



+info: www.ssreyes.org

noviembre 2004

el mirador^{cultural}

Ayuntamiento
de San Sebastián
de los Reyes

La Maestranza, en concierto



TEATRO

CIRCO

MÚSICA

DANZA

POESÍA

EXCURSIONES

BIBLIOTECAS

EXPOSICIONES

CHARLAS Y COLOQUIOS

PLAN REGIONAL DE VOLUNTARIADO

nº33 / noviembre / 2004

Revista mensual del Ayuntamiento
de San Sebastián de los Reyes

CENTROS CULTURALES

**Cultura - Univ. Popular
Centro Pablo Iglesias**
Avda. de Baunatal, 18.
Tel. 91 658 89 92

Claudio Rodríguez
Avda. Maximiliano
Puerro del Tell, s/n
Tel. 91 654 09 00

"Blas de Otero"
Paseo Guadalajara, 12
Tel. 91 659 12 98
www.blasdeotero.org

**Escuela Municipal de Música
y Danza**
Avda de Baunatal, 18
Tel. 91 658 89 90

PERSONAS MAYORES

**"Centro Municipal
Gloria Fuertes"**
c/ Benasque c/v c/ Canal
de Isabell II
Tel. 91 653 97 06

JUVENTUD

Casa de la Juventud
c/ Recreo, 2
Tels. 91 652 08 89 / 07 43

TEATRO AUDITORIO

Adolfo Marsillach
Avda. Baunatal, 18
Tel. taquilla. 91 651 89 85
x / j / v de 18 a 19 h. y 2
horas antes, el mismo día
de función
Tel. información:
91 658 89 90 / 97

BIBLIOTECAS MUNICIPALES

Plaza de la Iglesia
Plaza de la Iglesia, 4
Tel. 91 659 71 35

Pablo Iglesias

Avda. de Baunatal, 18.
Tel. 91 658 89 90

Claudio Rodríguez

Avda. Maximiliano
Puerro del Tell, s/n
Tel. 91 654 09 00

Ayuntamiento

Servicio de atención ciudadana

Plaza de la Constitución, 1
Tel. 010

Aviso de interés:

Estas páginas informativas permanecen abiertas a todas las entidades socioculturales de San Sebastián de los Reyes que deseen comunicar sus programas de actividades, para lo cual deberán dirigirse hasta el día 10 del mes anterior a la Delegación de Cultura.

Datos de interés

STAFF

El Mirador cultural

Edita: Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes

Alcalde-Presidente:

José Luis Fernández Merino

Concejala Delegada de Cultura:

María Manzanares Cabrera

Jefe de Servicio de Cultura y Artes

Escénicas: José Luis Rodríguez Martín Forero.

Consejo de Redacción de Cultura y Artes Escénicas:

José M^a García Rayo, Raquel Molina, Pilar Sanz, Daniel Löwinger, Pilar Andrés, M^a Carmen Martín.

Concejal Delegado de Comunicación:

Jesús García Contador

Jefe de sección de Comunicación:

Luis Candil Martín

Coordina: Daniel Löwinger

Redacción: Centro Cultural Pablo Iglesias. Avda. Baunatal, 18. 28700 San Sebastián de los Reyes.

Tlf: 91 658.89.90, Fax: 91 653.55.81.

Correo electrónico:

cultura@piglesias.sanse.info

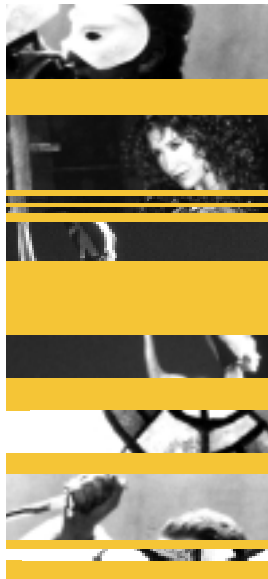
Proyecto gráfico: ADERAL

Distribución: APADIS

Impresión: Grafoffset

AVISO: Si desea realizar alguna sugerencia sobre la actividad cultural en nuestro municipio o recibir la agenda cultural semanal a través de correo electrónico, remita sus datos a través del Fax nº: 91 653.55.81, o del correo electrónico: cultura@piglesias.sanse.info.

