

TEATRO AUDITORIO ADOLFO MARSILLACH

CAMPAÑA ESCOLAR
2026/27
ARTES ESCÉNICAS
XXVIII EDICIÓN



AYUNTAMIENTO DE
San Sebastián
de los Reyes

**UN FUTURO
POR CREAR CON TIGO**
www.ssreyes.org

Nos complace presentarles con orgullo desde la Concejalía de Cultura la nueva edición de la Campaña Escolar de Artes Escénicas en nuestro querido Teatro Auditorio Adolfo Marsillach (TAM).

Para nuestro municipio, las artes escénicas son una herramienta pedagógica fundamental. Por ello hemos diseñado un programa que combina entretenimiento, valores y educación, acercando la magia del teatro a miles de alumnos de todos los centros educativos de la ciudad.

La Campaña se articula en torno a cuatro grandes ciclos:

- Ciclo de Conciertos Didácticos, con el objetivo de difundir la música clásica.
- Ciclo de Teatro en Inglés, fomentando la inmersión lingüística en un entorno lúdico.
- Ciclo de Propuestas Escénicas con animación expandida-multimedia, para potenciar el aprendizaje y la familiarización a través de la integración de tecnologías digitales.
- Ciclo contra el Acoso Escolar-Bullying, para sensibilizar a la Comunidad y fomentar la empatía, la tolerancia y el respeto a la diversidad entre los alumnos.

Y el teatro para la Primera Infancia también está contemplado con el espectáculo BOBO, que aborda con sensibilidad y cercanía, el amor dentro de la familia.

Agradecemos profundamente su implicación y colaboración para hacer posible que la cultura siga formando parte del crecimiento de nuestros jóvenes.

Fdo: Marcos Zurita Cortés
Concejal Delegado de Cultura

Índice

Concierto teatralizado: EL PEQUEÑO MOZART	p. 5
Concierto teatralizado: CAPITÁN BEETHOVEN	p .6
Teatro en inglés: TREASURE ISLAND	p. 7
Teatro en inglés: TIM BURTON	p. 8
Teatro en inglés: THE CRAZY HISTORY OF THEATRE	p. 9
Teatro: SEMÁFORO	P.10
Danza: LA LIEBRE, LA TORTUGA & LA INFLUENCER	p.11
Teatro: INVISIBLE	p. 12
Teatro: VOILÁ	p. 13
Teatro para bebés: BOBO	p. 14
INFORMACIÓN	p. 15-16
Normas del buen espectador	p. 17
Calendario Campaña Escolar	p. 18-19



EL PEQUEÑO MOZART

3 - 6 años

Compañía: Orquesta Camerata Musicalis
Tipo de espectáculo: Concierto teatralizado
Curso recomendado: Educación infantil

Un divertido concierto teatralizado que abre la puerta de la música clásica a la infancia, en el que el alumnado podrá interactuar con los músicos y divertirse mientras aprenden.

Recorre la vida de Mozart de la mano del pequeño "Wolfi" y descubre curiosas anécdotas que marcaron la trayectoria de este genial compositor. ¿A qué edad compuso Mozart su primera obra? ¿Es verdad que podía componer una sinfonía en un día?

A través de graciosos comentarios, acertijos y juegos, los más pequeños irán sumergiéndose a lo largo de este peculiar concierto en el formidable universo de Mozart, e incluso algún alumno podrá subir al escenario a dirigir a los músicos como si fuesen auténticos directores de orquesta.

17 y 18 de noviembre 2026

10.00 y 11.30 h Duración aprox: 60 min.

www.cameratamusicalis.com



Compañía: Orquesta Camerata Musicalis
Tipo de espectáculo: Concierto teatralizado
Curso recomendado: 1º, 2º 3º y 4º E. Primaria

¿Es cierto que Beethoven componía incluso estando sordo? ¿Y que su famosa Quinta Sinfonía tiene un mensaje secreto?

Descubre a Beethoven, un excéntrico y divertido personaje que llevará al alumnado a través de la vida del compositor, desvelando los secretos de sus obras más famosas. Desde la fuerza imparable de la Quinta Sinfonía hasta la épica Oda a la Alegría, descubriendo por qué es uno de los grandes genios de la música.

