. Barcelona, 1990

EL MUNDO maravilloso (cuentos fantásticos)
Editorial Ramón Sopena
Biblioteca Para Niños. Barcelona, 1942

EL MUSEO: Centro de Documentación
Revista de la Asociación Profesional de Museólogos de España. Madrid, 1997

EL ORO y la orfebrería prehistórica de Galicia
Diputación Provincial de Lugo
Museo Provincial de Lugo. Lugo, 1996

EL PRENDIMIENTO. Elche de la Sierra (Albacete)
Zahora/ 13
Diputación de Albacete. Albacete, 1991

“EL TORERO DE ZARAGOZA”
José Moreno, Morenito. Valencia; s. a.

EL VESTIDO tradicional en Gran Canaria
Instituto Canario de Etnografía y Folklore (ICEF)
Excma. Mancomunidad de Cabildos de las Palmas. Madrid, 1985

ELIZALDE, Luis

Flauta dulce 2º

Lecciones y cancioneros para el Ciclo Superior de E.G.B

Escuela Superior de Música Sagrada y de Pedagogía Musical

Cuarta Edición

Publicaciones Claretianas. Madrid, 1983

ELIZALDE, Luis

Canto escolar 3

Material pedagógico para la formación musical en la E. G. B. basado en el folklore español

Escuela Superior de Música Sagrada y de Pedagogía Musical. Madrid, 1980

ENCICLOPEDIA de las fiestas de España

Diario 16. Madrid, 1993

ENCICLOPEDIA de los pueblos de España

Diario 16 – Banco de Santander. Madrid, 1993

ENCINA, Juan de la

Francisco Bringas

Biblioteca de Arte del País Vasco

Museo de Arte e Historia. Durango, 1985

ENCONTRE d'Antropologia i Diversitat Hispànica

Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura

Barcelona, 1988

ENCUENTROS Internacionales de Cultura Tradicional

Portugalete, 1984

Servicio Central de Publicaciones. Vitoria – Gasteiz, 1985

ENFERMEDAD y muerte en la cultura andaluza

Demófilo. Revista de Cultura Tradicional/ 13

Fundación Machado. Sevilla, 1994

ÉRASE una vez...la Alhambra. Itinerario didáctico por los palacios

Junta de Andalucía. Patronato de la Alambra y el Generalife

Granada, 2000

ESCOLA Provincial de Danzas. Agrupación Castro Fíoxo

Cancionero popular da provincia de Ourense

Deputación Ourense. Ourense, 1997

ESPECTÁCULOS Taurinos y Deportes. Revista de los Tribunales
Primera Edición
Año 1930

ESPINOSA, Aurelio M.
Cuentos populares de Castilla y León. Vol. I
Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid, 1987

ESPINOSA, Aurelio M. (hijo)
Cuentos populares de Castilla y León. Vol. II
Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid, 1988

ESPLUGAS, P.
Conferencias. Barcelona, 1902

ESTATUTOS de la Sociedad Anónima Propietaria y Explotadora de la Plaza de Toros de Granada. Granada, 1915

ETNOGRAFÍA Española
Volumen 2
Ministerio de Cultura
Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas. Madrid, 1981

ETNOGRAFÍA Española/ 8
Ministerio de Cultura
Dirección General de Bellas Artes y Archivos
Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales. Madrid, 1992

ETNOGRAFÍA Española
Volúmen 1
Ministerio de Cultura
Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas. Madrid, 1980

EUSKAL Museoa
Euskal Oialak
Tejidos vascos
Arqueolojia, Etnografía eta Kondaira. Bilbao, 1986

EXCELSIOR
Primer Campeonato de pelota a mano entre profesionales
Programa 1928-1929
Editorial Vasca S. A. Bilbao, 1986

F

FANJUL, Serafín

Canciones populares árabes

Publicaciones de la Revista Almenara. Madrid, 1975

FEITO, J. M.

Artesanía tradicional asturiana

El telar y la rueca

Consejería de Educación y Cultura Principado de Asturias. Oviedo, 1982

FERIAS, Fiestas y Certámenes de España

Instituto Editorial Reus. Madrid, 1979

FERNÁNDEZ, José A.

O toureiro espanhol em Portugal. Porto, 1928

FERNÁNDEZ, Txtetxu

Cultura herrikoari buruko nazioarteko topaketat

Encuentros de Cultura tradicional. Portugalete, 1984

FERNÁNDEZ CANO, José Manuel

Mil cantares populares

Diputación de Ciudad Real. Área de Cultura

Biblioteca de Autores y Temas Manchegos. Ciudad Real, 1987

FERNÁNDEZ CANTELI, Alfonso

La madreña: Tipología y distribución en el Noroeste español

Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Principado de Asturias

Asturias, 1987

FERNÁNDEZ CERVIÑO, M.

Museo do Pobo Galego. 20 (1977-1997). Santiago de Compostela, 1997

FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Marcelino

Por tierras de León. Recuerdos y tradiciones

Imprenta La Cruz, Oviedo 1926

FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Pedro Víctor
La masonería en Extremadura
Colección Historia
Diputación Provincial de Badajoz. Badajoz, 1989

FERNÁNDEZ GARCÍA, José (“PATIN DE VILLAR”)
Recopilación de canciones asturianas. Madrid, 1960

FERNÁNDEZ GARCÍA, Matías
Montejo de la Sierra. Madrid, 1985

FERNÁNDEZ GARCÍA, Matías
El rey de los Patones. Historia o leyenda
Edita: El autor. Madrid, 1987

FERNÁNDEZ LLANO, E.
Agricultura y ganadería en los montes de Vivero
Servicio de Publicaciones Diputación Provincial. Lugo, 1990

FERNÁNDEZ MONTES, Matilde
Cultura tradicional en la comarca de Buitrago
Patronato Madrileño de Áreas de Montaña
Colección Científico-Técnica. Madrid, 1990

FERNÁNDEZ MONTES, Matilde
ORTIZ GARCÍA, Carmen
Dos oficios tradicionales en Madrid: La hojalatería y la tonelería
Diputación Provincial de Madrid. Madrid, 1980

FERNÁNDEZ NÚÑEZ, Manuel F.
Folklore bañezano
Separata de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Madrid, 1914

FERNÁNDEZ QUINTANILLA, Paloma
Mujeres de Madrid
Avapiés. Madrid, 1984

FERNÁNDEZ VILLA, Fray Domingo
San Isidro Labrador. Santa María de la Cabeza, su esposa
Editorial Everest S.A. León, 1987

FERRÀ I MARTORELL, Miquel
Legendes i tradicions de les Balears
Mensauents 14
Edicions Documenta Balear. Palma, 1995

FERRANDIS MAS, Vicent
Elementos para un estudio de la indumentaria valenciana: el vestido de la mujer
(1787 – 1812) (I). Torrent, 1982

FERRANDIS MAS, Vicent
Indumentaria valenciana. El vestido del hombre (1787 – 1840). Valencia, 1985

FERRER SAN JUAN, Agustín Tomás
Romances de tradición oral. *Una recogida de romances en la provincia de Albacete*
Revista Zahora. Albacete, 1993

FIDALGO SANTAMARIÑA, X. A.
O afiador
A Fraga. Ensaio / Investigación
Ir Indo Edicións. Vigo, 1992

FITMAURICE MILLS, J.
Treasure Keepers
Aldus Books. London, 1973

FLEURY, Jean Jacques
La nueva canción en España. Vol. I
Colección Forma 1/2
Hogar del Libro S. A. Barcelona, 1978

FLEURY Jean Jacques
La nueva canción en España. Vol. II
Colección Forma 1/2
Hogar del Libro S. A. Barcelona, 1978

FLORES LÓPEZ, Carlos
Arquitectura popular española. Vol. I
Colección Imagen de España
Ediciones Aguilar. Madrid, 1978

FLORES LÓPEZ, Carlos
Arquitectura popular española. Vol. II
Colección Imagen de España
Ediciones Aguilar. Madrid, 1979

FLORES LÓPEZ, Carlos
Arquitectura popular española . Vol. III
Colección Imagen de España
Ediciones Aguilar. Madrid, 1979

FLORES LÓPEZ, Carlos
Arquitectura popular española. Vol. IV
Colección Imagen de España
Ediciones Aguilar. Madrid, 1976

FLORES LÓPEZ, Carlos
Arquitectura popular española. Vol. V
Colección Imagen de España
Ediciones Aguilar. Madrid, 1977

FLORES LÓPEZ, Carlos
La España popular. *Raíces de una arquitectura vernácula*
Ediciones Aguilar. Colección Imagen de España. Madrid, 1979

FOLCH Y TORRES, J. M.
BORRELL, José
La pobre Cenicienta
(la ventafocs). Barcelona. Publicaciones Rafols; s. a.

FOTOGRAFÍAS antiguas de Madrid
Colección de quince fotografías antiguas inéditas de Madrid
Méndez y Molina Editores. Madrid, 1987

FOULCHÉ - DELBOSC, R.
Revue Hispanique
Troisieme annee. París, 1896

FOULCHÉ - DELBOSC, R.
Deux chansonniers du XVe siècle
Extrait de la Revue Hispanique. Tome X. París, 1903

FORD, Richard

Manual para viajeros por Castilla y lectores en casa

Vol. 1. Madrid

Ediciones Turner. Madrid, 1981

FRAILE GIL, José Manuel

Estampa de Castilla y León

Selección de los artículos etnográficos costumbristas publicados entre 1928 y 1936

Ediciones de la Diputación de Salamanca

Centro de Cultura Tradicional. Salamanca, 1986

FRAILE GIL, José Manuel

El cultivo del lino en la Sierra Pobre de Madrid

Etnografía Española/ 6

Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos. Madrid, 1987

FRAILE GIL, José Manuel

Romances de Salio (Riaño – León). *Una tradición ahogada*

Cantabria tradicional. Santander, 2001

FREIRE GÁLVEZ, Ramón

Ayer y hoy de las hermandades y cofradías ecijanas

Talleres Gráficos de Codiar. Écija, 2002

FREIXAS, Emilio

Historia gráfica del traje

"De mi archivo artístico"

Más de 400 ilustraciones del autor

Sucesor de E. Meseguer Editor. Barcelona, 1946

FRIGOLÉ REIXACH, Joan

Llevarse la novia

Matrimonios consuetudinarios en Murcia y Andalucía

Publicaciones de Antropología Cultural

Universidad Autónoma de Barcelona. Barcelona, 1986

FUNDACIÓN SANTILLANA

Valles y comarcas de Cantabria

1/ Las tres villas pasiegas

Taurus Ediciones. Madrid, 1986

FUNDACIÓN SANTILLANA

Valles y comarcas de Cantabria

3/ Merindad de Campoo

Taurus Ediciones. Madrid, 1987

FUNDACIÓN SANTILLANA

Valles y comarcas de Cantabria

4/ Saja. Nansa

Taurus Ediciones

Madrid, 1988

FUNDACIÓ SERVEIS de Cultura Popular

The Congress of Catalan Traditional and Popular Culture (1981-1982)

G

GALLEGO, Manuel

Museo de Belas Artes da Coruña

Xunta de Galicia

La Coruña, 1996

GAMELLA, Juan F.

Los gitanos andaluces

Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía/ 30

Fundación Machado

Sevilla, 1999

GARCÍA ALEN, Luciano

Os Oleiros

Cadernos Museo do Pobo Galego 2. Santiago, 1981

GARCÍA DE ARMESTO, José

Nuevas Constituciones de la Real Fundación de la Capilla y Monasterio de las Descalzas Reales de Madrid

Capellán Mayor de Dicha Real Capilla y Monasterio y de Honor de Número de S. M.
Madrid, 1930

GARCÍA BARBUZANO, Domingo

Prácticas y creencias de una santiguadora canaria

Temas canarios / 1

Centro de la Cultura Popular Canaria. Tenerife, 1990

GARCÍA BARBUZANO, Domingo
Prácticas y creencias de una santiguadora canaria
Centro de la Cultura Popular Canaria. Tenerife, 1981

GARCÍA BOIZA, Antonio
DOMÍNGUEZ BERRUETA, Juan
El traje regional salmantino
Espasa – Calpe S. A. Madrid, 1940

GARCÍA FONTANET, Fernando
La calle del Salvador. Pequeña historia de sus tiendas y sus gentes
Museo Escolar Agrícola de Pusol. Alicante, 1996

GARCÍA LAGO, José
La Fiesta Nacional Española. Estudio de las corridas de toros. Valladolid, 1912

GARCÍA – LOMAS Y GARCÍA – LOMAS, G. Adriano
El nánago que se quebró el corazón
Temas folklóricos novelados y efemérides del Real Valle de Iguña (Santander)
Palencia, 1956

GARCÍA MATOS, Manuel
Cancionero popular de la provincia de Madrid. Vol. I
Edición crítica por Marius Schneider y José Romeu Figueras
C. S. I. C. Barcelona – Madrid, 1951

GARCÍA MATOS, Manuel
Cancionero popular de la provincia de Madrid. Vol. II
Edición crítica por Marius Schneider y José Romeu Figueras
C. S. I. C. Barcelona – Madrid, 1952

GARCÍA MATOS, Manuel
Cancionero popular de la provincia de Madrid. Vol. III
Edición crítica por Juan Tomás Parés y José Romeu Figueras
C. S. I. C. Barcelona – Madrid, 1960

GARCÍA MATOS, Manuel
Danzas populares de España
Castilla La Nueva I
Sección Femenina de F. E. T y de las J. O. N. S. Madrid, 1957

GARCÍA MATOS, Manuel
Danzas populares de España
Extremadura I
Sección Femenina de F. E. T y de las J. O. N. S
Madrid, 1964

GARCÍA MATOS, Manuel
Sobre algunos ritmos de nuestro folklore musical
Anuario Musical Nº XV. Barcelona, 1960

GARCÍA MATOS, Manuel
Instrumentos musicales folklóricos de España
II La gaita de la sierra de Madrid
III La alboka vasca. Anuario Musical