INDICE sumario



Teatro Adolfo Marsillach

- Musical: Flashdance _ pág. 4
- Danza: Homenaje a Alwin Nikolais _ pág. 5
- Ópera: Un baile de máscaras _ pág. 6
- Música: Canciones del Sur _ pág. 7
- Teatro: Alguien voló sobre el nido del cuco _ pág. 8
- Música: La Maestranza, en concierto _ pág. 9
- Teatro: Almacenados _ pág. 12
- Circo: Los últimos nómadas _ pág. 13

Centro Cultural Blas de Otero _ pág. 14

Casa de la Juventud

- Plan Regional de Voluntariado _ pág. 15

Poesía - Exposiciones _ pág. 16

Excursiones - Bibliotecas _ pág. 17

Sumario

Sá 6 de noviembre

Musical:
FLASHDANCE

Por: **La Década Prodigiosa**

La música de los años 80 brilló con todo su esplendor en Flashdance. Una película que narraba la vida de una decidida y hermosa joven, soldadora de día y stripper de noche en un night club.



Esta fascinante historia, llena de fuerza y ternura, es ahora llevada a los escenarios por La Década Prodigiosa, un grupo musical pionero en España en introducir coreografías en todos sus directos.

La Década Prodigiosa ha vendido más de 3.000.000 de discos a lo largo de su carrera profesional. Toda una garantía artística que ahora se ve reflejada en este nuevo espectáculo musical.



- Hora: 1ª Función 19:00 h
2ª Función 22:00 h
- Precio: 15 €
- Duración aprox: 90 min.
sin descanso

Musical

Sá 13 de noviembre

Festival de Otoño

Danza: HOMENAJE A ALWIN NIKOLAIS

Compañía: Ririe-Woodbury
Dance Company

Con este espectáculo, la Ririe-Woodbury Company rinde homenaje a una leyenda de la danza contemporánea en el décimo aniversario de su desaparición: el genial coreógrafo Alwin Nikolais.



- Hora: 20:00 h
- Precio: 12 €
- Duración aprox: 85 min.
sin descanso

Nikolais fue un maestro de la innovación en la danza. Todas sus obras, siempre sorprendentes, son en sí mismas una puesta en escena multimedia para la abstracción. Él diseñaba proyecciones, sonido, iluminación, coreografía y vestuario, haciendo de la danza un arte a la vez visual y cinético, ofreciéndonos mundos de color, luz, orden y movimien-



to en los que los bailarines parecen transfigurarse gracias a la magia, el talento, el ingenio y la expresividad poética de Nikolais.

Como Martha Graham o Merce Cunningham, o como cualquiera de los grandes coreógrafos de la primera mitad del siglo XX, Alwin Nikolais ha sido uno de los grandes precursores de la danza moderna americana.

Danza

Do 14 de noviembre

Ópera:
**UN BAILE
DE MÁSCARAS**

de Giuseppe Verdi

Solistas y coros:
Ópera 2001

Orquesta:
Orquesta Filarmónica
de Plevén

- Ópera en tres actos.
- Versión original en italiano
(con subtítulos en
castellano)

Ópera



El título completo es "Amelia o Un Baile de Máscaras". Basado en el libreto de Eugène Scribe, escrito para Rossini. Este libreto se basa en un hecho histórico: el asesinato del rey de Suecia, Gustavo III, durante un baile, en Estocolmo en 1872. La acción tuvo que trasladarse a América, en el siglo anterior, por exigencias de la censura romana; actualmente están en vigor las dos versiones: en Suecia, en el siglo XVII (rey Gustavo III); en Boston, en el siglo XVII (conde Ricardo, gobernador de la

ciudad), ésta última es la versión a la que pertenece la representación que nos ocupa.

La música de esta ópera en tres actos de Giuseppe Verdi se estrenó en Roma en 1859. "Un baile de máscaras" marca el comienzo de la plena madurez de Verdi, caracterizada entre otros

muchos aspectos por un nuevo concepto que rige las arias, concebidas como monólogos dramáticos que ya no obedecen a una forma o esquema determinado.

- Hora: 20:00 h
- Precio: 15 €
- Duración aprox.: 180 min.
Con descanso



Vi 19 de noviembre

Música:
CANCIONES DEL SUR

Compañía:
Mestisay

Voz: Olga Cerpa
Manuel González

Piano: Alejandro Monroy

Canciones del Sur es un territorio habitado por canciones y palabras provenientes de un lugar común: es el espacio de una misma lengua, de unas canciones que describen sentimientos y paisajes que son patrimonio común de muchos. Es un

espectáculo que pretende bucear en canciones y textos -prosa y poesía- de autores que hablan y cantan en español.