El alumnado será parte activa del espectáculo, resolviendo acertijos musicales y ayudando a desentrañar los misterios de las partituras de Beethoven para terminar cantando todos juntos la Novena Sinfonía, celebrando la alegría y el poder de la música.

19 y 20 de noviembre 2026

10.00 y 11.30 h Duración aprox: 60 min.

www.cameratamusicalis.com

FEBRERO



Compañía: Todoschool

Tipo de espectáculo: Teatro en inglés

Curso recomendado: Educación Primaria

Embárcate en una emocionante travesía con Treasure Island, un espectáculo de teatro en inglés interactivo inspirado en el clásico de aventuras.

El alumnado se convierte en protagonista de la historia, acompañando a valientes piratas en la búsqueda del legendario tesoro escondido, resolviendo pistas, superando desafíos y tomando decisiones que harán avanzar la aventura.

Con música, humor, emoción y una constante participación del público, niños y niñas colaboran con los personajes para enfrentarse a los obstáculos y descubrir los secretos de la isla. Cada función es una experiencia única en la que la imaginación, el trabajo en equipo y la diversión cobran vida.

2 y 3 de febrero 2027

10.00 y 11.30 h Duración aprox: 45 min.

www.waynotproducciones.com



THE WONDERFUL WORLD OF TIM BURTON

11 - 13 años

Compañía: Forum Theatre and Education

Tipo de espectáculo: Teatro en inglés

Curso recomendado: 6º E. Primaria y 1º ESO

Adentrarse en la exposición “El laberinto de Tim Burton” es una experiencia única. El problema viene cuando nuestra pareja de protagonistas no encuentra la salida y se ven inmersos en una aventura para tratar de conseguir salir al exterior.

Una oportunidad única para conocer de primera mano todos los elementos del mundo del aclamado director, así como los personajes más famosos de sus películas, tales como Beetlejuice, Alice o Eduardo Manos Tijeras, entre otros.

16 de febrero 2027

10.00 y 11.30 h Duración aprox: 50 min.

www.forumteatro.com



THE CRAZY HISTORY OF THEATRE

13 - 18 años

Compañía: Forum Theatre and Education

Tipo de espectáculo: Teatro en inglés

Curso recomendado: 2º, 3º y 4º ESO y Bachillerato

Tomando como referencia el rico mundo del teatro inglés, plagado de importantes dramaturgos, actores célebres y un sinfín de anécdotas, hacemos un recorrido por los acontecimientos más divertidos que han tenido lugar a lo largo de la historia.

Así pues, nuestros actores interpretan un sinfín de personajes dramáticos y, de forma divertida, nos adentran en el apasionante mundo de la interpretación.

Una obra plagada de situaciones enrevesadas en las que queda patente que Inglaterra es, sin duda, la cuna del teatro.

17 de febrero 2027

10.00 y 11.30 h Duración aprox: 50 min.

www.forumteatro.com



SEMÁFORO

3 - 8 años

Compañía: Logela Multimedia**Tipo de espectáculo: Teatro multimedia****Curso recomendado: E. Infantil 1º y 2º E. Primaria**

Una obra de teatro multimedia que incluye teatro, video-animación, interacción y música. Innovador, colorido y dinámico. A través del juego el público infantil descubrirá un mundo divertido y mágico que brilla, suena y late al ritmo de su imaginación. Los iconos del semáforo se transforman en divertidos personajes mediante video mapping para interactuar en escena.

Eneko no hace caso a los semáforos, lo quiere todo ya sin esperar ni un segundo. Una desconocida, Clara, le sugiere tomarse la vida con calma y jugar más, pero él no le escucha. Cuando cruza con el semáforo en rojo, una luz gigantesca casi lo arrastra. Asustado, cae en un mundo onírico donde los personajes del semáforo cobran vida y le proponen una aventura.