GARCÍA MAZO, Santiago José
El catecismo de la doctrina cristiana. Valladolid, 1875

GARCÍA MEDINA, Carlos
Arte pastoril
Páginas de Tradición 5
Ediciones de la Diputación de salamanca. Salamanca, 1987

GARCÍA MERCADAL, Fernando
Arquitecturas regionales españolas
Comunidad de Madrid
Consejería de Cultura, Deportes y Turismo. Madrid, 1984

GARCÍA MERCADAL, J.
Los cantores de la sierra (Antología). *Desde el siglo XIV hasta nuestros días*
Madrid, 1936

GARCÍA MORENO, Melchor
Apéndice al Catálogo Paremiológico (*Nota y selección del primer libro impreso en España de refranes glosados*). Madrid, 1948

GARCÍA MORENO, Melchor
Catálogo Paremiológico
Biblioteca Histórica del Ayuntamiento de Madrid
Ollero y Ramos Editores. Madrid, 1995

GARCÍA NAVARRO, Manuela
Cancionero
Ciclo Inicial de E. G. B.
Ediciones S. M. Madrid, 1982

GARCÍA NAVARRO, Manuela
Cancionero
Ciclo Medio de E. G. B.
Ediciones S. M. Madrid, 1982

GARCÍA NAVARRO, Manuela
Cancionero
6º, 7º y 8º E. G. B.
Ediciones S. M. Madrid, 1983

GARCÍA PRADA, Carlos
La copla errante. *En tierras colombianas*
Biblioteca de Autores Hispanoamericanos. Vol. 6
Ediciones Iberoamericanas S. A. "EISA". Madrid, 1971

GARCÍA REDONDO, Francisca
Cancionero arroyano
Premio "Ángela Capdevielle de Folklore"
Institución Cultural "El Brocense" de la Excelentísima Diputación Provincial de Cáceres
Cáceres, 1985

GARCÍA TAPIA, Nicolás
Molinos tradicionales
Temas Didácticos de Cultura Tradicional / 6
Centro Etnográfico de Documentación
Diputación de Valladolid. Valladolid, 1987

GARRIDO PALACIOS, Manuel
Aún existen pueblos. Etnografía de lugares dispersos
Centro de Cultura Tradicional
Diputación de Salamanca. Salamanca, 1994

GASCH, Carlos
Manifiesto a la afición y público en general
Empresa de las plazas de toros de Vista Alegre. Madrid/Bilbao/Valencia; s. a.

GASCH, Sebastián
El circo por dentro
Ediciones Destino S. L. Barcelona, 1961

GELARDO, José
BELADE, Francine
Sociedad y cante flamenco
El cante de las minas
Biblioteca Básica Murciana nº 20
Ed. Regional de Murcia. Murcia, 1985

GEORGE BLACK, W.
Medicina popular
Un capítulo en la historia de la cultura
Facsimil de la edición de 1889
Alta Fulla. Barcelona, 1982

GIL, Bonifacio
La fama de Madrid. *Según la tradición popular sacada de refranes, coplas, canciones, romances y leyendas de todas las regiones españolas y países hispanoamericanos*
Ediciones Acies. Madrid, 1958

GIL ABAD, Pedro
Junta y Hermandad de la Cabaña Real de Carreteros
Burgos – Soria. Burgos, 1983

GIL GARCÍA, Bonifacio
El libro de las canciones
Siler. Madrid, 1958

GIL VALGAÑÓN, J. L.
PÉREZ SÁENZ, Micaela
Guía de la artesanía en La Rioja
Comunidad Autónoma de La Rioja. Logroño, 1987

GILI, Antonio
Sant Antoni Abat, festa popular D'Artà
Menjauents nº 17
Edicions Documenta Balear. Palma, 1997

GIRÓN GARROTE, José
Hombres y tierras de Tineo. *Homenaje a José Maldonado*
Ayuntamiento de Tineo. Oviedo, 2000

GIRONÈS DESCARREGA, Josep

L'Art de la pedra en sec a les comarques de Tarragona

Diputació de Tarragona

Tarragona, 2005

GOJENOLA ONAINDIA, Manu

Algunos aspectos de la alboka

Herri Musika Bilduma, 2

San Sebastián, 2004

GOMARÍN GUIRADO, Fernando

El rabel, instrumento músico – folklórico

Instituto de Etnografía y Folklore “Hoyos Sáinz”

Institución Cultural de Cantabria

Publicaciones Inst. Etnografía y Folklore. Vol. II

1970

GÓMEZ LACORT, J. Enrique

LEÓN PÉREZ, María del Carmen

SARAS ALONSO, Susana

Las bodegas

Fundación Centro Etnográfico Joaquín Díaz

Castilla Ediciones

Valladolid, 1998

GÓMEZ DE LA SERNA, Ramón

Madrid

Méndez & Molina Editores

Ediciones Almarabu

Madrid, 1987

GÓMEZ LARA, Manuel J.

RODRÍGUEZ MATEOS, Joaquín

Fiesta y cultura: La Semana Santa de Andalucía

Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía/ 23

Fundación Machado. Sevilla, 1997

GÓMEZ TABANERA, J. M.

Refranero español

Temas Españoles Número 107

Publicaciones Españolas. Madrid, 1954

GONDAR PORTASANY, Marcial
A morte
Cadernos Museo do Pobo Galego 5
A Coruña, 1987

GONZÁLEZ, Venancio
La estética anatómica en la historia del toreo
Editorial Escelicer S.A. Cádiz, 1958

GONZÁLEZ ALCANTUD, José Antonio
Granada. Sociogénesis de una ciudad
Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía/ 35
Fundación Machado
Diputación de Granada
Centro de Investigaciones Etnológicas Ángel Ganivet. Sevilla, 2000

GONZÁLEZ BARROSO, Emilio
El folklore musical extremeño
Cuadernos Populares / 3
Editora Regional de Extremadura. Salamanca, 1985

GONZÁLEZ BUENO, M.
Ferrerías de la Demanda burgalesa. Diputación Provincial de Burgos

GONZÁLEZ CASARRUBIOS, Consolación
Fiestas populares en Castilla – La Mancha
Conocer Castilla – La Mancha / 2
Edita Junta de Comunidades de Castilla – La Mancha. Ciudad Real, 1985

GONZÁLEZ CUENCA, Joaquín
Cancionero de la Catedral de Segovia
Textos Poéticos Castellanos
Museo Provincial de Ciudad Real. Madrid, 1980

GONZÁLEZ ECHEGARAY, Joaquín
Museo Etnográfico de Cantabria
Casa de Velarde
Diputación Provincial de Santander. Vitoria, 1978

GONZÁLEZ HONTORIA Y ALLENDESALAZAR, Guadalupe

TIMÓN TIEMBLO, María Pía

Telares manuales en España

Artes del tiempo y del espacio

Editora Nacional; s. a.

GONZÁLEZ HONTORIA Y ALLENDESALAZAR, Guadalupe

El Arte popular en el ciclo de la vida humana. Nacimiento, matrimonio y muerte

Testimonio Compañía Editorial

Madrid, 1991

GONZÁLEZ HONTORIA Y ALLENDESALAZAR, Guadalupe

Las artesanías de España

Ediciones Serbal. 1998

GONZÁLEZ IGLESIAS, Lorenzo

El protocolo del amor serrano. *Aportaciones al folklore español. Costumbres de la Sierra de Francia*

Centro de Cultura Tradicional

Diputación de Salamanca. Salamanca, 1990

GONZÁLEZ - MARRÓN DE LA PUENTE, José M^a

Indumentaria burgalesa popular y festera

Publicaciones de la Excm. Diputación de Burgos. Burgos, 1989

GONZÁLEZ MARRÓN DE LA PUENTE, José M^a

El vestir burgalés

Serie Monografías Burgalesas

Publicaciones de la Excm. Diputación Provincial de Burgos. Burgos, 1981

GONZÁLEZ MARTELL, Roger

CRUZ GONZÁLEZ, Maribel

Adivinanzas en La Habana

Cuadernos de Filología. Anejo XXIII

Facultat de Filología. Universitat de Valencia. Valencia, 1997

GONZÁLEZ ORTEGA, Manuel

Aproximación al folklore musical de Fuerteventura

Cabildos Insulares de Lanzarote y Fuerteventura, 1989

GONZÁLEZ PALENCIA, Ángel
Romancero General (1600, 1604, 1605) Vol. I
Colección Clásicos Españoles III
C. S. I. C. Madrid, 1947

GONZÁLEZ PALENCIA, Ángel
Romancero General (1600, 1604, 1605) Vol. II
Colección Clásicos Españoles IV
C. S. I. C. Madrid, 1947

GONZÁLEZ PALENCIA, Ángel
La zangarilleja
Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo; s. a.

GONZÁLEZ PÉREZ, Clodio
As festas cíclicas do ano
Manuais do Museo do Pobo Galego nº 2
Museo do Pobo Galego. Santiago de Compostela, 1991

GONZÁLEZ PÉREZ, Clodio
A produción tradicional do ferro en Galicia: As grandes ferrerías da provincia de Lugo
Servicio Publicacións / Deputación Provincial de Lugo
Lugo, 1994

GONZÁLEZ SANZ, Jesús Carlos
Pedrezuela en sus documentos. *Historia de España en una de sus villas*
Edición de Tierra de Fuego en colaboración con el Ayuntamiento de Pedrezuela
Madrid, 1989

GONZÁLEZ TORICES, José
Cuentos de la Castilla Nuestra
Colección Nueva Castilla / 1. Valladolid, 1983

GONZÁLEZ TORICES, José
Los castellanos
Colección Nueva Castilla / 6. Valladolid, 1984

GONZALVO VALLESPÍ, Ángel
El dance en Teruel
Cartillas Turolenses/ 22
Instituto de Estudios Turolenses
Diputación de Teruel. Teruel, 2005

GORGUES Y LERMA, Juan
Lluvia de refranes
Consejo a los forasteros. Madrid, 1879

GOYRI DE MENÉNDEZ PIDAL, María
Romance de la muerte del príncipe Don Juan
Bulletin Hispanique. Tomo VI / 1; s. a.

GOYRI DE MENÉNDEZ PIDAL, María
Romances que deben buscarse en la tradición oral
Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones
Centro de Estudios Históricos. Madrid, s. a.

GRAN Santa Cruz de Caravaca
Tesoro de oraciones de suma virtud y eficacia para curar toda clase de dolencias, así del cuerpo, como del alma; como también un sinnúmero de prácticas para librarse de hechizos y encantamientos, con bendiciones y exorcismos etc.
Editorial Gaviota S. A. Barcelona, 1986

GRAÑA GARCÍA, Armando
La tornería en el occidente asturiano
Museo Etnográfico de Grandas de Salime. Oviedo, 1985

GRAVES, Robert
Los mitos griegos
Ediciones Ariel S. A. Barcelona, 1984

GRINBERG, Martine R-18
Carnavals et fetes d'hiver
Centre Georges Pompidou
Bibliothèque Publique D'Information. E. D. I. L. E. C. ; s. a.

GUAJARDO FAJARDO, Alonso
Proverbios morales
Segunda Edición. s. a.

GUEDES DE OLIVEIRA

Tauromaquia alegre. Porto, 1912

GUERRIER, Martine

La fiesta del "Malagosto". 1985

GUERRIER, Martine

Muerte y ritos funerarios en la Sierra de Madrid, en conexión con rituales de Castilla y León

I Congreso de Etnología y Folklore en Castilla y León; Soria, 1985

GUERRIER, Martine

Las Ordenanzas de Rascafría: 1735
1985

GUÍA de la arquitectura popular en España

MOPU / 334. Madrid, 1986

GUTIÉRREZ BALLESTEROS, José María

¡Al son...de la prima y el bordón!

Libro de poesías populares. Madrid, 1943

GUTIÉRREZ ESTÉVEZ, Manuel

Sobre el sentido de cuatro romances de incesto

Separata del libro "Homenaje a Julio Caro Baroja". 1978

GUTIÉRREZ LERA, Chema

Breve inventario de seres mitológicos, fantásticos y misteriosos de Aragón

Editorial Prames S. A. Temas Aragoneses

Zaragoza, 1999

GUTIÉRREZ LOZANO, Nicanor "El Montero"

Recuerdos de mi tierra campurriana. *Historias, costumbres y tradiciones*

Biblioteca de Temas Campurrianos III

Cantabria Tradicional S. L.