Por el programa seleccionado desfilan tangos y boleros, guarachas, canciones urbanas y de autor.



También textos y poemas de las dos orillas; desde la africanidad hispana de Nicolás Guillén o el barroquismo caribeño de Gastón Baquero, hasta el pálpito popular del mundo lorquiano. Desde el universo de las pequeñas cosas de Neruda hasta la solidaridad ironía de Eduardo Galeano.

La autoría de las canciones es a veces, anónima y otras proviene de nombres ya clásicos en las composiciones populares de nuestra lengua: José Alfredo Jiménez, Pablo Milanés, Carlos Cano...

Un recorrido por canciones y palabras que forman parte de nuestro pulso vital y que se dan la mano desde la intimidad de un concierto montado para dos voces y piano.

- Hora: 21:00 h
 - Precio: 10 €
 - Duración aprox.: 90 min.
- Sin descanso

Música

Sá 20 de noviembre

Teatro:
**ALGUIEN VOLÓ
SOBRE EL NIDO
DEL CUCO**

de Dale Wasserman,
basada en la obra
de Ken Kesey

Compañía: Teatro Réplika
Dirección: Jaroslaw Bielski



Ken Kesey nació en Colorado en 1946. Fue miembro activo de la denominada "generación beat", grupo de artistas norteamericanos de los 60 caracterizados por un estilo de vida casi siempre al límite, cuyas obras se constituyeron en una proclama contra el sueño americano y un intento de transformación cultural.

Conocemos Alguien voló sobre el nido del Cuco principalmente por la película de Milos Forman y que también sirvió como base para la obra

teatral de Dale Wasserman; esta versión teatral permite leer la historia de McMurphy, su protagonista, como una corrosiva metáfora de la sociedad que pretende aislar, transformar, y finalmente aniquilar a las personas cuya imaginación y razón son tan poderosas que hacen ignorar los sentidos

cuando éstos se enfrentan a ellas; personas que simplemente no quieren o no pueden aceptar el razonamiento de quien pretende anularlas con el abuso de poder.

La obra transcurre en un manicomio. La historia está contada por el jefe Indio Bromden, que se hace pasar por sordomudo, la llegada al

centro de un nuevo paciente, McMurphy, será el punto de partida de esta corrosiva metáfora.

- Hora: 20:00 h
- Precio: 10 €
- Duración aprox.: 175 min.
Con descanso.



Teatro

Do **21 de noviembre**

Música:
LA MAESTRANZA,
en concierto

**(Música de inspiración
flamenca)**

Ficha artística

Flauta: Ezequiel Cortabarría

Clarinete: Vicente Sabater

Viola: Eva Martín

Violonchelo:

Michal Dmochovsky

Contrabajo: Gemán Muñoz

Percusión:

Roberto Vozmediano

Guitarra y Dirección
musical:

José M^a Gallardo del Rey



Con la colaboración especial
de: Paco del Pozo

La fundación de La Maestranza tiene lugar hacia 1994, en el Real sitio de San Lorenzo del El Escorial. Una flauta, un clarinete, una viola, un violonchelo, un contrabajo, una voz y una guitarra son los pilares que conforman la arquitectura acústica de La Maestranza.

Sus componentes son artistas de reconocida trayectoria profesional, vinculados a estilos tan diversos como la música antigua, la clásica,

la contemporánea, el jazz, el tango o el flamenco. Dirigida por José María Gallardo del Rey, La Maestranza, empen-











de la tarea de crear un conjunto de cámara desde el que proyectar un nuevo estilo de crear y recrear la música española.

Desde su debut en el IX Bienal Internacional de Arte Flamenco hasta su última gira por Oriente Medio y Centro Europa, La Maestranza ha venido cosechando los mayores éxitos de crítica y público.