9 y 10 de marzo 2027**10.00 y 11.30 h Duración aprox: 55 min.****www.logelamultimedia.com/semaforo**



LA LIEBRE, LA TORTUGA & LA INFLUENCER

8 - 13 años

Compañía: Larumbe Danza

Tipo de espectáculo: Danza

Curso recomendado: 3º, 4º, 5º y 6º E. P. y 1º ESO

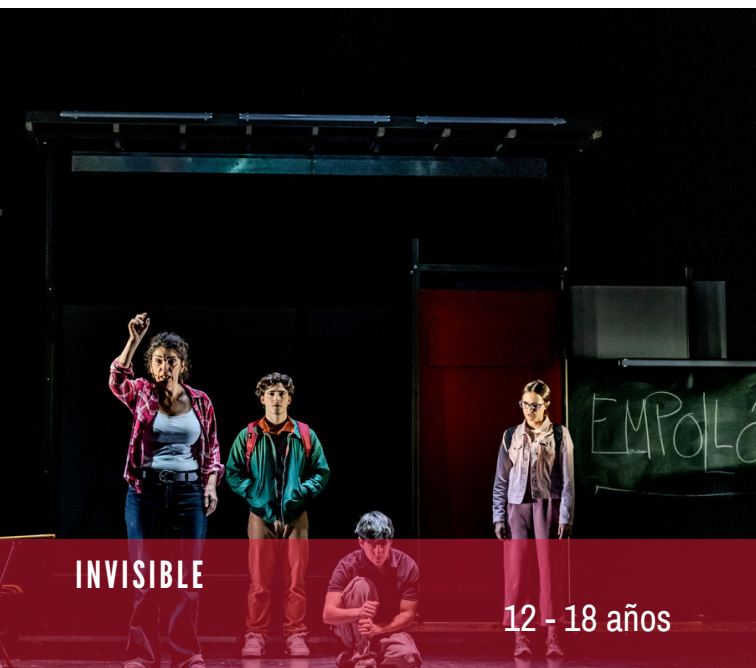
Un espectáculo inspirado en la fábula universal de Esopo, grabada en el imaginario de cualquier persona, sea pequeña o grande. Es un viaje escénico donde la danza, la palabra y las videoproyecciones se entrelazan para contar una fábula dentro de otra fábula trepidante, que sitúa a los dos míticos animales en una carrera online, en directo, arbitrada por un influencer que persigue un éxito masivo a toda costa.

Sobre el escenario, cuerpos, imágenes, música y poesía dialogan y se funden en un mismo lenguaje, expandiendo la narración más allá de lo visible y convirtiendo el espacio en un territorio de juego, asombro y reflexión. Una propuesta para todos los públicos que invita a mirar, sentir y cuestionar el mundo contemporáneo a través de una fábula tan antigua como vigente.

16 y 17 de marzo 2027

09.30 y 11.30 h Duración aprox: 60 min.

www.larumbedanza.com



Compañía: Lajoven

Tipo de espectáculo: Teatro

Curso recomendado: E. Secundaria y Bachillerato

¿Quién no ha deseado alguna vez ser invisible?
¿Quién no ha deseado alguna vez dejar de serlo?
Invisible nos presenta una historia emocionante y diferente a través de los ojos de un niño que tiene un poder muy especial. El problema es que aún no controla bien esa extraordinaria habilidad. A veces, cuando más ganas tiene de volverse invisible, es cuando más gente le ve y otras, en cambio, cuando desea que todos le vean, a su cuerpo le da por desaparecer.

Lajoven presenta la adaptación teatral del best seller de Eloy Moreno, una novela con más de un millón de ejemplares vendidos y que ha emocionado a lectores jóvenes y adultos. La obra aborda temas como el acoso escolar, la incompreensión, la empatía y el deseo de ser aceptado.

7 de abril 2027 - 09.30 y 12.00 h

8 de abril 2027 - 12.00 h Duración aprox: 90 min.

www.lajoven.es



VOILÁ

6 - 10 años

Compañía: J M Gestión Teatral

Tipo de espectáculo: Teatro de títeres y objetos

Curso recomendado: 1º, 2º, 3º y 4º E. Primaria

Una historia muy bien contada sobre acoso escolar con un final tan bonito que llega al corazón.

Dani se presenta ante Fran, el nuevo maestro de la escuela, para hablarle de su hijo de ocho años: un niño con ciertas dificultades para poder entablar relaciones sociales con los otros compañeros. Fran, lejos de ver esa diferencia de personalidad como una inconveniencia, le muestra un panorama completamente enriquecedor y lleno de posibilidades. A pesar de los esfuerzos de Fran, Dani está preocupado a causa de una historia que vivió cuando era pequeño y que no querría que se volviera a repetir ahora con su hijo.