Santander, 2000

H

HALL, Jacqueline

The Congress of Catalan Traditional and Popular Culture (1981-1982)
Fundació Serveis de Cultura Popular. Barcelona, 1986

HARO SABATER, Juan

Madrid. Castilla – La Mancha
Serie País 4º Curso
Ciclo Medio E. G. B. Vicens Básica

HARTZENBUSCH, Juan Eugenio

Eco de Madrid. Madrid, 1877

HERNÁNDEZ BLASCO, Francisco

Antología de cartas de amor
Editora Nacional. Madrid, 1969

HERNÁNDEZ CASTANEDO, Francisco

El Madrid tremebundo
Crímenes célebres. 1797 – 1958
Avapiés
Madrid, 1986. Albacete, 1986

HERNÁNDEZ DE SOTO, Sergio

Folklore – Cuentos populares de Extremadura. Recogidos y anotados por Sergio Hernández de Soto. Tomo I. s. a

HERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, Jesús Reyes

San Sebastián de los Reyes (Desde finales del siglo XV hasta finales del siglo XVIII)
Patronato Municipal de Servicios de San Sebastián de los Reyes. Madrid, 1989

HERNÁNDEZ GIRBAL, Florentino

Francisco Ríos González "El Pernaes" (*En la historia y en la leyenda*)
Diputación de Albacete
ZAHORA / 12. Madrid, 1989

HERRERA, María Luisa

Trajes, danzas y adornos. Castilla la Nueva
Continuación coleccionable Nº 9

HERRERO GÓMEZ, Guillermo

MERINO ARROYO, Carlos

Costumbres populares segovianas de nacimiento, matrimonio y muerte (Encuesta del Ateneo 1901-1902)

Diputación Provincial de Segovia. Segovia, 1996

HIGUERA PINO, Juan Antonio

TORRE BOLADO, Enrique

Valle de Cayón. *La memoria en imágenes*

Cantabria Tradicional. Santander, 2003

HISTORIA de la fotografía española. 1839 – 1986

Sociedad de Historia de la Fotografía Española. Sevilla, 1986

HISTORIA de la vida de san Isidro Labrador *patrono de esta heroica villa de Madrid á quien la dedica Don J. Ll. F.*

Edición facsímil de 1837

Méndez & Molina Editores. Madrid, 1987

HISTORIAS de Madrid

Crónicas desde el pasado

Eduardo de Guzmán, Vicente Marco, Gonzalo Sol, Eugenio Domingo. Prólogo de Xavier Domingo

Ediciones Penthalon

Madrid, 1981

HOLLAND, James

Percusión

Collection Yehudi Menuhin

Publiée avec la collaboration d'Alain Paris

Preface de Pierre Boulez. París, 1978

HOMBRES, música y máquinas

Actas del Coloquio Internacional "Antropología y Música. Diálogos 2"

Música Oral del Sur

Junta de Andalucía. Consejería de Cultura. Granada, 1995

HOMENAJE a Demófilo

El Folk-Lore Andaluz

Demófilo. Fundación Machado 2ª Época. Sevilla, 1992

HOMENAJE a Julio Caro Baroja

Príncipe de Viana

Año LVI. Número 206. Pamplona, 1995

HURTADO, José

100 Cantos populares asturianos. Madrid: Antonio Romero, Editor s. a

I

IBERO, Santiago

Cagancho, el mejor y el peor de los toreros. Barcelona s.a

IGLESIAS GIL, José Manuel M.

Juliobriga. Guía didáctica

Consejería de Cultura, Educación y Deporte

Centro de Profesores de Santander. Santander, 1987

IMÁGENES de Alcorcón

Un paseo a través del tiempo

Universidad Popular de Alcorcón

Ayto. de Alcorcón Concejalía de Cultura. Madrid, 1997

IMÁGENES de Alcorcón

Un paseo a través del tiempo

Segundo Volumen

Universidad Popular de Alcorcón. Alcorcón, 1999

IMÁGENES de la otra historia. Fotografías. Castilla y León 1880-1985

Junta de Castilla y León. Consejería de Educación y Cultura. Salamanca, 1986

ÍNDICES de la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares

Tomos I- XXXV (1944-1980)

Instituto Miguel de Cervantes C.S.I.C. Madrid, 1983

INDUMENTARIA tradicional murciana
La mantilla. Catálogo
Peña y Grupo Folklórico El Rento
Caja de Ahorros de Alicante y Murcia. Obras Sociales
Alberca de las Torres, 1987

INDUMENTARIA tradicional en Murcia
Siglos XVIII y XIX
Ayto. de Murcia. Murcia, 1988

INSTITUTO Aragonés de Antropología
Temas de Antropología Aragonesa nº 7
Instituto Aragonés de Antropología. Zaragoza, 1997

INSÚA, Alberto
La mujer, el torero y el toro
Los grandes de la novela española nº5
Ediciones Favencia S.A. Barcelona, 1972

INVESTIGACIÓN. Folklore, Historia, Etnografía / VII
ICOD. Tenerife, 1990

INVESTIGACIÓN Folklórica V-VI
Cabildo de Tenerife. Asociación para la defensa del Patrimonio Histórico de Icod
Agrupación folklórica "Bencheque"
Santa Cruz de Tenerife, 1989

IZQUIERDO GONZÁLEZ, Santiago
Carteles taurinos del Archivo Municipal
Ed. Ayto. de San Sebastián de los Reyes.
San Sebastián de los Reyes 1999

IZQUIERDO GONZÁLEZ, Santiago
San Sebastián de los Reyes 1751. Según las Respuestas Generales del Catastro de
Ensenada
Centro de Gestión Catastral y Cooperación Tributaria
Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes; 1994

J

JAÉN, José

Manual de medicina popular canaria. *Secretos de nuestros viejos yerberos*
Centro de la Cultura Popular Canaria. Tenerife, 1990

JAMBRINA LEAL, Alberto

CID CEBRIÁN, José Ramón

La gaita y el tamboril

Centro de Cultura Tradicional

Diputación de Salamanca. Salamanca, 1989

JIMÉNEZ, Antonio

Colección de refranes, adagios y locuciones proverbiales

Imprenta de Piebart Peralta. Madrid, 1928

JIMÉNEZ GONZÁLEZ, José (D. P. PITO)

Manual del aficionado a la fiesta de los toros. Granada, 1918

JIMÉNEZ LANDI, Antonio

Leyendas de España

Mitos y Leyendas Aguilar

Colección El Globo de Colores. Madrid, 1982

JIMÉNEZ LOZANO, J.

MARTÍN, Miguel

Guía espiritual de Castilla

Editorial Ámbito. Valladolid, 1984

JIMENO Y MATÉ, Leopoldo

San Sebastián de los Reyes

Reedición del libro del mismo título editado en 1892

San Sebastián de los Reyes, 1992

JIPSOM, Jack

Rodalito. Zaragoza, 1919

JOCILES RUBIO, María Isabel

La casa en la Catalunya Nova. Ministerio de Cultura. Madrid, 1989

JOCILES RUBIO, María Isabel

Niños, mozos y casados a través de sus fiestas en La Rioja

Gobierno de La Rioja

Instituto de Estudios Riojanos

Logroño, 1992. Madrid, 1989

JORRÍN GARCÍA, Emilio

La matanza

Biblioteca de Temas Campurrianos

Rasgos de Campoo

Cantabria Tradicional. Santander, 1999

JUAN Martín Sauras. Andorrano ejemplar

Ayuntamiento de Andorra

Andorra (Teruel), 1996

JUEGOS populares

ZAHORA / 8

Diputación de Albacete. Albacete, 1986

JUEGOS populares extremeños

Cuadernos Populares nº 9

Ed. Regional de Extremadura. Mérida, 1986

JUNTA DE Andalucía

Adquisiciones de Bienes Culturales. Bellas Artes, Arqueología, Etnografía

Consejería de Cultura. Sevilla, 1990

JUNTA DE Castilla y León

Imágenes de la otra historia

Castilla y León 1880-1985. 1986

K

KRÜGER, Fritz

El mobiliario popular en los países románicos. Coimbra, 1963

L

LA ALBERCA Monumento Nacional
Fiestas Patronales de la Virgen de la Asunción
Declaradas de Interés Turístico. 1985

LA ALBERCA Monumento Nacional
Fiestas Patronales de la Virgen de la Asunción
Declaradas de Interés Turístico. 1986

LA ALFARERÍA del agua en la tradición de Guadalajara
Ibercaja
Zaragoza, 1997

LA ESPAÑA pintoresca del siglo XIX
Selección de artículos del Semanario Pintoresco Español
Edición de Juan Francisco Blanco
Biblioteca de Referentes Etnográficos
Centro de Cultura Tradicional de Salamanca
Salamanca, 1992

LA EXPOSICIÓN en el Museo
Mérida, 1995

LA MÚSICA actual. *Antecedentes y últimas tendencias. Compositores. Verdaderas y falsas vanguardias*
EMA Enciclopedia del Mundo Actual
Barcelona, 1980

LA NATURALEZA en la Alhambra . Itinerario por el Generalife
Junta de Andalucía. Patronato de la Alhambra y el Generalife
Granada, 2000

LA NOVELA corta
Refranes españoles, s.a.

LA TAUROMAQUIA en Colmenar Viejo
Universidad Popular Municipal
Delegación de Cultura. Ayto. de Colmenar Viejo s. a.

LABORDETA, José Antonio
Aragón en la mochila
Ediciones Penthalon. Madrid, 1983

LAFUENTE Y ALCÁNTARA, Emilio
Cancionero Popular. Colección escogida de seguidillas y coplas recogidas y ordenadas por Don Emilio Lafuente y Alcántara
Edita Carlos Bailly – Balliere. Madrid, 1865

LAHORASCALA, Pedro
Canciones para ir a la tierra
Guadalajara, 1984

LANCIANO, José
Juegos tradicionales infantiles (para el folklore albacetense)
Zahora 2 Revista de Tradiciones Populares
Universidades Populares. Albacete, 1986

LARREA PALACÍN, Arcadio de
El folklore y la escuela
Ensayo de una Didáctica Folklórica
Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Madrid, 1958

LAS TRADICIONES de la localidad cántabra de Orejo narradas por sus mujeres
Cantabria, sus pueblos y costumbres
Diputación Regional de Cantabria. Santander, 1987

LASALA MESEGUER, Antonio
Tambores confusos. *Una visión antropológica de la Semana Santa de Híjar*
Instituto de Estudios Turolenses
Centro de Estudios Bajoaragoneses. Teruel, 1999

LAURENT, J.
La documentación fotográfica de la Dirección General de Bellas Artes y Archivos
Centro Nacional de Información Artística, Arqueológica y Etnológica
Ministerio de Cultura. Madrid, 1983

LAVAL, Ramón A.
Contribución al folklore de Carahue (Chile) Primera parte
Folklore Hispano- Americano
Librería General de Victoriano Suárez. Madrid, 1916

LE GOFF, Jaques

Lo maravilloso y lo cotidiano en el Occidente medieval

Editorial Gedisa. Barcelona, 1985

LEÓN, Rafael

Tratado de arte de ferrar s.a.

LEÓN MURCIEGO, Pablo

Los refranes filosóficos castellanos. *Sistematizados por disciplinas y conceptos filosóficos, con rica introducción bibliográfica y comentarios.* Zaragoza, 1962

LIESEL, Nicolás (Pbro.)

Las liturgias de la iglesia oriental. *Las fiestas eucarísticas de los católicos orientales*

Espasa – Calpe. Madrid, 1959

LIMÓN DELGADO, Antonio

La artesanía rural

Artes del Tiempo y del Espacio. Madrid, 1982

LIMÓN DELGADO, Antonio

Catálogo del Museo de Artes y Costumbres Populares de Sevilla

Tomo I Dirección General de Bellas Artes, Archivos y Bibliotecas

Ministerio de Cultura. Madrid, 1981

LIMÓN DELGADO, Antonio

CASTELLOTE HERRERO, E.

El ciclo vital en España. T. 1, Vol. 2

Museo del Pueblo Español

Asociación de Amigos del Museo del Pueblo Español. Madrid, 1990

LLIMONA, Mercedes

Juegos y canciones para niños

Ediciones Hyma. Barcelona, 1984

LLOBET BUSQUETS, C.

Bailes típicos y escudos de España y sus regiones (16 láminas con texto)

Editado por T. Raurich. Barcelona, 1929

LLOP I BAYO

ÁLVARO, M^a Carmen

Campanas y campaneros

Páginas de Tradición N^o 3

Diputación de Salamanca. Salamanca, 1986

LLORENS ARTIGAS, Josep
CORREDOR MATEOS, J.
CATALANA ROCA, F.
Cerámica popular española
Editorial Blume. Barcelona, 1970

LLORENS ARTIGAS, Josep
Formulario y prácticas de cerámica
Ediciones Omega. Barcelona, 1992

LOPE HUERTA, Arsenio E.
SÁNCHEZ MOLTO, M. Vicente
Leyendas y refranes complutenses
Diputación de Madrid. Madrid, 1983

LOPES, Thomas
Paisagens de Hespanha. Porto, 1910

LÓPEZ ÁLVAREZ, Xuaco
LOMBARDÍA FERNÁNDEZ, Carmen
Costumbres de nacimiento, matrimonio y muerte en Asturias (Encuesta del Ateneo de Madrid 1901-1902)
Museo del Pueblo de Asturias
Fuentes para el Estudio de la Antropología Asturiana nº 1
Ayto. de Gijón. Gijón, 1998

LÓPEZ ÁLVAREZ, Xuaco
Las abejas, la miel y la cera en la sociedad tradicional asturiana
Real Instituto de Estudios Asturianos. Oviedo, 1994

LÓPEZ ÁLVAREZ, Xuaco
La fiesta patronal en Bimeda (Cangas del Narcea) Danzas de palos y teatro popular
Publicaciones del Museo Etnográfico de Grandas de Salime
Servicio de Publicaciones del Principado de Asturias. Gijón, 1985

LÓPEZ ÁLVAREZ, Xuaco
Molinos de mar en Asturias
Universidad Popular; Ayto. de Gijón. Gijón, 1998

LÓPEZ CALVACHE, Joaquín
José Gómez Gallito (Biografía)
Monachil (Granada), s.a.

LÓPEZ CHAVARRI, Eduardo
Música popular española (Segunda Edición)
Colección Labor Sección V. Música. Nº 126
Biblioteca de Iniciación Cultural
Editorial Labor. Barcelona, 1940

LÓPEZ DE ÚBEDA, Juan
La Navidad en la familia y en la escuela
Prólogo del R. P. Juan M^a Gorricho
Bruno del Amo Editor. Madrid s. a.