- Hora: 20:00 h
- Precio: 12 €
- Duración: 65 min.
Con descanso

Música

PROGRAMA **NOVIEMBRE**

- 02 Ma** 20:00 FNAC / **Presentación de "Periféricos-15 poetas"** de Ignacio Elguero, Colección Literaria U.P.
- 03 Mi** 17:00 Centro Municipal Gloria Fuertes / **Charla cultural: La mitología en el Prado** / Entrada libre 
- 05 Vi** 19:30 TAM, Teatro Pequeño / **Presentación de "El pájaro mudo"** de Luz Pichel, C. Literaria U.P. / Entrada libre
- 05 Vi** 22:00 C. C. Blas de Otero / **Cantautores: Luis Felipe Barrio y Matías Ávalos** / 3 € 
- 06 Sá** 19:00 y 22:00 TAM / **Musical: Flashdance** / 15 € 
- 07 Do** 20:00 FNAC / **Presentación de "El pájaro mudo"** de Luz Pichel, Colección Literaria U.P. José Hierro
- 12 Vi** 22:00 C. C. Blas de Otero / **Cantautora-Fusión: Vanesa Martín** / 3 €, entrada libre menores de 30 años 
- 13 Sá** 13:00 Pablo Iglesias / **Fallo del XV Premio Nacional de Poesía José Hierro**
- 13 Sá** 19:00 C.C. Blas de Otero / **Cine-Forum: La Diligencia** 
- 13 Sá** 20:00 TAM / **Danza: Homenaje a Alwin Nikolais** / 12 €
- 14 Do** 20:00 TAM / **Ópera: Un baile de máscaras, de Giuseppe Verdi** / 15 € 
- 17 Mi** 17:00 Centro Municipal Gloria Fuertes / **Ciclo de Conferencia Social a cargo de "Cruz Roja"** / Entrada libre
- 19 Vi** 18:00 TAM, Pequeño Teatro / **Presentación de la 1ª Fase del Plan de Voluntarios de la CAM**
- 19 Vi** 21:00 TAM / **Música: Canciones del Sur, Mestisay** / 10 € 
- 19 Vi** 22:00 C.C. Blas de Otero / **Música: Tiramijazz** / 3 €, entrada libre menores de 30 años 

programación noviembre '04



10








 Teatro y Danza

 Música

 Exposiciones

 Cine

- 20 Sá** 20:00 TAM / **Teatro: "Alguien voló sobre el nido del cuco"** / 10 € 
- 21 Do** 20:00 TAM / **Música: La Maestranza en concierto** / 12 € 
- 22 Lu** 17:00 Centro Claudio Rodríguez / **Ciclo de Conferencias sobre Patrimonio I** / Gratuito,
inscripciones: info@restauradores-sinfronteras.org
- 22 Lu** 18:00 TAM / **Música: Concierto del Día de la Música, Santa Cecilia** 
- 23 Ma** 17:00 Centro Claudio Rodríguez / **Ciclo de Conferencias sobre Patrimonio II** / Gratuito,
inscripciones: info@restauradores-sinfronteras.org
- 23 Ma** 19:30 Sala de prensa de El Caserón / **Aula Abierta de Cultura, Eduardo Haro Tecglen** / Entrada libre
- 26 Vi** 22:00 C.C. Blas de Otero / **"El mecánico del Swing", El circo de las pulgas** / 3 €, entrada libre menores 30 años 
- 27 Sá** 19:00 C.C. Blas de Otero / **Cine Forum: Antes que anochezca** (Julian Schnabel) 
- 27 Sá** 20:00 TAM / **Teatro: Almacenados** / 12 € 
- 28 Do** 17:00 TAM / **Circo: Los últimos nómadas** / 6 € 
- 30 Ma** 19:00 TAM / **Teatro: Ahora que vamos deprisa vamos a contar verdades, Grupo Yeses** / 1 € 

EXPOSICIONES

- Del 26 de octubre al 19 de noviembre** _ **Fotografía: Premio Unicaja** / Sala Claudio Rodríguez
- Del 29 de octubre al 16 de noviembre** _ **Pintura: Antonio Sayago** / Centro Cultural Blas de Otero
- Del 19 de noviembre al 6 de diciembre** _ **Pintura: "Un concierto y dos cebollas"** C. Vázquez Lloria / C. C. Blas de Otero
- Del 23 de noviembre al 7 de diciembre** _ **Fotografía: Irak** / Sala Claudio Rodríguez

programación
noviembre '04



Sá 27 de noviembre

Teatro:
ALMACENADOS

Original de: David Desolá

Compañía: Perenqué teatro

Ficha artística:

Señor Lino: José Sacristán

Nim: Carlos Santos

Un encargado a punto de jubilarse y el joven destinado a sustituirle comparten cinco jornadas en un mismo lugar: un enorme almacén vacío donde apa-



rentemente nunca ocurre nada. El paso del tiempo en un reloj desajustado, el incomodo silencio entre dos desconocidos obligados a compartir un espacio, la inmovilidad del almacén, en el que paradójicamente subyace la diminuta pero frenética actividad de un

hormiguero, la desesperación de la espera, el conflicto generacional entre ambos personajes y el peso de una gran mentira. Todo eso irá forjando entre ellos un vínculo inquebrantable, algo que les unirá para siempre: la conciencia de los perdedores.



- Hora: 20:00 h
- Precio: 12 €
- Duración: 95 min. aproximadamente

Teatro

Do 28 de noviembre

PÚBLICO FAMILIAR

Circo:
**LOS ÚLTIMOS
NÓMADAS**

Dirección: Rafael Pla

Equipo artístico:

José Manuel Ola, Maia Ricciardi, Vanesa Martínez, Rafael Graullera, Osmany Cañizares, Ana I. Conca, Estela Espulgues, Yuri Abel Díaz, Óscar Hernández y Matías E. Marremedina.



- Hora: 17:00 h
- Precio: 6 €
- Duración aprox.: 90 min.

Circo

Espectáculo inspirado en un poema de un sabio sufí del siglo XVIII.

Los Últimos Nómadas es un espectáculo que nos transporta desde los albores de la humanidad, cuan-

do se realizaban los ritos primitivos dentro de una cueva, dando un salto hasta 1770. En esa época Phillip Astley creó el primer circo moderno. El espectáculo sigue realizando un recorrido por diferen-

tes épocas y ciudades de Europa, pasando por Francia, Venecia, Estambul y Berlín, con escenas que recrean cada una de estas épocas. La obra termina con una visión del circo del futuro.



CAFÉ-TEATRO

El café-teatro del Centro Cultural Blas de Otero propone cuatro conciertos muy variados. El viernes 5 actuarán los cantautores Luis Felipe Barrio y Matías Ávalos. La cantautora Vanesa Martín ofrece su concierto de fusión el día 12. Tirmamijazz es el trío compuesto por Guillermo Flores (piano), Javier Vázquez (guitarra) y Eduardo Huelín (percusión). Su música



de jazz sonará el viernes 19. El cuarto viernes (día 26) el protagonista es "El

circo de las pulgas" el nuevo trabajo discográfico de "el mecánico del swing".

- Todos los viernes
- Hora: 22:00 h
- Precio: 3 €

CINE-FORUM

En el cine-forum se proyecta el sábado día 13 el clásico La diligencia, película antológica que John Ford rodó en 1939. El día 27 se proyecta Antes que anochezca película del cineasta y pintor hipe Julian Schnabel. En esta interesante cinta del año 2001 actúan entre otros Javier Bardem y Johnny Depp.



- Sábados 13 y 27
- Hora: 19:00 h

Centro Cultural Blas de Otero

BUENAS NOCHES SANSE - OCIO ALTERNATIVO PARA JÓVENES

A partir del 12 de noviembre vuelven las actividades dentro del programa "Buenas noches Sanse 2004". Es la opción de ocio alternativo para los jóvenes durante los fines

de semana. Todas las actividades son gratuitas. En esta nueva temporada colaboran con el programa coordinado por la Casa de la Juventud, el Club de Baloncesto "Zona Press", el Club de orientación "Rumbo-Madrid-Sanse", la Asociación juvenil "Ardlaque", el Club de Ajedrez "V Centenario", la "Unión Ciclista de San

Sebastián de los Reyes", la Asociación Cultural "Blas de Otero", el Club de juegos de rol "Necronomicon", las asociaciones juveniles "Bajopajula", "Sabbat" y "Caronte", el I.E.S. Gonzalo Torrente Ballester y el Consejo de la Juventud de San Sebastián de los Reyes.

PLAN REGIONAL DE VOLUNTARIADO

El viernes, 19, a las 18:00 h se presenta, en el Pequeño Teatro, el informe de la fase de diagnóstico sobre el futu-

ro Plan de Voluntariado de la Comunidad de Madrid, correspondiente a los municipios de la zona norte de S.S. Reyes, Tres Cantos, Alcobendas, y a la Universidad Autónoma de Madrid. Después de la aper-

tura institucional, el equipo director del Plan presentará la Fase de Diagnóstico. Continuará la jornada con un debate seguido de una actuación de cuentacuentos.