SIEMPRE QUE HAY UN PROBLEMA... HAY UNA SOLUCIÓN!

13 y 14 de abril 2027

10.00 y 11.30 h Duración aprox: 45 min.

www.jmgestionteatral.com



BOBO

2 - 5 años

Compañía: Periferia Teatro**Tipo de espectáculo: Teatro para bebés****Curso recomendado: Esc. infantiles / 1º y 2º E. I.**

Un espectáculo familiar de títeres que aborda, con sensibilidad y cercanía, el amor dentro de la familia.

Una obra de títeres que nos habla de lo que pasa cuando un niño, o niña, tiene que compartir el cariño y la atención de sus padres con un nuevo ser en la familia.

Nuestro pequeño Bobo, se siente como un “príncipe destronado” y piensa que sus padres ya no le quieren igual. Con el tiempo y el cariño superará esta situación y se dará cuenta de que ha ganado un amigo para toda la vida.

4, 5 y 6 de mayo 2027**09.45 y 11.15 h Duración aprox: 50 min.****www.periferiateatro.com**

SOLICITUD DE ESPECTÁCULOS Y RESERVA DE PLAZAS

Acceder al formulario para realizar la reserva online:

www.ssreyes.org / Cultura y Teatro
Adolfo Marsillach / Teatro Auditorio
Adolfo Marsillach / Campaña escolar



Fecha límite de reserva: 16 de octubre de 2026

CONFIRMACIÓN DE ESPECTÁCULOS

Una vez recibidas las solicitudes, el Teatro comunicará a los centros educativos, a través de un correo electrónico, la asignación del día y la hora de asistencia a los espectáculos solicitados. El centro deberá devolver dicha confirmación firmada, para que quede constancia de su reserva y SU COMPROMISO DE ASISTENCIA.

EN CASO DE ANULAR ALGÚN ESPECTÁCULO YA CONFIRMADO, EL COSTE ECONÓMICO SERÁ ASUMIDO EN SU TOTALIDAD POR EL CENTRO EDUCATIVO, (pues la contratación del número de funciones por parte del Ayuntamiento depende única y exclusivamente de las reservas realizadas por los centros educativos, teniendo en cuenta el número de alumnos para los que se ha solicitado la actividad. Por ello se aconseja solicitar sólo aquellos espectáculos a los que se va a asistir con toda seguridad).

MATERIAL PEDAGÓGICO

Desde la Sección de Artes Escénicas se enviará el dossier pedagógico, con antelación. Se recomienda el trabajo del mismo en el aula para un mayor aprovechamiento de la función.

COSTE DE LA ACTIVIDAD

4 € para los centros educativos del municipio.

5 € para los centros educativos de otros municipios.

El precio del espectáculo "**Invisible**" se incrementará en 2 euros.

FORMA DE PAGO

La forma de pago será mediante ingreso o transferencia en el siguiente número de cuenta:

Caixabank: ES18-2100-3326-4413-0054-5925

En el impreso de ingreso o transferencia se indicará:

- *Beneficiario: Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes*
- Campaña Escolar 2025/2026
- **Nombre del centro y curso que hace el ingreso**
- Título de la obra

JUSTIFICANTE DE PAGO

Se enviará el justificante de pago a todos aquellos centros educativos o AMPAS que lo soliciten. Para ello tendrán que facilitarnos el CIF del colegio del AMPA.

INFORMACIÓN

T. 91 658 89 97/90
teatroescolarsanse@ssreyes.org
www.ssreyes.org

Teatro Auditorio Municipal Adolfo Marsillach
Avda. de Baunatal, 18.
28701 San Sebastián de los Reyes

NORMAS DEL BUEN ESPECTADOR

Infórmate

Antes de ir al teatro infórmate bien del espectáculo que vas a ver. De esta manera lo disfrutarás más.

Puntualidad

Estar en el teatro quince minutos (con antelación suficiente) antes del inicio de la representación, para facilitar las tareas de acomodación en la sala.