LÓPEZ GARCÍA, Mercedes
Estudios sobre Aranjuez
Riada/ 7
Ediciones Doce Calles. Madrid, 2002

LÓPEZ GIL, Eduardo
El Fandango de punta y tacón de San Roque
Colección de Temas Sanroqueños
Fundación Municipal de Cultura Luis Ortega Bru. Cádiz, 2002

LÓPEZ MALDONADO
Cancionero
Libros Antiguos Españoles. Serie 1^a. Joyas de la Poesía Castellana. Vol. I.
Madrid, 1932

LÓPEZ MONDÉJAR, Publio
Crónica de la luz. Fotografía en Castilla – La Mancha (1855-1936)
Fundación Cultural de Castilla – La Mancha
Ediciones El Viso. Madrid, 1984

LÓPEZ MONDÉJAR, Publio
Historia de la fotografía en España
Lunweg Editores. Barcelona, 2003

LÓPEZ MONDÉJAR, Publio
Laberinto de memorias (Cien años de fotografía, 1839-1936)
Lunweg Editores. Barcelona, 1999

LÓPEZ- MONNÉ, Rafael
CAMPILLO BESSES, Xavier
Camins històrics i tradicionals de les comarques de Tarragona
Diputació de Tarragona. Tarragona, 2005

LÓPEZ SANCHO, Lorenzo
Madrid
Editorial Evergráficas S. A.
Segunda Edición. León, 1985

LORD BARRY
LORD DEXTER

Manual de gestión de museos
Editorial Ariel. Barcelona, 1998

LORENZO, Antonio
Corre, corre que te pilló
La Locomotora. Alborada Nº 37. Madrid, 1988

LORENZO PERERA, Manuel
La tradición oral en Canarias
Cabildo Insular de Tenerife
Centro de la Cultura Popular Canaria. Santa Cruz de Tenerife, 1988

LORENZO PERERA, Manuel
La tradición oral en Canarias
Centro de la Cultura Popular Canaria
Cabildo Insular de Tenerife
Gráficas Tenerife. Santa Cruz de Tenerife, 1988

LORENZO PERERA, Manuel
El queso herreño. *Elaboración e historia*
Centro de la Cultura Popular de El Hierro
Santa Cruz de Tenerife, 1997

LORENZO PERERA, Manuel
El pastoreo en El Hierro. *La manada de ovejas*
Centro de la Cultura Popular Canaria
Santa Cruz de Tenerife, 2002

LOS AUROROS de El Palmar
Alcaldía de El Palmar
Centro Cultural de El Palmar
Peña Huertana "El Lugarico". Grupo La Purísima. Murcia, 1993

LOS TOROS. Bullfighting
Indice Editions. Madrid s. a.

LOZANO, Joaquín
Manolé, s.a.

LOZANO CALVACHE, Joaquín
Biografía de José Gómez Gallito, s. a.

LUJÁN ORTEGA, María
GARCÍA MARTÍNEZ, Tomás
Legado instrumental en el Sureste
Consejería Educación y Cultura Región de Murcia
Murcia, 2006

LUNA SAMPERIO, Manuel
Grupos para el ritual festivo
Consejería de Cultura, Educación y Turismo
Editora Regional de Murcia
Murcia, 1989. Granada s. a.

LUQUE-ROMERO, Francisco
GAHETE, Manuel
Córdoba. Sociedad y cultura
Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía
Fundación Machado. Sevilla, 2000

M

M. HERNANDO, Bernardino

Bendito país

Ediciones 99. Madrid, 1976

M. TORNER, Eduardo

El folklore en la escuela

La Escuela Activa

Editorial Losada. Buenos Aires, 1965

MADemoiselle ROSE

Cien fórmulas para preparar sopas y potages

Recetario económico y sencillo

Biblioteca Popular XIV

Editorial Saturnino Calleja. Madrid s. a.

MADOZ, Pascual

Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de Salamanca

Facsímil Salamanca 1848 – 1850

Salamanca, 1980

MADOZ, Pascual

Madrid Audiencia, Provincia, Intendencia, Vicaría, Partido y Villa

Edición facsimilar de la editada por primera vez en Madrid en el año 1848

Ediciones Ábaco. Madrid, 1981

MADRID desde el cielo

Colección de 42 láminas obsequio de La Información de Madrid con la colaboración de Iberia. Madrid, s. a.

MADRID y su provincia

Fotografías de Albino López Pedraza

Caja de Madrid-YA

Editorial Mediterráneo. Madrid, 1991

MAJADA NEILA, Jesús

Viajeros extranjeros por España. Siglo XIX

Confederación Española de Gremios y Asociaciones de librerías (C.E.G.A.L.)

MALTESE CORRADO

Las técnicas artísticas

Manuales Arte Cátedra. Madrid, 1997

MANJÓN VAQUERO, R. P. Félix

Tonadas de mi tierra (Aires de Aliste)

La Paz – Bolivia, 1979

MANUAL de la matanza

Textos lúdicos de Pantagruel

Penthalon Ediciones. Madrid, 1982

MANYÀ, Joan B. pvr

La Fontcalda

Notes històriques, folklòriques, teològiques i líriques

Diputació de Tarragona. Tarragona, 1995

MANZANO, Miguel

Cancionero leonés (compendio)

Diputación Provincial de León. Madrid, 1989

MANZANO, Miguel

Cancionero leonés. Vol. I Tomo II Tonadas de baile

Diputación Provincial de León. Madrid, 1988

MANZANO, Miguel

Cancionero leonés. Vol. I Tomo I Rondas y canciones

Diputación Provincial de León. Madrid, 1988

MAPA de la alfarería tradicional de Castilla y León

Temas Didácticos: Serie Documental N° 2

Valladolid 1989

MARAZUELA ALBORNOS, Agapito

Cancionero de Castilla

Prólogo de Manuel García Matos

Edita: Delegación de Cultura de la Diputación de Madrid. Madrid, 1981

MARCOS ARÉVALO, Javier
Fiestas populares extremeñas
Cuadernos Populares Nº 1
Editora Regional de Extremadura. Badajoz, 1984

MARCOS ARÉVALO, Javier
Nacer, vivir y morir en Extremadura. *Creencias y prácticas en torno al ciclo de la vida a principios de siglo*
Junta de Extremadura
Diputación Provincial de Badajo. Badajoz, 1997

MARIMON I BUSQUE, Francesc
Métode d'acordiò diatonic
Departamento de Cultura de la Generalitat de Catalunya. Barcelona, 1987

MARIÑO FERRO, Xosé Ramón
Cultura popular
Manuais do Pobo Galego/ 1. A Coruña, 1985

MARISCAL, Ana
Cincuenta años de teatro en Madrid
Avapiés. Madrid 1984

MARISCAL DE RHETT, Beatriz
Romancero Tradicional /Tomo XII
La muerte ocultada
Seminario Menéndez Pidal
Editorial Gredos , 1984-1985

MARTÍN APARICIO, Juan Carlos
Gentes y costumbres
Páginas de Tradición 6
Ediciones de la Diputación de Salamanca. Salamanca, 1987

MARTÍN CEBRIÁN, Modesto
MARTÍN CEBRIÁN, J.
Juegos infantiles
Temas Didácticos de Cultura Tradicional Nº 4
Centro Etnográfico de Documentación
Diputación de Valladolid
Valladolid, 1986

MARTÍN CEBRIÁN, Modesto

Adivinanzas y trabalenguas

Temas Didácticos de Cultura Tradicional Nº 17

Centro Etnográfico de Documentación. Valladolid, 1989

MARTÍN CEBRIÁN, Modesto

Juegos infantiles. Juegos de ingenio

Temas Didácticos de Cultura Tradicional

Fundación Centro Etnográfico Joaquín Díaz.

Castilla ediciones, Valladolid 1995.

MARTÍN CUESTA, Miguel Ángel

Los pañeros de Berrocal. Tradición y modernidad

Block Comunicación. Valladolid, 1999

MARTÍN DE PRADO, Mauro

Preceptos de lucha contra la mortalidad infantil.

Propaganda Sanitaria

Publicaciones del Instituto Provincial de Higiene de Palencia.

Imp. de "el Diario Palentino" de la Vda. de J. Alonso. Palencia, 1929

MARTÍN MAQUEDA, Antonio

Sabe ver uma corrida de touros

Porto Editora Lda. Porto, 1956

MARTÍN MAQUEDA, Antonio

Cadernos tauromáquicos. O toureio de capa 1

Colecção Invicta. Portugal, 1952

MARTÍN SALAS VALLADARES, Ignacio

El futuro del pasado. *Historia de la alfarería en Alcorcón*

Universidad Popular de Alcorcón. Madrid, 2005

MARTÍN VIANA, José León

Costumbres de otros tiempos

Temas Didácticos de Cultura Tradicional / 12

Centro Etnográfico de Documentación

Diputación de Valladolid. Valladolid, 1988

MARTÍNEZ DE LEÓN, Andrés

El toreo: sus males y su remedio

Los amigos del toro. Madrid, 1956

MARTÍNEZ KLEISER, Luis

El refranero de la casa. *Conferencia leída por su autor el 9 de abril de 1927 en el Salón de Actos de la Exposición de la Ciudad y la Vivienda Modernas bajo la presidencia del Excmo. Señor Don Eduardo Callejo, Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes*
Imprenta de la Ciudad Lineal. Madrid, 1928

MARTÍNEZ KLEISER, Luis

De Madrid al cielo. Acopio de citas literarias y folklóricas. *Conferencia leída por su autor en el Círculo de la Unión Mercantil el día 23 de octubre de 1925*
Talleres Voluntad. Madrid, 1925

MARTÍNEZ LASECA, José María

Labrantíos
Ediciones de la Diputación Provincial de Soria
Departamento de Cultura
Colección Temas Sorianos / 11. Soria, 1986

MARTÍNEZ PÉREZ, José

Dichos, dicharachos y refranes mexicanos. *Colección moderna con interpretación*
Editores Mexicanos Unidos S. A.
México, 1977

MARTÍNEZ ROSSY, Isabel

BARRIOS RODRÍGUEZ, Eloy

MARTÍN BARRIENTOS, Rosario

RUIPÉREZ GARCÍA, Martín

Caleros y canteros (1)
Ediciones de la Diputación de Salamanca. Salamanca, 1986

MÁS espigas

Instituto de María Reparadora. Madrid, 1955

MASSARA, Filippo

La técnica de la cerámica al alcance de todos
Editorial Vecchi. Barcelona, 1980

MASSOT I MARTI, Xavier

Cultura popular a Lléida 1150 – 1950
Col·lecció la Banqueta N° 6
Quaderns de Divulgació Ciutadana
Lléida, 1986

MAYORAL FERNÁNDEZ, José
Cronista oficial de Ávila
Entre cumbres y torres. Ávila, 1950

MAZUECOS, Rafael
El 55
Hombres, lugares y cosas de la Mancha
Apuntes para un estudio médico-topográfico de la Comarca
Publicaciones de la Fundación Mazuecos. Fascículo LV
Alcázar de San Juan, 1985

MEDINA, Vicente
Belén de pastores (villancicos y milagros)
Madrid, 1932

MEMORIA- Txostena 1986
Museo Arqueológico, Etnográfico, e Histórico Vasco
Bilbao, 1987

MEMORIA-Txostena 1987
Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco
Bilbao, 1988

MEMORIA-Txostena 1990
Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco
Bilbao, 1991

MEMORIA-Txostena 1991
Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco
Bilbao, 1992

MÉNDEZ GARCÍA, R.
SÁENZ-CHAS, M. B.
A cestería
Santiago, 1993

MENDOZA DÍAZ-MAROTO, Francisco
Introducción al romancero oral en la provincia de Albacete
Instituto de Estudios Albacetenses
Albacete, 1989

MENÉNDEZ PIDAL, Juan

Romancero asturiano

Poesía popular. *Colección de los viejos romances que se cantan por los asturianos en la danza prima, esfozayas y filandones recogidos directamente de boca del pueblo*

Seminario Menéndez Pidal

Editorial Gredos y GH Editores. Madrid-Gijón, 1986

MENÉNDEZ PIDAL, Ramón

Los españoles en la historia

Ensayo introductorio de Diego Catalán

Selecciones Austral

Espasa- Calpe. Madrid, 1982

MENÉNDEZ PIDAL, Ramón

Flor nueva de romances viejos *que recogió de la tradición antigua y moderna R. Menéndez Pidal*

Segunda Edición aumentada

Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Madrid, 1933

MENÉNDEZ PIDAL, Ramón

Flor nueva de romances viejos

Selecciones Austral. Rústica

Tercera Edición

Editorial Espasa-Calpe. Madrid, 1979

MENÉNDEZ PIDAL, Ramón

Romancero hispánico. Tomo I

(Hispano-portugués, americano y sefardí)

Teoría e Historia

Con ilustraciones musicales por Gonzalo Menéndez-Pidal

Segunda Edición

Obras Completas de R. Menéndez Pidal IX

Espasa-Calpe. Madrid, 1968

MENÉNDEZ PIDAL, Ramón
Romancero hispánico. Tomo II
(Hispano-portugués, americano y sefardí)
Teoría e Historia
Segunda Edición
Obras Completas de R. Menéndez Pidal X
Espasa-Calpe. Madrid, 1968

MENÉNDEZ PIDAL, Ramón
Romancero tradicional
IV Romances de tema odiseico
Seminario Menéndez Pidal
Editorial Gredos. Madrid, 1970

MENÉNDEZ PIDAL, Ramón
Los romances de América y otros estudios
Séptima Edición
Colección Austral Nº 55 Espasa Calpe. Madrid, 1972

MENÉNDEZ PIDAL, Ramón
Romances de España
Colección Austral-Juvenil
Editorial Espasa-Calpe. Madrid, 1981

MERINO, Joaquín
Yo, Madrid
Ediciones Marte. Barcelona, 1976

MERINO ARRIBAS, José María
RUIZ ESTEBAN, Yolanda
GUTIÉRREZ TORRECILLA, Luis M
GARCÍA MANZANERO, Fernando
Torrejón de Ardoz. Una historia viva
Gráficas Dehon. Madrid, 1986

MERINO ARROYO, Carlos
HERRERO GÓMEZ, Guillermo
La vida cotidiana en Valladolid a principios del siglo XX (Encuesta del Ateneo 1901-1902)
Temas Didácticos de Cultura Tradicional
Fundación Centro Etnográfico Joaquín Díaz
Castilla Ediciones. Valladolid, 1999