Viernes, 12

- **Recorrido de orientación.** Salida desde el Pabellón Valvanera.
- **Torneo de baloncesto mixto.** Pabellón Valvanera, de 22:30 a 2:00 h
- **Ciberespacio (chat, navegación y juegos en red).** De 22:00 a 1:00 h. c/ Diego de León, 17
- **Café Teatro: Luis Felipe Barrio y Matías Ávalos (cantautores).** De 22:00 a 1:00 h, C.C. Blas de Otero

Viernes, 19

- **Jornadas de Ajedrez. Campeonato, simultáneas, películas.** De 21:00 a 1:00 h, Casa de la Juventud
- **Ciberespacio (chat, navegación y juegos en red).**

De 22:00 a 1:00 h

- **Café Teatro**
Música: Tiramijazz.
De 22:00 a 1:00 h, C. C. Blas de Otero

Viernes, 26

- **Jornadas de rol y simulación "Medusilla II".** De 22:00 - 2:00 h
- **Café Teatro: Música: "El circo de pulgas", El mecánico del swing.** De 22:00 a 1:00 h, C. C. Blas de Otero

Sábado, 27

- **Jornadas de rol y simulación "Medusilla II".** De 11:00 - 20:00 h

Domingo, 28

- **Jornadas de rol y simulación "Medusilla II".** De 11:00 - 20:00 h
Casa de la Juventud

Casa de la Juventud

CENTRO DE POESÍA JOSÉ HIERRO

El mes de noviembre ofrecerá tres citas con la poesía que parten del Centro de Poesía José Hierro.

- **martes 2, a las 20 h.**
FNAC (Centro Plaza Norte)

Se presentará libro "Periféricos - 15 poetas", una antología reunida por Ignacio Elguera (Colección Literaria Universidad Popular). El siguiente poema incluido en el libro es de la joven poeta María Fernández Salgado de San Sebastián de los Reyes.



SEPTIEMBRE
Eso es septiembre:
días más cortos /
y pensamientos más largos. /
eso es: un dolor pequeño.



- **viernes 5, a las 19:30 h.**
Pequeño teatro
Adolfo Marsillach
- **y martes 9, a las 20 h.**
FNAC (Centro Plaza Norte)

Presentación de otra de las novedades del catálogo de la Colección Literaria Universidad Popular. El libro titulado "El pájaro mudo" de la poeta Luz Pichel.



Premio de Poesía José Hierro 2004

El sábado 13, en la 6ª planta del Centro Pablo Iglesias se fallará el premio José Hierro 2004. Será a las 13:00 h, al término de la reunión del jurado compuesto por Pureza Canelo, Luisa Castro, Pablo García Baena, Ángel García López, Joaquín Benito de Lucas, Felix Grande.

EXPOSICIONES

FOTOGRAFÍA >

Hasta el **19 de noviembre**

Fotografías ganadoras y finalistas del Premio Unicaja 04.
Sala Claudio Rodríguez



Desde el **23 de noviembre**

Fotografías de Irak.
Sala Claudio Rodríguez

PINTURA >

Hasta el **16 de noviembre**

Pinturas de Antonio Sayago.
Sala Blas de Otero

Desde el **19 de noviembre**

Un concierto y dos cebollas de C. Vázquez Lloria.
Sala Blas de Otero

Poesía - Exposiciones

PROGRAMA DE EXCURSIONES

- La Universidad Popular José Hierro organiza una excursión de un día con el título **Al sur de Cuenca**. Se visitará Uclés, las ruinas romanas de Segóbriga, los pueblos amurallados de Belmonte y Alarcón.



Belmonte (Cuenca)

- **Sábado 27**
- Precio : 25 €
- Inscripción: del 8 al 12 de noviembre (Plazas limitadas)

- La Delegación de la Mujer propone un recorrido por el Madrid medieval.

· **Miércoles 17**

- La casa de la Juventud sigue con la oferta de Senderismo en otoño. Las rutas llevan a través de paisajes de belleza solitaria de la Comunidad de Madrid.