Si no somos puntuales perjudicamos al resto de compañeros y a los actores, por eso si llegamos tarde podemos quedarnos sin entrar.

Respeto tu entorno

A todos nos gusta lo nuevo y lo bonito.

Las instalaciones en las que se desarrolla el espectáculo teatral suelen ser muy costosas y es preciso cuidarlas y respetarlas.

¡Ni pipas, ni caramelos, ni nada!

El trabajo de los actores merece nuestro respeto: no se puede comer ni beber nada durante la representación.

Respeto a los actores y a tus compañeros

Toda representación teatral es un esfuerzo de actores y creadores, los actores han hecho un gran esfuerzo para memorizar el texto, necesitan concentrarse, y es muy difícil que lo consigan si están oyendo comentarios entre el público.

Se ruega el máximo silencio por respeto a los actores así como a los demás espectadores.

No se puede grabar ni hacer fotografías.

El Teatro es mágico, es un espectáculo único

La magia del Teatro consiste en que nunca una representación será igual a otra. Tú tienes la suerte de presenciar algo único, que jamás se volverá a repetir, ¡disfrútalo!

Los aplausos tienen su momento

Si el espectáculo ha gustado, los aplausos, no los silbidos o los gritos, serán la mejor recompensa para los actores que nos han hecho pasar un rato agradable.

Comprometidos con una cultura accesible e inclusiva, esta campaña incorpora recursos de accesibilidad cognitiva mediante pictogramas de ARASAAC para facilitar la comprensión de la información por parte de todas las personas.



Los símbolos pictográficos utilizados son propiedad del Gobierno de Aragón y han sido creados por Sergio Palao para ARASAAC (Portal Aragonés de la Comunicación Aumentativa y Alternativa), que los distribuye bajo licencia Creative Commons BY-NC-SA.

CICLO: CONCIERTOS DIDÁCTICOS

Concierto teatralizado

EL PEQUEÑO MOZART

Educación Infantil | 3 - 6 años

17 y 18 de noviembre | 10.00 y 11.30 horas

Concierto teatralizado

CAPITÁN BEETHOVEN

1º, 2º, 3º y 4º E. Primaria | 6 - 10 años

19 y 20 de noviembre | 10.00 y 11.30 horas

CICLO: TEATRO EN INGLÉS

TREASURE ISLAND

Educación Primaria | 6 - 12 años

2 y 3 de febrero | 10.00 y 11.30 horas

THE WONDERFUL WORLD OF TIM BURTON

6º E. Primaria y 1º ESO | 11 - 13 años

16 de febrero | 10.00 y 11.30 horas

THE CRAZY HISTORY OF THEATRE

Educación Secundaria / Bachillerato | 13 - 18 años

17 de febrero | 10.00 y 11.30 horas

**CICLO: PROPUESTAS ESCÉNICAS CON
ANIMACIÓN EXPANDIDA - MULTIMEDIA**

Teatro multimedia

SEMÁFORO

E. Infantil y 1º y 2º E. Primaria | 3 - 8 años

9 y 10 de marzo | 10.00 y 11.30 horas

Danza

LA LIEBRE, LA TORTUGA & LA INFLUENCER

2º, 3º, 4º, 5º y 6º E. Primaria y 1º ESO | 8 - 13 años

16 y 17 de marzo | 09.30 y 11.30 horas

**CICLO: EL GRITO CONTRA EL ACOSO
ESCOLAR - BULLYING**

Teatro

INVISIBLE

E. Secundaria y Bachillerato | 12 - 18 años

7 de marzo | 09.30 y 12.00 horas

8 de marzo | 12.00 horas

Teatro de títeres y objetos

VOILÁ

1º, 2º, 3º y 4º E. Primaria | 6 - 10 años

13 y 14 de abril | 10.00 y 11.30 horas

TEATRO PARA BEBÉS

BOBO

Escuelas Infantiles / 1º y 2º E. Infantil | 2 - 5 años

4, 5 y 6 de mayo | 09.45 y 11.15 horas

Teatro Auditorio Adolfo Marsillach

**Avenida Baunatal, 18
San Sebastián de los Reyes
28701 (Madrid)**

**teatroescolarsanse@ssreyes.org
www.ssreyes.org
T. 91 658 89 90 / 97**