MESONERO ROMANOS, Ramón

Ayuntamiento de Madrid
Delegación de Cultura
Museo Municipal. Madrid, 1982

MÉTODO de acordeón diatónico

Extracto en inglés, castellano, euskera, francés e italiano del libro de Francesc Marimón
Barcelona, 1987

MINGOTE CALDERÓN, José Luis

Catálogo de aperos agrícolas del Museo del Pueblo Español
Ministerio de Cultura. Dirección General de Bellas Artes y Archivos
Madrid, 1990

MINGOTE CALDERÓN, José Luis

Iconografía y tradición oral. El milagro del campo de trigo en la huida a Egipto
Publicado en la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. Tomo XLI
Madrid, 1986

MINGUET, Pablo

Juegos de manos, arte de hacer diabluras
Presentación de Joan Brossa
Facsímil de la edición de 1864. Alta Fulla

MIRAVALLS, Luis

Los rollos jurisdiccionales
Columnas milenarias de Castilla
Temas Didácticos de Cultura Tradicional Nº 15
Centro Etnográfico de Documentación
Diputación de Valladolid. Valladolid, 1989

MOLINA, Esperanza

Los otros madrileños. El Pozo del Tío Raimundo
Avapiés. Madrid, 1984

MOLINA SENRA, Enrique

Canciones populares extremeñas
En cifra acompañada para bandurria o laúd y guitarra. Badajoz, 1983

MOLINERO DE MARTÍNEZ, Ana

Conversaciones instructivas y morales
Segunda Edición
Imprenta Artística de Ulles y Zabaleta. Bilbao, 1897

MOLTÓ MORENO, M^a Ángeles

SARGET ROS, M^a Ángeles

Canciones y juegos de la provincia de Albacete I

ZAHORA. Revista de Tradiciones Populares / 24. Albacete, 1993

MONCHAUX, Marie-Claude

Le costume breton

Ouest. France, 1980

MONCHAUX, Mari-Claude

Les enfants breton

Ouest. France, 1977

MONEO SANTAMARÍA, Félix

Conocer el Rastro

Prólogo de Patxi Andión. Madrid, 1985

MONTEJANO, Isabel

Crónica de los pueblos de Madrid

Diputación de Madrid. Madrid, 1983

MONTERO ALONSO, José

Amores y amoríos en Madrid. De Felipe IV a Pastora Imperio

Avapiés. Madrid, 1984

MONTERO GARCÍA, Laureano

Crónica de San Sebastián de los Reyes. *Pueblo de la provincia de Madrid*

Reedición del libro del mismo título editado en 1890

San Sebastián de los Reyes, 1990

MONTERO MONTERO, Pedro

Los cuentos extremeños en la escuela

ICE Universidad de Extremadura. Badajoz, 1998

MONZÓN, P. José

AZNAR, José Ángel

La Semana Santa en Andorra

Edita Universidad Popular de Andorra y Cofradía Cristo de los Tambores y Bombos

Teruel, 1989

MORA, Felipe

Canalización del Manzanares y su navegación a enlazar con el Jarama y el Tajo hasta Lisboa. *Conferencia dada por D. Felipe Mora, ingeniero.*

Centro de Hijos de Madrid. Sesión del día 1 de abril de 1910

R. Velasco Impresor. Madrid, 1910

MORAN BARDÓN, César

Obra etnográfica y otros escritos / *Salamanca*

Serie Abierta / 7

Edición de María José Frades Morera

Centro de Cultura Tradicional

Diputación de Salamanca. Salamanca, 1990

MORCILLO, M^a de los Ángeles

La forja

Oficios Tradicionales en Madrid. Diputación de Madrid. Madrid 1982

MORENO CISNEROS, Cosme

Juegos infantiles de Andorra

Universidad Popular de Andorra. Zaragoza, 1989

MORENO FELIU, Paz Sofía

FERNÁNDEZ DE ROTA Y MONTER, José Antonio

FIDALGO SANTAMARIÑA, Xosé Antonio

Traballos comunais no mundo rural

Boletín Avriense. Anexo 7

Museo Arqueológico Provincial. Ourense, 1987

MORENO VALERO, Manuel

La Virgen de Luna (Vivencia y dato histórico)

Córdoba, 1983

MORVAN-AUXOIS

Instruments de musique traditionnelle

U.G.M.M. Salieu

MUNTANYA I MARTÍ, M^a Teresa

Una petja esvaïda

El matalasser

Diputació de Tarragona. Tarragona, 1999

MURO CASTILLO, Matilde

P. ZUBIZARRETA, M^a Teresa

La memoria quieta. La fotografía en Trujillo hasta 1936

César Viguera Editor. Barcelona, 1987

MURO CASTILLO, Matilde

La fotografía en Extremadura 1847-1951

MEIAC

Junta de Extremadura. Badajoz, 2000

MUSEO: La organización del Museo

Revista de la Asociación Profesional de Museólogos de España N°3

Madrid, 1998

MUSEO

IV Jornadas de Museología

Revista de la Asociación Profesional de Museólogos de España. Madrid, 2000

MUSEO

Museos de Sitio

Revista de la Asociación Profesional de Museólogos de España. Madrid, 1999

MUSEO

El Museo: Centro de documentación

Revista de la Asociación Profesional de Museólogos de España. Madrid, 1997

MUSEO Ángel Orensanz y Artes del Serrablo

Instituto de Cultura y Arte Contemporáneo

I Premio Internacional 1982

Ayuntamiento de Sabiñánigo. Sabiñánigo, 1982

MUSEO Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco

1986. Txostena. Memoria 1986. Bilbao, 1987

MUSEO Arqueológico, Etnográfico e Histórico Vasco

Artzaintza. Cultura pastoril. Bilbao, 1988

MUSEO DE ARTES Y COSTUMBRES POPULARES DE SEVILLA

Antológica 25 años

Junta de Andalucía

Consejería de Cultura. Sevilla, 1998

MUSEO do Pobo Galego
Coloquio de etnografía marítima
Consellería de Pesca. La Coruña, 1988

MUSEO do Pobo Galego
Cuestionario do folklore galego
Serie Alicerces Nº 7. La Coruña, 1995

MUSEO do Pobo Galego
Dez anos de traballo (1977-1987); La Coruña, 1987

MUSEO do Pobo Galego
Voa. Xoaniña Voa (Ditos, recitados e xogos infantís)
Edición Patrocinada por Caixa Vigo. La Coruña, 1993

MUSEO do Pobo Galego
20 (1977-1997)
La Coruña, 1997

MUSEO Escolar Agrícola de Pusol
Entregeneraciones
Ayuntamiento de Elche. Elche, 1994

MUSEO Etnográfico de Castilla y León. Zamora
Enseres
Edita Junta de Castilla y León. Madrid, 2002

MUSEO Nacional del Pueblo Español
Moda en sombras
Ministerio de Cultura
Dirección General de Bellas Artes y Archivos. Madrid, 1992

MUSEO Nacional del Pueblo Español
Surcos
Ministerio de Cultura
Dirección General de Bellas Artes y Archivos. Madrid, 1992

N

NAVARRETE PARAPAR, M.
Coros y Danzas de España
Federación de Asociaciones de Coros y Danzas de España (FACYDE)
Madrid, 1996

NEBLES, Adam
Satán y las misas negras
Producciones Editoriales. Barcelona, 1997

NIÑO, Rafael
Canciones infantiles
Temas Españoles Nº 198
Publicaciones Españolas. Madrid, 1955

NOGUÉS, Antonio Miguel
La cultura popular en la provincia de Cádiz
Demófilo Revista de Cultura Tradicional de Andalucía / 24
Fundación Machado. Sevilla, 1997

NUESTROS dichos, refranes, adivinanzas, coplillas y otras cosas más
Universidad Popular de Alcobendas
Madrid, 1994

NUNES, Leopoldo
Vida e morte de Manolete
Portugália Editora. Lisboa, 1947

O

O MAR
Museo do Pobo Galego
Caixa Vigo. Vigo, 1996

OLANO, Antonio D.
Guía secreta de Madrid
Sedmay Ediciones. Madrid, 1978

OLANO, Antonio D.
Pecar en Madrid
Ediciones 99. Madrid, 1976

OLARÁN MÚGICA, María
MARTÍNEZ GARCÍA, Marta
Manual de catalogación
Arco/Libros . Madrid, 1998

OLAVARRÍA Y HUARTE, Eugenio
El folklore de Madrid
Biblioteca de las Tradiciones Populares Españolas. Tomo II
Sevilla, 1884

OLIVA ESCRIBANO, José Luis
Bibliografía de Madrid y su provincia. Tomo I
Manuscritos e Impresos
Instituto de Estudios Madrileños C.S.I.C
Biblioteca de Estudios Madrileños. Madrid, 1967

OLIVARES BERNAL, J.
Las Enredás (Danza jumillana)
Ed. Coros y Danzas de Jumilla. Murcia, 1997

OLLER, M^a Teresa
Danzas y canciones danzadas
Cuadernos de Música Folklórica Valenciana N^o 2
Instituto Valenciano de Musicología
Institución Alfonso el Magnánimo
Diputación Provincial de Valencia. Valencia, 1951

OLLER, M^a Teresa
Canciones y danzas de la sierra de Mariola
Cuadernos de Música Folklórica Valenciana N^o 10
Instituto Valenciano de Musicología
Institución Alfonso el Magnánimo
Diputación Provincial de Valencia. Valencia, 1960

OLMO GUADARRAMA, José Luis del
El ciclo del año para el labrador
Dibujos: Jesús Carlos Espinosa
Centro Etnográfico de Documentación
Diputación de Valladolid
Imprime: Gráficas Turquesa. Valladolid, 1988

OLMOS, Ricardo

Canciones y danzas de Onteniente y Belgida
Cuadernos de Música Folklórica Valenciana N° 1
Institución Alfonso el Magnánimo
Diputación Provincial de Valencia. Valencia, 1950

OLMOS, Ricardo

Canciones y danzas de Bocairente
Cuadernos de Música Folklórica Valenciana N° 6
Institución Alfonso el Magnánimo
Diputación Provincial de Valencia. Valencia, 1952

OLMOS, Ricardo

Canciones y danzas de Morella, Forcall, Todolella, Castell de Cabres
Cuadernos de Música Folklórica Valenciana N° 9
Institución Alfonso el Magnánimo
Instituto Valenciano de Musicología
Diputación Provincial de Valencia. Valencia, 1951

ORO ANAHORY LIBROWICZ

Florilegio de romances sefardíes de la Diáspora (una colección malagueña)
Cátedra-Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1980

ORTEGA GONZÁLEZ, Margarita

Indumentaria tradicional y trajes típicos palentinos
Excma.,. Diputación Provincial
Departamento de Cultura. Palencia, 1988

ORTIZ ECHAGÜE, José

España, Castillos y Alcázares. Tomo IV
Primera edición
Editorial Mayfe. Bilbao, 1956

ORTIZ ECHAGÜE, José

España mística. Tomo III
Primera edición
Editorial Mayfe S.L.
Madrid, 1943

ORTIZ ECHAGÜE, José

España, pueblos y paisajes. Tomo II
Tercera Edición
Editorial Mayfe
Bilbao, 1947

OS oficios ambulantes
Diputación de Orense
Xunta de Galicia s. a.

OTEGUI PASCUAL, Rosario
Estrategias e identidad. *Un estudio antropológico sobre la provincia de Teruel*
Instituto de Estudios Turolenses
Diputación Provincial de Teruel. Teruel, 1990

OURVANTZOFF, Miguel
Los 60 museos de Madrid
Propiedad del autor
Madrid, 1962

P

PACHECO, Helder
O Grande Porto. Gondomar, Maia, Matosinhos, Valongo, Vila Nova de Gaia
Novos guías de Portugal
Editorial Presença. Lisboa, 1986

PADRÓN PADRÓN, Alvarita
Gastronomía herrereña *de ayer y de hoy*
Centro de la Cultura Popular Canaria
Santa Cruz de Tenerife, 2001

PALACIOS GAROZ, Miguel Ángel
Federico Olmeda, un maestro de capilla atípico
Biblioteca Burgos XXI
Instituto Municipal de Cultura
Ayuntamiento de Burgos. Burgos, 2003

PALACIOS GAROZ, Miguel Ángel
En tinta roja. Cartas y otros escritos de Antonio José
Biblioteca Burgos XXI
Instituto Municipal de Cultura
Ayuntamiento de Burgos. Burgos, 2002

PAOLI, Alberto
Introducción a la Astrología
Editorial Vecchi. Barcelona, 1981

PARDO RODRÍGUEZ, M^a Luisa
Documentación del Condado de Medinaceli (1368-1454)
Ediciones Diputación de Soria
Colección Temas Sorianos / 24. Soria, 1993

PARDO SASTRÓN, José
Catálogo o enumeración de las plantas de Torrecilla de Alcañiz, así espontáneas como cultivadas
Edición facsímil de 1895
Instituto de Estudios Turoleses
Centro de Estudios Bajoaragoneses. Teruel, 1995

PARRADO CUESTA, M^a Soledad
Catálogo de monedas. Museo de León
Vol. I Edad Antigua
León: Junta de Castilla y León, 1999

PARTAGAS, Joaquín
El prestidigitador Óptimus o magia espectral
Facsímil de la edición de 1900
Alta Fulla. Barcelona, 1982

PASCUAL, Carlos
Guía sobrenatural de España
Editorial Al-Bora. Madrid, 1976

PASTOR CRIADO, M^a Isabel
Arquitectura purista en Asturias
Consejería de Educación, Cultura y Deporte
Servicio de Publicaciones del Principado de Asturias. Oviedo, 1987

PAYNE KNIGHT, Richard
El culto a Príapo o sus relaciones con la teología mística de los antiguos seguido de un ensayo sobre el culto de los poderes generadores durante la Edad Media
Colección Alatar. Madrid, 1980

PAYNO, Luis Ángel
Instrumentos musicales de construcción sencilla
Temas Didácticos de Cultura Tradicional / 3
Centro Etnográfico de Documentación
Diputación de Valladolid. Valladolid, 1986