- > La primera excursión de este mes (domingo 14)

lleva a Rebollo de la Malerza, es para mayores de edad y de nivel de dificultad medio-alto. El camino de 16 km / 6 horas aproximadas, ofrece magníficas panorámicas de

Peñalara, Cuerda Larga y el embalse de la Pinilla.

- > El domingo 28, se realizará la ruta de la Chorrera de San Mamés. El sendero pasa por el pueblo y la

ermita de San Mamés, Robles Melojos, Pinares y el pueblo de Navarredonda. El camino es de 12 km y se realiza en 4 horas.

- Precio: 8 €

EXPOSICIÓN EN LAS TRES BIBLIOTECAS > Del 2 al 30 de noviembre

V CENTENARIO DE LA MUERTE DE ISABEL LA CATÓLICA

Este año se conmemora el V Centenario de la muerte de la reina Isabel la Católica, muy vinculada con los orígenes de San Sebastián de los Reyes. Con este motivo, las Bibliotecas Municipales organizan una exposición de libros que mostrará los fondos existentes sobre la propia reina, su época y lo relacionado con la misma.

LOS JUEVES DEL CUENTO

Cuentacuentos infantiles del grupo BUHO, en la Biblioteca CLAUDIO RODRÍGUEZ (día 11), en la Biblioteca PLAZA DE LA IGLESIA (día 18), y en la Biblioteca PABLO IGLESIAS (día 25).

Las sesiones comenzarán a las 17:30 horas.

Excursiones - Biblioteca

¿QUIERES HACERTE AMIG@ DEL TEATRO Y BENEFICIARTE DE SUS DESCUENTOS?

Este carnet da derecho a:

- 50% de descuento en la adquisición de una entrada por el titular del carnet para cada espectáculo que el Teatro-Auditorio ofrezca durante el período de vigencia del carnet, a excepción de aquellos espectáculos que el TAM determine con precio único o sin descuento.

- Recibir información personalizada en su domicilio de las actividades que se generen en el Teatro.
- La adquisición de localidades para Amigos del Teatro exclusivamente se realizará en la taquilla del Teatro, en horario de venta anticipada o el mismo día del espectáculo.

Para las inscripciones, renovaciones y más información deberán dirigirse a la Secretaría de Artes Escénicas (Centro Socio-Cultural "Pablo Iglesias" - Avda. Baunatal, 18, 6ª planta Tel: 91 658 89 97) e-mail: marsillach@redescena.net

Esta programación tiene carácter informativo. Por tanto los datos contenidos en ella pueden estar sujetos a cambios.

VENTA DE LOCALIDADES:

- Taquilla del TAM de miércoles a viernes de 18 a 19 h. y desde 2 h. antes del inicio del espectáculo
- Tel. de taquilla: 91 651 89 85

Descuentos:

- 25% grupos de más de 20 personas
- 25% mayores de 65 años y menores de 26 años
- 50% Amigos del Teatro

- Tele-entrada 24 hrs.
Caixa Catalunya:
902 10 12 12
www.telenentrada.com



- Localidades con **importe inferior** o igual a 6,01 €
Venta por internet, venta telefónica y oficinas 0,60 €
- Localidades con **importe superior** a 6,01 €
Venta por internet0,90 €
Venta telefónica1 €
Venta oficinas1 €

TAM



**SÁBADO,
4 DE DICIEMBRE**

Teatro Adolfo Marsillach

**Ballet flamenco:
"ESPARTACO"**

Compañía:
Ballet Flamenco José Porcel
Hora: 20,00 h.
Precio: 12 €



**SÁBADO,
11 DE DICIEMBRE**

Teatro Adolfo Marsillach

**Teatro:
"LA RATONERA"**

Compañía:
Txalo Producciones
Hora: 20,00
Precio: 12 €

**SÁBADO,
18 DE DICIEMBRE**

Teatro Adolfo Marsillach

**Música:
"CHRISTMAS BLUES"**

Compañía:
Menchosa Teatro
Hora: 20,00
Precio: 10 €

**DOMINGO,
19 DE DICIEMBRE**

Teatro Adolfo Marsillach

**Teatro infantil:
"CARAVAN"**

Compañía:
Stravagante
Hora: 17,00
Precio único: 3 €

Avance de programación

+info: www.ssreyes.org

San Sebastián de los Reyes Cultura