PAYNO, Luis Ángel
Juguetes infantiles / 13
Temas Didácticos de Cultura Tradicional
Centro Etnográfico de Documentación
Diputación de Valladolid. Valladolid, 1988

PECKER, José Luis
Colmenar de Oreja (1881-1991) *Su vida, su arte y sus gentes*
Edita Ayuntamiento de Colmenar de Oreja. Madrid, 1991

PEDRELL, Felipe M-6
Organografía musical antigua española
Manuales Eiclopédicos Gil. Barcelona, 1901

PEGASO, Osvaldo
Manual de la magia negra y de la brujería
Editorial de Vecch. Barcelona, 1980

PEIRÓ, María Dolores
Entregeneraciones
Exposición Museo Escolar Agrícola de Pusol. Alicante, 1994

PEMÁN Y PEMARTÍN, José María
El campo, el campesino y la canción
Servigraf. Madrid, 1966

PÉREZ DE CASTRO, José
La trompa en Asturias
Publicado en la Revista de Dialectología y Tradiciones Populares
Tomo XV. Cuadernos 1º y 2º. Año 1959

PÉREZ GARCÍA, Hernando
Marruecos, casi un mundo de fantasía
Revista de Geografía Universal
Edición española
Año 3. Vol. 5 N° 3, marzo 1979

PÉREZ GARCÍA-OLIVER, Lucía

El dance de jorcas

Instituto de Estudios Turoleses

Serie Etnográfica / 14. Teruel, 1983

PÉREZ MORÁN, Federico

San Paio de Narla. Un exemplo de Señorío

Actividades alumnos

Servicios de publicaciones de la Diputación Provincial de Lugo. Lugo, 1994

PÉREZ VIDAL, José

Santa Irene (*Contribución al estudio de un romance tradicional*)

Revista de Dialectología y Tradiciones Populares

C.S.I.C. Santa Cruz de la Palma-Madrid, 1948

PINILLA, José

Teoría completa del solfeo. *Obra dividida en tres cuadernos, conteniendo respectivamente la teoría que corresponde a cada año o curso de los tres en que se estudia la asignatura de solfeo en el Conservatorio (Hoy Escuela Nacional de Música y Declamación)*. Madrid, 1916

PIÑERO, Pedro M.

ATERO, Virtudes

Romancerillo de Arcos de la Frontera

Notaciones musicales de Manuel Castillo. Cádiz, 1986

PIÑERO, Pedro M.

ATERO, Virtudes

Romancero andaluz de tradición oral. Folclore

Biblioteca de Cultura Andaluza / 53

Editoriales Andaluzas Unidas S.A

Junta de Andalucía. Barcelona, 1986

PLAZA, Alberto

Estampas taurinas. Doce aguafuertes

Luis de Caralt Editor

Barcelona, 1963

POBLACIÓN y Monasterio (el entorno)

IV Centenario del Monasterio de El Escorial

Comunidad de Madrid. Madrid, 1986

POLÍN, R.

A muller tradicional. *Os galegos pintados por sí mesmos*
Album de Galicia. Vigo, 1996

POMBO MOSQUERA, Xosé A.

VÁZQUEZ VARELA, Xosé M.

A prehistoria no noroeste da terra cha
Servicio Publicacións Deputación Provincial de Lugo
Museo Provincial de Lugo. Lugo, 1996

PONZ, Antonio

Viajar por Extremadura. Vol. I
Facsimil de 1784
Biblioteca Popular Extremeña
Universitas Editorial. Badajoz, 1983

PONZ, Antonio

Viajar por Extremadura. Vol. II
Facsimil de 1784
Biblioteca Popular Extremeña
Universitas Editorial. Badajoz, 1983

PORTILLO, Rafael

Teatro popular en Andalucía
Homenaje a Alfonso Jiménez
Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía / 18
Fundación Machado. Sevilla, 1996

PRECIADO, Dionisio

El folklore y la musicología
Folklore (apuntes) s. a.

PRIETO SERRANO, José Luis

Cambio social y cambio político en la provincia de Zamora (1950-1980)
Excmo. Ayuntamiento de Zamora. Zamora, 1985

PROYECTO ANDALUCÍA

ANTROPOLOGÍA

TOMO I/ Economía y Tecnología; TOMO II/ Transporte, arte y artesanías; TOMO III/
Arquitectura vernácula; TOMO IV/ Alimentación, familia y parentesco; TOMO V/
Sociedad; TOMO VI/ Religión; TOMO VII/ Fiestas; TOMO VIII/ Folclore y flamenco;
TOMO IX/ Literatura oral; TOMO X/ Identidad cultural; TOMO XI/ Pueblos y culturas;
TOMO XII/ Emigración e instituciones culturales
Publicaciones Comunitarias S. L. Córdoba, 2001

PUBLICACIONES del Instituto General Franco
La música hispano-musulmana en Marruecos
Por el P. Patrocinio García Barriuso
Serie sexta nº 4, s. a.

PURAS HERNÁNDEZ, José Antonio
RIVAS LAGO, M^a Teresa
Didáctica del folklore / 11
Centro Etnográfico de Documentación
Diputación de Valladolid. Valladolid, 1988

PURAS HERNÁNDEZ, José Antonio
Didáctica del folklore / Melodías tradicionales para jugar y bailar
Fundación Centro Etnográfico Joaquín Díaz
Castilla Ediciones. Valladolid, 1996

PURCELL, Joanne B.
Novo romanceiro português das Ilhas Atlânticas I
Seminario Menéndez Pidal / Universidad Complutense de Madrid. Madrid, 1987

Q

QUERALT, M. Carme
Les bandes de música a les comarques de Tarragona
Diputació de Tarragona. Barcelona, 2003

QUINTANA, Antoni
La festa de L'Estendard dins la història de Mallorca
Col.lecció la Finestra, 12
Editorial Moll. Palma de Mallorca, 1996

QUIÑONES, Fernando
El flamenco, vida y muerte
Nueva edición revisada
Laia Literatura. Barcelona, 1982

R

RÁBANOS FACI, Carmen

SANZ ZARAGOZA, José M^a

MONZÓN ROYO, Julio

Arquitectura y evolución urbana de Mora de Rubielos

Instituto de Estudios Turolenses

Diputación Provincial de Teruel. Teruel, 1981

RAFAEL

El valle de Roncal

Temas Españoles n^o 212

Publicaciones Españolas. Madrid, 1955

RAIDA, Pedro

Un belmontista

Establecimiento Tipográfico de M. Carmona. Sevilla, 1926

RAIMOND, G.

L'Espagne

Fernand Nathan Editeu. París, 1949

RASTUS, Joaquín V.

La sabiduría de las naciones o los evangelios abreviados

Primera Serie

Librería de Salvador Manero. Barcelona, 1862

READER'S DIGEST

Historia de la moneda española

Madrid, 1972

RECETAS de cocina de Arenal de Pénagos y su zona

Cantabria, sus pueblos y sus costumbres

Diputación Regional de Cantabria. Santander, 1987

REFRANES, adivinanzas y dichos benasqueses

Revista de Dialectología y Tradiciones Populares

Tomo 28. Cuadernos 3 y 4, 1972

REGLAMENTO Oficial de las corridas de toros, novillos y becerros que ha de regir en las plazas de primera categoría de España
Asociación de Propietarios y Empresarios de Plazas de Toros de España
Madrid, 1924

REGO NIETO, M.
Canastros en San Pedro de Moreiras
Deputación de Ourense. Ourense, 1997

RELACIÓN Oficial
Ganaderos inscritos en el subgrupo de criadores de toros de lidia
Temporada taurina de 1946
Madrid, 1946

RELIGIÓN y liturgia, con gráficos y ejemplos por la Comisión Catequística Diocesana de Zaragoza
Talleres Editoriales El Noticiero. Zaragoza, 1951

RENTO, El
La mantilla. Indumentaria tradicional murciana
Peña y Grupo Folklórico, s.a.

REPIDE, Pedro de
El Madrid de los abuelos
Leyendas, s.a.

REVISTA de Museología
Arquitectura para la mirada nº 17
Madrid, 1999

RIADA
Estudios sobre Aranjuez / 7
Arqueología industrial y memoria del trabajo: el patrimonio industrial del sudeste madrileño 1905-1950
Comunidad de Madrid
Consejería de las Artes y la Educación. Madrid, 2002

RIEGO, Bernardo
DE LA HOZ, Ángel
Cien años de fotografía en Cantabria. 1) *Cien años de Cantabria a través de sus fotografías.* 2) *Las imágenes del tiempo*
Lunwerg Editores S.A., 1987

RIOPAR

ZAHORA / 11

Diputación de Albacete. Albacete, 1990

RITUALES y proceso social. Estudio comparativo en cinco zonas españolas

Ministerio de Cultura

Dir. Gral. de Bellas Artes y Archivos. Madrid, 1991

RIVAS, Paco

Festas de Galicia

Propostas didácticas

Servicio de Publicaciones/Diputación Provincial de Lugo. Lugo, 1996

RIVAS, Paco

Oficios perdidos: Léxico dos ferreiros

Servicio de Publicaciones/Diputación Provincial de Lugo. Lugo, 1995

RIVAS QUINTAS, Elixio

Tear, tecido e complementos

Léxico rural do noroeste hispánico / 8

Xinzo de Limia: Servicio de Publicaciones/Diputación Provincial de Orense

Orense, 1992

RIVAS QUINTAS, Elixio

Tear, tecido e complementos

Léxico rural do noroeste hispánico / 8

Servicio de publicacións

Deputación Provincial de Ourense. Ourense, 1988

ROBREDO, L. H

Cómo es y cómo vive la labradora castellana (1)

Hojas divulgadoras

Ministerio de Agricultura. Dirección General de Agricultura

Año XXX. Nº 5. Marzo, 1936

ROBREDO, L. H

Embellecimiento de la vida rural por las labradoras

Hojas divulgadoras

Ministerio de Agricultura. Año XXX. Nº 1. Enero, 1936

ROBREDO, L. H.

Cómo es y cómo vive la labradora valenciana (1)

Hojas divulgadoras

Ministerio de Agricultura Dirección General de Agricultura

Año XXX N° 3. Febrero, 1936

ROCA PIÑOL, Pedro

La estética del vestir clásico. *Antología del vestido compuesta a la mayor gloria gremial de los tejidos españoles*

Colección literaria dedicada al traje. Tarrasa, 1942

RODOVALHO DURO, Antonio (ZÉ JALECO)

Vocabulario taurino

Lisboa, 1915

RODRIGO, Antonina

Figuras y estampas del Madrid goyesco

La Duquesa de Alba *La Caramba* La Tirana.

Avapies. Madrid, 1987

RODRIGO, José (ABULANGAS)

El toreo y los toros

Granada, 1902

RODRÍGUEZ, Alberto

Juegos y canciones tradicionales

Centro de la Cultura Popular Canaria. Santa Cruz de Tenerife, 1987

RODRÍGUEZ, Alberto

Juegos y canciones tradicionales

Centro de la Cultura Popular Canaria

Santa Cruz de Tenerife, 1989

RODRÍGUEZ BECERRA, Salvador

MARCOS ARÉVALO, Javier

Relaciones culturales entre Andalucía y Extremadura

Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía / 21

Fundación Machado; Sevilla, 1997

RODRÍGUEZ BECERRA, Salvador
GÓMEZ MARTÍNEZ, Enrique
Santuarios andaluces I
Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía / 16
Fundación Machado. Sevilla, 1995

RODRÍGUEZ BECERRA, Salvador
GÓMEZ MARTÍNEZ, Enrique
Santuarios andaluces II
Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía
Fundación Machado. Sevilla, 1996

RODRÍGUEZ CALVIÑO, Manuel
SÁENZ-CHAS DÍAZ, Belén
O tecido
Museo do Pobo Galego
Cadernos Museo do Pobo Galego / 10. La Coruña, 2000

RODRÍGUEZ COSMEN, Melchor
Cosas de "Viechas Dominas". Costumbres, tradiciones y leyendas de la comarca pach-xueza
Editorial Nebrija S.A
Madrid, 1982

RODRÍGUEZ COSMEN, Melchor
El Pachxuezu
Habla medieval del occidente ástur-leonés
Editorial Nebrija. Madrid, 1982

RODRÍGUEZ DE CAMPOMANES, Pedro
Discurso sobre el fomento de la industria popular
Madrid, 1774

RODRÍGUEZ FLORES, María del Pilar
Crisis y epidemia en Badajoz durante la segunda mitad del siglo XIX
Colección Historia / 21. Badajoz, 1996

RODRÍGUEZ FRAIZ, Antonio
Costumes populares litúrxicos-mariais de Galicia
Museo do Pobo Galego
Serie Alicerces nº 8. La Coruña, 1995

RODRÍGUEZ LÓPEZ, Joaquín

El desorden de las cosas. Propiedad, familia y emigración en un pueblo de la sierra norte madrileña

Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Departamento de Antropología de España y América

Madrid, 1999

RODRÍGUEZ LLERA, Ramón

Arquitectura regionalista y de lo pintoresco en Santander (1900-1950)

Colección Pronillo. Santander, 1987

RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco

12.600 refranes más *no contenidos en la colección del Maestro Correas ni en "más de 21.000 refranes castellanos"*. *Allególos con ayuda de pocos pero buenos amigos*, Francisco Rodríguez Marín

Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos. Madrid, 1930

RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco

12.600 refranes más (rústica). Madrid, 1930

RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco

Más de 21.000 refranes castellanos *no contenidos en la copiosa colección del Maestro Gonzalo Correas*

Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos

Madrid, 1926

RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco

Todavía 10.700 refranes más *no registrados por el Maestro Correas ni en mis colecciones tituladas "Más de 21.000 refranes castellanos" (1926), "12600 refranes más" (1930) y los 6.666 refranes de mi última rebusca (1934)*

Imprenta Prensa Española. Madrid, 1941

RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco

Varios juegos infantiles del s. XVI

Pasatiempo folklórico

Tipografía de Archivos. Madrid, 1932

RODRÍGUEZ MARÍN, Francisco

Cantos populares españoles recogidos, ordenados e ilustrados por Francisco Rodríguez Marín

Tomo III

Francisco Álvarez y C. Editores. Sevilla, 1882

RODRÍGUEZ PASCUAL, Francisco

Pasión y muerte en Aliste. Santo Entierro en Bercianos. Boletín Informativo nº 27.

Diputación de Zamora. Zamora, 1983

RODRÍGUEZ TATO (DORO), Isidoro

Documentos históricos taurinos de... (varios municipios de la Comunidad de Madrid)

Editado por Isidoro Rodríguez Tato (DORO). Madrid, 2004

ROMERO DE SOLÍS, Pedro

Las fiestas populares de toros

Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía / 25

Fundación Machado. Sevilla, 1998

ROMEU FIGUERAS, José

El mito de "El Comte Arnau" en la canción popular, la tradición legendaria y la literatura

Consejo Superior de Investigaciones Científicas

Archivo de Etnografía y Folklore de Cataluña (Instituto Balmes de Sociología)

Barcelona, 1948

RUFINO, Casimiro

Historia de las estatuas, monumentos y esculturas públicas que existen en todas las plazas, paseos, calles y edificios de la Corte

Facsimil de 1848

Méndez Editores. Madrid, 1986

RUIZ, Jácome

El Consejo de Familia (con formularios prácticos para todos los casos)

Pequeña Enciclopedia Práctica Nº 100

Tipografía y Encuadernación de Senén Martín Díaz, s. a.

RUIZ BALLESTEROS, Esteban

Cultura minera en Andalucía

Demófilo. Revista de Cultura Tradicional de Andalucía / 32

Fundación Machado. Sevilla, 1999

RUIZ-FUNES GARCÍA, M.

Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de Murcia

Biblioteca Básica Murciana / 17

Editora Regional. Murcia, 1983

RUIZ GIMENO, José

El refranero de la previsión. *Selección de máximas y refranes verificada por José Ruiz Gimeno oficial 1º jefe de negociado del Instituto Nacional de Previsión*

Madrid, 1929

RÚJULA, Pedro

Maestrazgo. Laberintos de silencio

Edita Plan de Dinamización Turística del Maestrazgo. Teruel, 2003

S

SABANDEÑOS, Los

Cancionero

Temas canarios

Centro de la Cultura Popular Canaria. Santa Cruz de Tenerife, 1985

SABATE, Ana

MÉNDEZ, Ricardo

DEL CANTO, Consuelo

A través de Castilla

Serie Literatura y Ensayo

Itinerarios Geográficos

Colección El Búho Viajero

Penthalon Ediciones. Madrid, 1981

SACRISTÁN, Fermín

Doctrinal de Juan del Pueblo

Tomos I y II. Madrid, 1907-1911

SACRISTÁN, Fermín

Regalo de boda. *Libreto del matrimonio con los cantares y refranes que tiene la obra*

Ilustrado por Juan Vila

Biblioteca Emporium / 11

Editado por Gustavo Gili

Barcelona, 1911

SÁENZ GUALLAR, Francisco Javier
El Archivo de Etnografía de Teruel
Separata de la revista "Teruel" / 70. Teruel, 1983

SÁENZ GUALLAR, Francisco José
Los amuletos en las casas de Rubielos de Mora
Ayuntamiento de Rubielos de Mora
Teruel, 2002

SÁENZ DE SAN PEDRO, Enrique
DEL VAL, Venancio
VIDAL ABARCA, Juan
Álava ayer
Fotografías de la sociedad alavesa. Siglo XIX
Caja Provincial de Álava. Vitoria, 1982

SÁINZ DE ROBLES, Federico Carlos
Cielo y tierra de Madrid
(Historias a escala reducida)
Artes Gráficas Municipales. Madrid, 1969

SÁINZ DE ROBLES, Federico Carlos
Madrid, autor teatral y cuentista
Editorial Cunillera. Madrid, 1973

SÁINZ NOGUERA, Eduardo
Fuego del cielo. *Drama en cuatro actos escrito sobre el pensamiento de una obra extranjera y arreglado al teatro colegial*
Establecimiento Editorial de Antonio J. Bastinos. Barcelona, 1910

SALAZAR, Flor
VALENCIANO, Ana
Arte nuevo de recolección de romances tradicionales
Voces Nuevas del Romancero Castellano – Leonés (AIER 1). Madrid, 1982

SALEM, Abdelatif B.

Flamenco

Sevilla, 1990

SALOMÓN, Noel

La vida rural castellana en tiempos de Felipe II. *Una cuidadosa reconstrucción de la sociedad agraria castellana a fines del siglo XVI bajo el prisma del materialismo dialéctico*

Ariel Historia

Barcelona, 1982

SALSEDO, Víctor

El extraordinario poder de amuletos y talismanes

"Cómo se hacen, cómo se utilizan"

Editorial de Vecchi, s.a.

SAN JOSÉ, Teo

Paseando por la Comunidad de Madrid (Arquitectura popular)

Centro de Estudios Tradicionales

San Sebastián de los Reyes, 1991

SAN ROMÁN, Teresa

Gitanos de Madrid y Barcelona

Ensayos sobre aculturación y etnicidad

Universidad Autónoma de Barcelona: Publicaciones de Antropología Cultural

Barcelona, 1984

SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES 500 años (1492 -1992)

Exposición de Documentos Históricos del Archivo Municipal

San Sebastián de los Reyes, 1987

SÁNCHEZ, María Ángeles

Caminos y artesanía 1

Dirección General de la Pequeña y Mediana Industria.

Edita Mº de Industria y Energía. Madrid, 1984

SÁNCHEZ, María Ángeles

Caminos y artesanía 4

Dirección General de la Pequeña y Mediana Industria

Edita Mº de Industria y Energía. Madrid, 1984

SÁNCHEZ, María Ángeles
Guía de fiestas populares. Viajar.
Madrid, 1982

SÁNCHEZ, María Ángeles
Guía de artesanía de El Hierro
El País Aguilar. Madrid, 1997

SÁNCHEZ DEL BARRIO, Antonio
Algunas notas sobre el Tiempo de Pasión en Medina del Campo
Colección de textos históricos "El Címbalo" / 1
Valladolid, 1989

SÁNCHEZ DEL BARRIO, Antonio
ALONSO DE PONGA, José Luis
El Carnaval
Cuadernos Vallisoletanos
Obra Cultural de la Caja de Ahorros Popular
Valladolid, 1987

SÁNCHEZ DEL BARRIO, Antonio
Las construcciones populares
Cuadernos Vallisoletanos / 36
Valladolid, 1987

SÁNCHEZ DEL BARRIO, Antonio
Danzas de palos
Temas Didácticos de Cultura Tradicional / 2
Centro Etnográfico de Documentación. Diputación de Valladolid
Valladolid, 1986

SÁNCHEZ DEL BARRIO, Antonio
El marrano Antón
Cuadernos Vallisoletanos / 19
Obra Cultural de la Caja de Ahorros Popular
Valladolid, 1987

SÁNCHEZ DEL BARRIO, Antonio
Medina del Campo. *Imágenes de la Villa*
Edita Consejo Sectorial de Cultura del Ayuntamiento de Medina del Campo
Valladolid, 1989

SÁNCHEZ DEL BARRIO, Antonio
Arquitectura popular
Temas Didácticos de Cultura Tradicional / 9
Centro Etnográfico de Documentación
Diputación de Valladolid, Valladolid, 1987

SÁNCHEZ DRAGÓ, Fernando
Gárgoris y Hábidis
Una historia mágica de España I
Editorial Planeta, Barcelona, 1985

SÁNCHEZ DRAGÓ, Fernando
Gárgoris y Hábidis
Una historia mágica de España II
Editorial Planeta, Barcelona, 1985

SÁNCHEZ MARCOS, Marta
FRADES MORERA, María José
Catálogo de los sellos de pan del Museo de Salamanca. *Industria panadera tradicional salmantina*
Junta de Castilla y León
Consejería de Cultura y Turismo, Salamanca, 1995

SÁNCHEZ MÍNGUEZ, Doroteo
La botarga de San Blas de Peñalver
Ayuntamiento de Peñalver (Guadalajara), Guadalajara, 1993

SÁNCHEZ PACHECO, Trinidad
Summa Artis
Historia General del Arte
Tomo XLII Cerámica española
Tercera Edición. Espasa Calpe, 1999

SÁNCHEZ PÉREZ, Juan B.
Dos refraneros del año 1541
Ejemplar N° 250 de 300 publicados
Libros humildes
Imprenta J. Cosano. Madrid, 1944

SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, Marciano

Escenas del vivir cotidiano. *Iconografía en la catedral de Salamanca*

Centro de Cultura Tradicional

Diputación de Salamanca. Salamanca, 1990

SÁNCHEZ ROMERALO, Antonio

Romancero Tradicional/ Tomo IX

Romancero rústico

Cátedra Seminario Menéndez Pidal

Editorial Gredos. Madrid, 1978

SÁNCHEZ ROMERALO, Antonio

ARMISTEAD, Samuel G.

H. PETERSEN, Suzanne

Bibliografía del Romancero Oral, 1

Romancero y Poesía Oral V

Cátedra Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1980

SÁNCHEZ ROMERALO, Antonio

El Romancero hoy: Nuevas fronteras

Romancero y Poesía Oral, II

Cátedra Seminario Menéndez Pidal

Editorial Gredos. Madrid, 1979

SÁNCHEZ ROMERO, José

Castilla, la copla, el baile y el refrán

Editorial Prensa Española. Madrid, 1972

SÁNCHEZ SÁNCHEZ, M^a Ángeles

Cerámica común romana de Mérida

Universidad de Extremadura. Cáceres, 1992

SÁNCHEZ SANZ, M^a Elisa

Cestería tradicional española

Artes del Tiempo y del Espacio

Editora Nacional. Madrid, 1982

SÁNCHEZ SANZ, M^a Elisa

La artesanía en la provincia de Teruel

Cartillas Trolenses

Instituto de Estudios Trolenses / 17

Diputación Provincial de Teruel. Teruel, 1996

SÁNCHEZ SANZ, M^a Elisa

La devoción y las romerías: dos aspectos fundamentales de la religiosidad popular turolense

Kalathos – 2

Revista de la S.A.E.T. Teruel, 1982

SÁNCHEZ TRASANCOS, Antonio

Historia de la industria en Madrid

Propiedad del autor. Madrid, 1972

SANCHO, Gerardo

Fotografías. Navarrete, Calamocha

Centros de Estudios del Jiloca

Instituto de Estudios Turolenses. Zaragoza, 1996

SANTOS CARRASCOSA, M^a Teresa

Aproximación a la historia de Alcobendas

Edita Ayuntamiento de Alcobendas. Alcobendas, 1991

SANZ, Camilo

Vendimia

Hojas divulgadoras

M^o de Agricultura. Dirección General de Agricultura

Año XXIX N^o21. Madrid, 1935

SANZ, Ignacio

Juegos populares de Castilla y León

Colección Nueva Castilla / 4. Valladolid, 1983

SANZ, Ignacio

ESPINOSA, Jesús Carlos

Mapa de la alfarería tradicional de Castilla y León

Temas Didácticos: Serie Documental / 2

Centro Etnográfico de Documentación

Diputación de Valladolid. Valladolid, 1989

SANZ DE PEDRE, Mariano

La música en los toros y la música de los toros

Estudio Técnico Biográfico. Madrid, 1981

SARAIVA LIMA

Iniciação tauromáquica

Editorial Inquérito. Lisboa, 1945

SARAIVA LIMA

Da barreira...crónicas taurinas
Livraria Pacheco. Lisboa, 1944

SATUE, Enric

El libro de los anuncios
1.- La época de los artesanos (1830-1930)
Editorial Alta Fulla. Barcelona, 1985

SBARBI, José María

Florilegio fraseológico – comparativo castellano
Imprenta de A. Gómez Fuentenebro. Madrid, 1873

SBARBI, José María

Florilegio o ramillete alfabético de refranes y modismos
Imprenta de A. Gómez Fuentenebro. Madrid, 1873

SEBASTIÁN, Santiago

Guía artística de Orihuela del Tremedal. *Homenaje a la Virgen del Tremedal*
Orihuela del Tremedal, 1970

SECCIÓN FEMENINA

Cancionero de la Sección Femenina
Departamento de Publicaciones de la Delegación Nacional del Frente de Juventudes
Madrid, 1943

SEFARDISMO

De "Sefarad", Revista del Instituto Arias Montano de Estudios Hebráicos y Oriente
Próximo
Tirada aparte de la sección de la revista "Sefarad"
Instituto de Estudios Sefardíes
Vol. XXV Fasc. 1. Año, 1965

SEGURA, Isabel

Romances horrorosos. *Selección de romances de ciego que dan cuenta de crímenes
verídicos, atrocidades y otras miserias humanas*
Mitos, ingenios y costumbres / 11
Alta Fulla. Barcelona, 1984

SEGURA LACOMBA, Maravillas

Bordados populares españoles
C.S.I.C
Madrid, 1949

SEGURA RODRÍGUEZ, Lourdes
La Semana Santa en el Bajo Aragón
Cartillas Turolenses / 7
Instituto de Estudios Turolenses
Diputación Provincial de Teruel. Teruel, 1987

SENDRA, Dolores
Canciones y danzas de la comarca de Pego
Cuadernos de Música Folklórica Valenciana / 3
Instituto Valenciano de Musicología
Institución Alfonso el Magnánimo
Diputación Provincial de Valencia. Valencia, 1951

SERRA, Joaquim
Tractat d'instrumentació per a cobla
Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura. Barcelona, 1987

SERRA I BOLDU, Valeri
Calendari folklòric d'Urgell.
Pròleg del Dr. D. Joan Benlloch i Vivó, bisbe de la Seu D'Urgell i príncep sobirà de les
valls d'Andorra. Barcelona, 1914

SERRANO GARCÍA-VAO, M. (DULZURAS)
Historia taurina de Machaquito. Madrid, 1913

SESEÑA, Natacha
Cacharrería popular. La alfarería de basto en España
Alianza Editorial. Madrid, 1997

SIMÓN DÍAZ, José
Fuentes para la historia de Madrid y su provincia
Tomo I. *Textos Impresos de los siglos XVI y XVII*
Biblioteca de Estudios Madrileños VIII
Instituto de Estudios Madrileños CSIC. Madrid, 1964

SOL, Gonzalo
Madrid en 50 menús
Las 150 mejores recetas
Ediciones Juan Granica. Barcelona, 1984

SOLIS, Ramón
Coros y chirigotas. El Carnaval en Cádiz. *Las letras del Carnaval gaditano*
Col. Temas de España / 40
Editorial Taurus. Cádiz, 1966

SORAPAN DE RIEROS, Iván

Medicina española en proverbios vulgares. *Medicina española contenida en proverbios vulgares de nuestra lengua muy provechosa para todo género de estados, para philosophos y médicos, para theólogos y juristas, para el buen regimiento de la salud y más larga vida, compuesta por el doctor Iván Sorapán de Rieros médico y familiar del Santo Oficio de la Inquisición de Llerena y Granada y de su Real Chancillería*
Publicada en primera edición en Granada (1616) y en segunda edición en Madrid (1876). Nuevamente se reimprime ahora a costa de EL SIGLO MÉDICO
Siglo Médico. Madrid, 1935

SORIA, Josefina

Campo de Cartagena. Leyendas y tradiciones
Ediciones Libertarias. Madrid, 1995

SPECULUM HUMANAЕ VITAE

Imagen de la muerte en los inicios de la Europa moderna
Catálogo de exposiciones
Xunta de Galicia. Consellería de Cultura e Comunicación Social
Dirección Xeral de Patrimonio Cultural
Museo de Bellas Artes de A Coruña. La Coruña, 1997

STALLAERT, Christiane

Etnogénesis y etnicidad
Cuadernos Biblioteca Universitaria
Proyecto A Ediciones. Barcelona, 1998

STELLA DE VALLEJO, Carmen I.

Viejos mitos de Cantabria
(A modo de romancillo)
Institución Cultural de Cantabria
Diputación Regional de Cantabria. Santander, 1988

SUÁREZ, Francisco

Gitanos extremeños
Cuadernos Populares / 5
Editora Regional de Extremadura. Salamanca, 1985

SUBIRA, José

Tonadillas teatrales inéditas
Libretos y partituras con una descripción sinóptica de nuestra música lírica
Tipografía de Archivos. Madrid, 1932

SUEIRO, J. V.
NIETO, Amparo
Galicia las mil y una fiestas
Penthalon Ediciones. Madrid, 1983

SUMMA ARTIS
Historia General del Arte XLII
Cerámica Española
Coordinadora: Trinidad Sánchez Pacheco
Espasa Calpe S. A.
Madrid, 1999

SZALAY JEROME, P.
El Cardenal Mindszenty
Colección Cumbre
Hispano-Americana de Ediciones. Barcelona, 1952

SZILVÁSSY, Judith
Manual básico de gestión de publicaciones seriadas
Anabad. Madrid, 1998

T

TARAJANO, Francisco
Adivinas canarias para niños
Ayuntamiento de las Palmas de Gran Canaria
Centro de la Cultura Popular Canaria. Las Palmas, 1990

TARAJANO, Francisco
Más de 2000 adivinas canarias
Centro de la Cultura Popular Canaria
Cabildo Insular de Gran Canaria
Ayuntamiento de Agüimes. Ayuntamiento de Ingenio
Santa Cruz de Tenerife, 1989

TEJERO COBOS, Isidoro
Cancionero popular de Segovia. *Canciones colectivas coreables*
Escritura Musical: Feliciano Ituero
Cultura Popular Castellana. Segovia, 1985

TEJIDOS y alfombras del Museo de la Alhambra
Patronato de la Alhambra y Generalife
Archivos y Publicaciones Scriptorium S.L
Sevilla, 1997

TEMPERAMENTO

Ángel Carmona "Camisero" s. a.

TENA GIL, Bautista

GONZALVO VALLESPÍ, Ángel

Mi novela. Una historia de vida

Memorias Bajoaragonesas / 2

Centro de Estudios Bajoaragoneses. Zaragoza, 2001

TESTE, Luis

Viaje por España (1872)

Editorial Castalia. Valencia, 1959

TORRALBA, José

Cancionero popular de la provincia de Cuenca

Diputación Provincial de Cuenca. Cuenca, 1982

TORREJÓN DE ARDOZ. Una historia viva

Delegación de Cultura y Enseñanza

Ayto. de Torrejón de Ardoz. Torrejón de Ardoz, 1986

TORRENS

Estudis i investigacions de Torrent i comarca

Publicació de L'Arxiu, Biblioteca i Museo de L'Ajuntament de Torrent

Valencia, 1983

TORRES, Xurxo

PAZ, Xosé

Temas de O Ensino / 1

Año 1981

TRABAJOS y materiales del Museo del Pueblo Español

Catálogo de la colección de sonajeros

Madrid s. a.

TRADICIONES y gastronomía merachas
Cantabria: sus pueblos y costumbres
Diputación Regional de Cantabria; Santander, 1987

TRAJES de España
Prólogo del Marqués de Lozoya. Láminas de Teodoro Delgado. Glosas por Mariano Rodríguez de Rivas, director del Museo Romántico
Luis de Caralt Editor. Barcelona, 1958

TRANSCULTURACIONES musicales mediterráneas
Actas del coloquio internacional "Antropología y Música. Diálogos 3"
Música Oral del Sur
Junta de Andalucía. Consejería de Cultura
Granada, 1995

TRAPERO, Maximiano
Cultura popular y tradición oral. *En busca de romances por la Gomera*
Centro de la Cultura Popular Canaria. Tenerife, 1989

TRAPERO, Maximiano
Romancero General de las Islas Canarias
Romancero de la isla del Hierro/ Tomo III
Seminario Menéndez Pidal. Madrid, 1985

TRAPERO, Maximiano
Romancero tradicional canario
Biblioteca Básica Canaria / 2. Islas Canarias, 1989

TREINTA canciones de Lope de Vega (1635-1935)
Puestas en música por Guerrero Orlando de Lasso, Palomares, Romero, Company, etc., y transcritas por Jesús Bal. Con unas páginas inéditas de Ramón Menéndez Pidal y Juan Ramón Jiménez
Residencia
Revista de la Residencia de Estudiantes
Número extraordinario en homenaje a Lope. Madrid, 1935

TRIGUEROS CERVANTES, Carmen
Las danzas y los juegos populares en el currículum de Educación Física
Proyecto Sur Ediciones S.L
Granada, 2000

U

UN CAMINO de ida y vuelta

La trashumancia en España

Coordinación de la obra:

Luis Vicente Elías Pastor y Feliciano Novoa Portela

Lunwerg Editores; Barcelona, 2003

UN MUSEO en movimiento

Museo de Belas Artes da Coruña

Xunta de Galicia. La Coruña, 1995

UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Cuadernos de geografía / 1

Cádiz, 1989

UNIVERSIDAD POPULAR de Alcorcón

Imágenes de Alcorcón

Concejalía de Cultura

Ed. Ayuntamiento de Alcorcón

Alcorcón, 1997

UNIVERSIDAD POPULAR de Colmenar Viejo

La tauromaquia en Colmenar Viejo

Delegación de Cultura Ayuntamiento de Colmenar Viejo, s.a.

UNO AL SESGO

Rosario Olmos

Los ases del toreo

Librería Lux. Barcelona, 1924

UNO AL SESGO

Alfonso Cela "Celita"

Los reyes del toreo. Madrid s. a.

UNO AL SESGO

José García Algabeño

Los ases del toreo

Librería Lux. Barcelona s. a.

V

VALENCIANO, Ana

Romanceiro Xeral de Galicia I

Os romances tradicionais de Galicia. *Catálogo exemplificado dos seus temas*

Fundación Ramón Menéndez Pidal

Madrid-Santiago de Compostela, 1998

VALIERE, Michèle

BARILLOT, Maryvonne

Musique des buissons, des sentiers, de l'imagination

UPCD. La geste Paysanne

CNDP. CRDP Poitiers

VALLES y comarcas de Cantabria

1/ Las tres villas pasiegas

Fundación Santillana. Madrid, 1985

VALLES y comarcas de Cantabria

3/ Merindad de Campoo

Fundación Santillana. Madrid, 1987

VALLES y comarcas de Cantabria

4/ Saja-Nansa

Fundación Santillana. Madrid, 1988

VALLES y comarcas de Cantabria

2/ Liébana

Fundación Santillana. Madrid, 1986

VALRIU LLINAS, Caterina

El Carnaval a Mallorca

La Foradada 14

Le Fonts Ufanes. Barcelona, 1995

VÁZQUEZ ALONSO, Mariano José

La leyenda del Santo Grial

Libros Río Nuevo. Barcelona, 1982

VAZQUEZ MARTÍNEZ, Alfonso

Galicia e a Seitura en Castela

Alicerces nº 9

Museo do Pobo Galego. La Coruña, 1997

VELASCO BLÁZQUEZ, Juan Miguel
Molinos de viento harineros en la provincia de Albacete
Zahora / 16. Albacete, 1990

VERA, Felisa
SOSA, Remedios
LEAL, Ana
DÍAZ, Yurena

Lo mejor de la cocina canaria
Antología de la cocina del archipiélago canario. Incluye también postres y licores
Centro de la Cultura Popular Canaria
Santa Cruz de Tenerife, 1987

VERDAGUER, Jacinto
Folk-lore (obra póstuma). *Que diuen els aucels? – Notes esparcés – Tradicions - Aforística*
Col·lecció d'obres postumes. Barcelona, 1907

VERGARA MIRAVETE, Ángel
Instrumentos y tañedores
Música de tradición popular en Aragón
Gobierno de Aragón
Departamento de Educación y Cultura. Zaragoza, 1994

VERGARA Y MARTÍN, Gabriel María
Refranes y cantares geográficos de España. Madrid, 1906

VERGARA Y MARTÍN, Gabriel María
Relaciones entre las festividades de la Iglesia y los fenómenos atmosféricos y las faenas agrícolas, según las frases populares españolas
Boletín de la Real Sociedad Geográfica Tomo LIII. Madrid, 1911

VERGARA Y MARTÍN, Gabriel María
Refranes y cantares geográficos de España. Madrid, 1906

VICENTE CASTRO, Florencio
Reviviendo el pasado: *guía y catálogo del Museo Etnográfico Extremeño González Santana de Olivenza*. Psicoex. Salamanca, 2001

VICENTE ELÍAS, L.
GRANDE IBARRA, J.
Sobre cultura pastoril
Centro de Investigación y Animación Etnográfica
Instituto de Conservación y Restauración de Bienes Culturales
Sorzano (La Rioja), 1991

VIDAL LLISTERRI, Darío

Flor de cardo azul. La gastronomía tradicional en Teruel

Cartillas Turolenses / 11

Instituto de Estudios Turolenses

Diputación de Teruel. Teruel, 2003

VILLAR HERRERO, Sarvelio

Oficios tradicionales

Temas Didácticos de Cultura Tradicional / 21. Valladolid, 1990

VILLEGAS LÓPEZ, Ramón

Motivos decorativos y ornamentales en la arquitectura tradicional de Cantabria

Edita Cantabria Tradicional. Santander, 2002

VIOLANT SIMORRA, R.

El arte popular español

Barcelona, 1953

VIZUETE CARRIZOSA, Manuel

GUTIÉRREZ CASALA, Juan

Juegos populares extremeños

Cuadernos Populares / 9

Editora Regional de Extremadura. Salamanca, 1986

W

WAL, César

Concordancias métrico-decimales

Repertorio práctico general de reducciones de las medidas y pesas antiguas castellanas y de todas las provincias de España

Libro del comercio, de las familias y de la propiedad

Segunda Edición

Casa Editorial de la Viuda de Rodríguez

Madrid, 1880

WILMES, Rudolf

El valle del Vio. Estudio etnográfico-lingüístico de un valle altoaragonés

Edición Prames. Zaragoza, 1996

X

XUNTA DE GALICIA

Administraciones Autonómicas y Museos. Hacia un modelo racional de gestión
Santiago de Compostela, 1997

Y

YO tenía uno de esos
Un siglo de juguete industrial en España
Museo Nacional de Antropología. Madrid, 1997

YUSTE, José Luis
Tradiciones urbanas salmantinas
Páginas de Tradición / 2
Ediciones de la Diputación de Salamanca. Salamanca, 1986

Z

Z. DE CANCIO, Ángel

CONDE DE KENTY

Novena a la Reina de los Ángeles María Santísima de Navahonda que se venera extra-
muros de la villa de Robledo de Chavela. Graficas Romero, s. a.

ZABALA, Vicente
Hablan los viejos colosos del toreo
Sedmay Ediciones. Madrid, 1976

ZAMORA, Eugenio M.
Instrumentos musicales en la tradición asturiana
Artes Gráficas Seprisa. Oviedo, 1989

ZAMORA VÁZQUEZ, Ángel
Melodías tradicionales para jugar y bailar
Temas Didácticos de Cultura Tradicional / 16
Centro Etnográfico de Documentación
Editora Provincial. Diputación de Valladolid. Valladolid, 1989

ZANON RODRIGO, Francisco
Las joyas: Una aportación a la indumentaria valenciana (1801-1809)
Separata de la revista Torrens / 1
Ajuntament de Torrent (Valencia). Torrent, 1982

ZAPATA, A.
Antonio Martínez "El Alférez". Valencia s. a.

